

«УТВЕРЖДАЮ»

Директора бюджетного учреждения
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

«Няганский театр юного зрителя»

Т.В.Борисова

2019 год



**ИНФОРМАЦИОННО - АНАЛИТИЧЕСКИЙ
ОТЧЕТ**

по итогам работы за 2018 год

бюджетного учреждения

Ханты – Мансийского автономного округа – Югры

«Няганский театр юного зрителя»

на 93 листах в 2-х экземплярах

Оглавление

№	Содержание	Номера страниц
1	Паспорт бюджетного учреждения Ханты Мансийского автономного округа – Югры «Няганский театр юного зрителя»	4
2	Цель, задачи деятельности театра в 2018 году	5
2.1.	Нормативное обеспечение организации предоставления государственных и муниципальных услуг бюджетного учреждения Ханты Мансийского автономного округа – Югры «Няганский театр юного зрителя»	5
2.2.	Основные показатели деятельности	9
3.	Ресурсы	11
3.1.	Менеджмент. Кадровые ресурсы	11
3.1.1.	Управление театром	11
3.1.2.	Кадровая политика, социальная политика	12
3.1.3.	Система повышения квалификации	15
3.1.4.	Организация охраны труда	16
3.2.	Материально-техническая база учреждения	16
3.2.1.	Здания, помещения, коммуникации, средства связи	16
3.2.2.	Оборудование	19
3.2.3.	Технические средства	20
4.	Услуги	21
4.1.	Театрально-зрелищная услуга	21
4.1.1.	Создание новых и капитально возобновляемых постановок	21
4.1.2.	Количество показанных спектаклей, репертуар	22
4.1.3.	Количество зрителей, характеристика зрительской аудитории	28
4.2.	Предоставление информации о времени и месте театральных представлений, гастрольных мероприятий театров, анонсы данных мероприятий	30
4.2.1.	Число информационных событий	30
4.2.2.	Число репертуарных афиш, размещенных в электронном формате на сайте театра	30

4.3.	Формы обслуживания населения	31
4.3.1.	Стационарная деятельность	31
4.3.2.	Гастрольная деятельность	33
4.4.	Обслуживание отдельных групп и категорий зрителей	35
4.4.1.	Работа с людьми с ограничениями жизнедеятельности	39
4.4.2.	Работа с пожилыми гражданами	40
4.4.3.	Работа с детьми и молодежью	41
4.4.4.	Работа с полиэтническим населением	45
4.4.5.	Работа с социально-ориентированными некоммерческими организациями	46
4.5.	Участие в фестивалях	48
4.6.	Мероприятия к 73-летию Победы в Великой Отечественной войне	50
5.	Направления работы	50
5.1.	Маркетинг	50
5.1.1.	Реклама и печать. Издательская деятельность	53
5.1.2.	Видео и мультимедиапроекты	54
5.1.3.	Связи с общественностью	54
5.1.4.	Программно-проектная деятельность	70
5.1.5.	Реализация Государственных программ 2018 год	73
6.	Финансирование	85
6.1.	Структура доходов и расходов, эффективность использования ресурсов, внебюджетное финансирование	85
6.2.	Показатели средней заработной платы	88
6.3.	Участие учреждения в реализации целевых программ	88
6.4.	Наличие и объемы внебюджетных источников финансирования	89
7.	Наиболее значительные достижения года	91
8.	Прогноз деятельности театра на следующий год	91

**1. Паспорт бюджетного учреждения Ханты Мансийского автономного округа –Югры
«Няганский театр юного зрителя»**

№ п/п	Наименование показателя	Значение показателя
1	Полное наименование	бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Няганский театр юного зрителя"
2	Сокращенное наименование	БУ "Няганский театр юного зрителя"
3	Дата создания учреждения (регистрации)	22 ноября 1993 года Распоряжение Главы Администрации города Нягань № 515 от 22.11.1993г.
4	Адрес местонахождения	628186, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, город Нягань, улица Киевская, 12
5	Фактический адрес	628181, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, город Нягань, 1 микрорайон дом 25А
6	Почтовый адрес	628186, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, город Нягань, улица Киевская,12
7	Телефон/факс бюджетного учреждения	8(34672) 6-16-10
8	Адрес электронной почты бюджетного учреждения	NyaganTheatre@mail.ru
9	Адрес официального сайта бюджетного учреждения	http://ntyz.ru/
10	Учредитель бюджетного учреждения	Департамент по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа - Югры Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
11	Банковские реквизиты бюджетного учреждения	РКЦ Ханты-Мансийск, г. Ханты-Мансийск Депфин Югры (БУ «Няганский театр юного зрителя» л/с 240317990,240327990,240337990) р/сч 40601810200003000001
12	Наличие энергетического паспорта (имеется/не имеется), дата проведения энергетического обследования	Имеется 2011 год
13	Форма собственности	13 собственность субъектов РФ

14	Статистические коды	ОКПО 39354487 ОКФС 13 ОКАТО 71139000000 ОКТМО 71879000001 ОКОГУ 2300231 ОКОПФ 75203
15	ИНН/КПП	8610007851/861001001
16	Источник финансирования	Бюджет Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
17	Основной вид деятельности	90.01

2. Цель, задачи деятельности театра

Цель развития театра – обеспечение динамичной деятельности (развития) театра, как в традиционных театральных формах, так и с использованием инновационных подходов, направленной на выполнение миссии театра.

Задачи развития театра:

- повышение качества предоставляемых театром услуг населению округа;
- нравственно – эстетическое, духовное воспитание зрителя посредством театрального искусства;
- повышение доступности театрального искусства для различных групп населения, увеличение зрительской аудитории;
- укрепление семейных отношений;
- укрепление материально-технической базы театра.

В 2018 году учреждение полностью выполнило поставленные цели и задачи.

2.1. Нормативное обеспечение оказания государственных (муниципальных) услуг

1. Конституция Российской Федерации;
2. Трудовой кодекс Российской Федерации;
3. Закон Российской Федерации от 09 октября 1992 г. №3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;
4. Федеральный закон от 27 июля 2006 г. №149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации";
5. Федеральный закон от 23 февраля 2013 года № 15-ФЗ "Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака";
6. Федеральный закон РФ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" от 05 апреля 2013 г. № 44-ФЗ (с изменениями);
7. Закон Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 15 ноября 2005 года № 109-оз «О культуре и искусстве в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» (в ред. Закона автономного округа от 11.03.2015 № 26-оз);
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 июня 1995 г. № 609 «Об утверждении Положения об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства»;
9. Постановление Правительства Российской Федерации "О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации" от 25 марта 1999 года № 329;

10. Постановление Правительства Российской Федерации от 06 мая 2008 г. № 359 «О порядке осуществления наличных денежных расчетов и (или) расчетов с использованием платежных карт без применения контрольно-кассовой техники»;
11. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 июля 2007 года № 923-р "Об изменении социальных нормативов и норм, одобренных распоряжением Правительства РФ от 03.07.1996 №1063-р";
12. Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 05.05.2012г. № 152-п " Об установлении государственными организациями культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры льгот на посещение проводимых ими платных мероприятий для отдельных категорий граждан";
13. Постановление Правительства Ханты-Мансийского АО - Югры от 28 августа 2015г. № 238-п "О внесении изменений в постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 5 мая 2012 года N 152-п "Об установлении государственными организациями культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, за исключением музеев, льгот на посещение проводимых ими платных мероприятий для отдельных категорий граждан";
14. Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 18.05.2013 г. №185-п "О стратегии развития культуры в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре до 2020 года и на период до 2030 года";
15. Постановление Правительства Ханты-Мансийского АО - Югры от 06 июля 2012г. № 245-п " О Концепции развития театрального дела в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на период до 2020 года";
16. Распоряжение Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 09.02.2013 г. №46-рп "О плане мероприятий ("дорожной карте") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре";
17. Распоряжение Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 16.12.2016г. № 694-рп "О внесении изменений в приложение к распоряжению Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 09.02.2013 г. №46-рп "О плане мероприятий ("дорожной карте") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре";
18. Приказ Департамента финансов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 31.03.2010г. №7-нп "Об утверждении методики оценки эффективности и результативности выполнения государственных заданий на оказание государственных услуг" (в ред. приказа Департамента финансов Ханты-Мансийского Автономного округа - Югры от 20 июня 2013 г. N 12-нп);
19. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 08.04.2003 №34 "О введении в действие СанПиН 2.2.1/2.1.1.1278-03" (вместе с "Санитарными правилами и нормами "Гигиенические требования к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. СанПиН 2.2.1/2.1.1.1278-03, утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 06.04.2003);
20. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17 декабря 2008 г. №257 «Об утверждении бланков строгой отчетности»;
21. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №2 от 06.01.1998 года "Об утверждении и введения в действие правил охраны труда в театрах и концертных залах";
22. Приказ Министерства культуры СССР от 21 июля 1983 года № 414 "О Нормах выступлений артистов в спектаклях и нормах постановок художественного персонала театров";
23. Приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 26.12.2017г. № 09-ОД-395/01-09 Об утверждении государственного задания

бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Няганский театр юного зрителя» на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годы за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа - Югры;

24. Приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 17.05.2018г. № 09-ОД-89/01-09 "Об утверждении государственного задания бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа-Югры "Няганский театр юного зрителя" на 2018 год и на плановый период 2018 и 2019 годов за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа - Югры";

25. Приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 27.11.2018г. № 09-ОД-256/01-09 "Об утверждении государственного задания бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа-Югры "Няганский театр юного зрителя" на 2018 год и на плановый период 2018 и 2019 годов за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа - Югры";

26. Письмо Минкультуры Российской Федерации от 17 марта 2005 г. № 7-01-16/08 «Об особенностях функционирования билетного хозяйства в сфере культуры и искусства Российской Федерации»;

27. Государственный отраслевой стандарт ГОСТ 30494-2011. Здания жилые и общественные. Параметры микроклимата в помещениях;

28. Государственный отраслевой стандарт ГОСТ 22853-86. Здания мобильные (инвентарные). Общие технические условия;

29. Государственный отраслевой стандарт ГОСТ 30339-95. Электроснабжение и электробезопасность мобильных (инвентарных) зданий из металла или с металлическим каркасом для торговли и бытового обслуживания населения. Технические требования;

30. Закон РФ от 07.02.1992 № 2300-1 "О защите прав потребителей";

31. СанПинСП 2.3.6.1079-01 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них пищевых продуктов и продовольственного сырья";

32. Требования безопасности услуг общественного питания определены ГОСТ Р 52113-2003 "Услуги населению. Номенклатура показателей качества";

33. ГОСТ Р 50763-2007 "Услуги общественного питания. Продукция общественного питания, реализуемая населению. Общие технические условия";

34. СанПиН 2.2.4.548-96 "Гигиенические требования к микроклимату производственных помещений", утвержденными постановлением Госкомсанэпиднадзора РФ от 1 октября 1996 г. N 21;

35. Устав бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Няганский театр юного зрителя";

36. Федеральный закон от 30.03.1999г. №52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;

37. Федеральный закон от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных";

38. Федеральный закон от 05.04.2013 N 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд";

39. Приказ Департамента культуры ХМАО - Югры от 01.03.2017 N 1-нп ((в редакции приказов Департамента культуры ХМАО - Югры от 31.05.2017 N 5-нп, от 14.11.2017 N 7-нп, от 04.07.2018 N 3-нп) "Об утверждении Положения об установлении системы оплаты труда работников государственных учреждений культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, подведомственных Департаменту культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры".

Внутренние локальные акты учреждения:

1. Коллективный договор театра на 2016-2018 гг.;

2. Приказ от 03.09.2018 года №180-П «Об утверждении Положения об оплате труда и материальном стимулировании работников БУ «Няганский театр юного зрителя»;

3. Правила внутреннего трудового распорядка БУ "Няганский театр юного зрителя" (с изменениями);
4. Положение о порядке оформления служебных командировок сотрудников БУ "Няганский театр юного зрителя" (с изменениями);
5. Положение о ненормированном рабочем дне в БУ "Няганский театр юного зрителя";
6. Положение об аттестации работников в БУ "Няганский театр";
7. Положение о персональных данных работников БУ "Няганский театр юного зрителя";
8. Положение о наградах в БУ "Няганский театр";
9. Положение о художественном совете в БУ "Няганский театр";
10. Положение о порядке организации подвоза детей на заказные спектакли и иные мероприятия БУ "Няганский театр юного зрителя";
11. Правила оказания услуг по прокату театральных костюмов в БУ "Няганский театр";
12. Положение о детской театральной студии "Эйдос";
13. Кодекс этики БУ "Няганский театр юного зрителя";
14. Антикоррупционная политика БУ "Няганский театр";
15. Кодекс этики и служебного поведения работников БУ «Няганский театр юного зрителя»;
16. Положение о конфликте интересов в БУ «Няганский театр юного зрителя»;
17. Положение о порядке информирования работодателя о возникновении конфликта интересов и урегулирования выявленного конфликта интересов в БУ "Няганский театр юного зрителя";
18. Положение об информировании работниками работодателя о случаях склонения их к совершению коррупционных нарушений и порядке рассмотрения таких сообщений в БУ "Няганский театр юного зрителя";
19. Правила обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства, передачи подарков в учреждение, полученных работником в связи с протокольными мероприятиями, служебными командировками и другими официальными мероприятиями в БУ «Няганский театр юного зрителя»;
20. Положение о порядке обращения граждан и юридических лиц в БУ "Няганский театр";
21. Положение о порядке проведения служебного расследования в отношении работников БУ "Няганский театр";
22. Положения о Единой комиссии по осуществлению закупок для обеспечения нужд БУ «Няганский театр»;
23. Положение о контрактной службе БУ "Няганский театр юного зрителя";
24. Репертуарный план мероприятий на 2018 год (ежемесячно);
25. Программа "Энергосбережение и повышение энергетической эффективности БУ "Няганский театр юного зрителя" на 2018-2021 годы";
26. Положение о порядке и учете расходов на приобретение ценных подарков и сувенирной продукции;
27. Положение о системе автоматизации делопроизводства и электронного документооборота – «Дело»;
28. Положение об определении угроз безопасности персональных данных актуальных при обработке персональных данных в информационных системах персональных данных сотрудников БУ «Няганский театр»;
29. Положение о комиссии по трудовым спорам;
30. Инструкция по делопроизводству;
31. Положения о платных услугах по приносящей доход деятельности БУ «Няганский театр юного зрителя»;

32. Положение о персональных данных работников БУ «Няганский театр юного зрителя»;
33. Перечень персональных данных, подлежащих защите, обрабатываемых в БУ «Няганский театр юного зрителя», в связи с реализацией трудовых отношений, при оказании государственной услуги;
34. Перечень должностей работников, замещение которых предусматривает осуществление обработки персональных данных либо осуществление доступа к персональным данным;
35. Положение о разграничении прав доступа к обрабатываемым персональным данным работников БУ «Няганский театр юного зрителя»;
36. Порядок доступа работников БУ «Няганский театр юного зрителя», в помещения, в которых ведется обработка персональных данных;
37. Правила работы с обезличенными данными;
38. Правила обработки персональных данных без использования средств автоматизации;
39. Правила рассмотрения запросов субъектов персональных данных или их представителей;
40. Политика в отношении обработки персональных данных;
41. Программа производственного контроля за соблюдением санитарных правил и выполнением санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий для организации общественного питания буфет при БУ «Няганский театр»;
42. Положение об информационной открытости БУ «Няганский театр юного зрителя»;
43. Положение о комиссии по установлению стимулирующих и иных выплат;
44. Положение о приемке товаров БУ «Няганский театр юного зрителя»;
45. Положение об организации охраны труда в БУ «Няганский театр юного зрителя».

2.2. Основные показатели деятельности

Количество публичных показов мероприятий, всего – 555 (в рамках исполнения государственного задания - 370, а рамках предоставления услуг по приносящей доход деятельности – 185), из них:

спектаклей – 386 (в рамках исполнения государственного задания – 341, в рамках предоставления услуг по приносящей доход деятельности - 45);

сборных концертов – 10 (в рамках исполнения государственного задания);

мастер-классов – 12 (в рамках исполнения государственного задания – 11, в рамках предоставления услуг по приносящей доход деятельности - 1);

творческих встреч – 4 (в рамках предоставления услуг по приносящей доход деятельности)

фестивалей (конкурсов) – 6 (в рамках исполнения государственного задания -1, в рамках предоставления услуг по приносящей доход деятельности - 5)

культурно-массовых мероприятий (иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности, в том числе театрализованные представления) – 143 (6- в рамках исполнения государственного задания, в рамках предоставления услуг по приносящей доход деятельности -137).

Количество зрителей на публичных показах, всего – 26 934

в рамках исполнения государственного задания – 20 271 человек,

в рамках исполнения предоставления услуг по приносящей доход деятельности – 6 663 человека,

в рамках фестивальных показов за пределами ХМАО- Югры – 1303 человека;

из общего количества: - количество зрителей из социально незащищенных групп, посетивших спектакли бесплатно – 2 471 - в рамках исполнения государственного задания,

количество детей в возрасте до 14 лет – 17 423 человек, из них 15 165 - в рамках исполнения государственного задания.

За 2018 год на гастролях состоялось 40 публичных показов спектаклей, 4 творческих встречи и 1 театрализованное представление.

Гастроли, в пределах своего региона, всего – 34, из них 29 спектаклей в рамках исполнения государственного задания, 4 творческие встречи и 1 театрализованное представление.

Гастроли, за пределами своего региона - 6 спектаклей в рамках участия в театральных фестивалях.

Постановки спектаклей, всего – 8 спектаклей, из общего количества:

в рамках исполнения государственного задания – 5 спектаклей, в том числе 2 в рамках со финансирования за счет средств субсидии из федерального бюджета на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров

в рамках исполнения целевой программы – 1 спектакль,

за счёт средств от приносящей доход деятельности – 2 спектакля.

Независимая оценка качества, предоставляемых услуг БУ «Няганский театр юного зрителя»

В 2017 году была проведена независимая оценка качества оказания услуг организацией культуры бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Няганский театр юного зрителя». В соответствии с отчетом Нижневартковского государственного университета, проводившего независимую оценку, по оценке качества оказания услуг, учреждение набрало 143,4 балла из 160 возможных. По результатам независимой оценки учреждением был разработан и утвержден «План мероприятий по улучшению качества работы БУ «Няганский театр юного зрителя». Результаты независимой оценки качества и План мероприятий размещены на официальном сайте учреждения.

Независимая оценка качества предоставляемых услуг проводилась среди 22-х учреждений культуры. Из общего числа участников независимой оценки качества БУ «Няганский театр юного зрителя» занял 6 место, среди театров - первое.

В 2018 году в части маркетинговых исследований было проведено анкетирование зрительской аудитории. С целью проведения мониторинга исполнения показателя «Удовлетворенность качеством обслуживания в учреждении, в том числе открытость доступность информации об учреждении (в том числе для граждан с ограниченными возможностями) на основании опроса потребителей услуг». Анкетирование носило добровольный характер, анкета находилась в свободном доступе и предлагалась администраторами театра перед показом вечерних спектаклей для взрослой публики, а также на спектаклях и мероприятиях выходного дня. Опросные листы заполнило 496 человек.

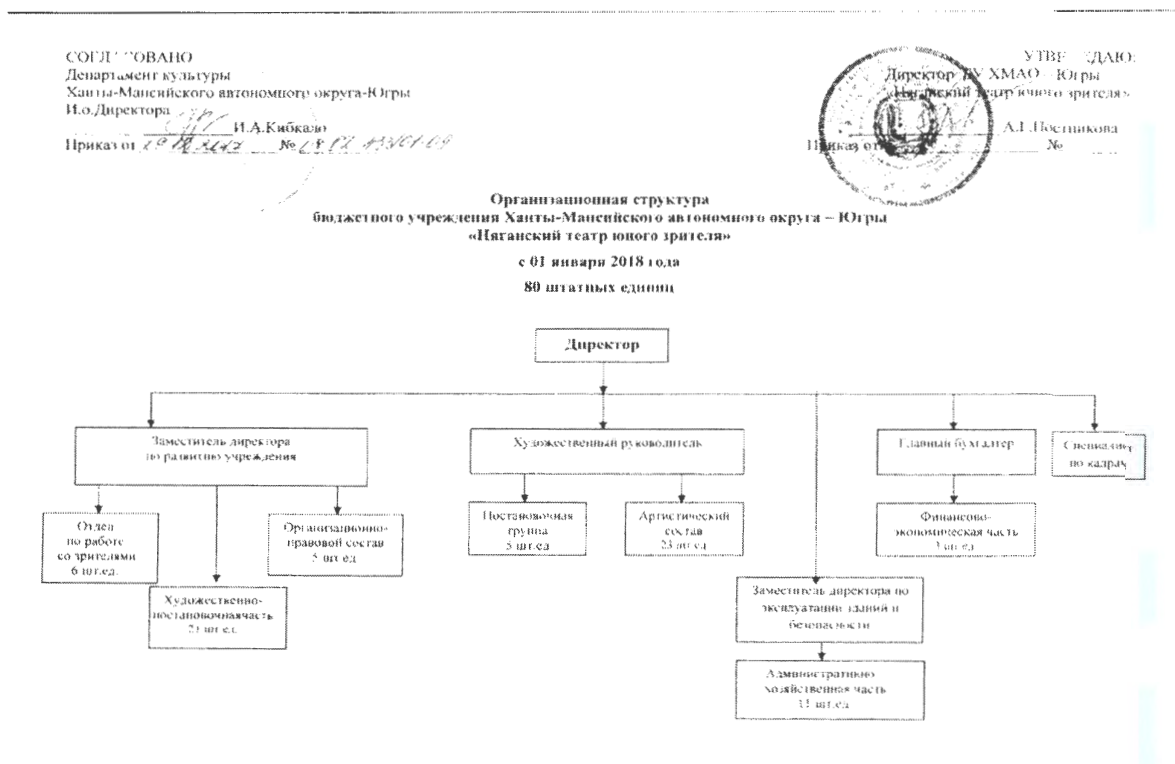
В целом зрительская аудитория очень высоко оценивает составляющие предоставляемой услуги: мнения зрителей о том, насколько комфортно они чувствуют себя в пространстве театра, его зрительных залах, фойе, помещениях, а также мнения театральной публики об общей культуре обслуживания. 85% от общего числа респондентов (421 человек) на 100% удовлетворены качеством предоставляемых услуг, получаемых в БУ «Няганский театр юного зрителя». Средний процент удовлетворенности качеством предоставления государственных услуг БУ «Няганский театр юного зрителя» составляет 98,7%.

3. Ресурсы

3.1. Менеджмент. Кадровые ресурсы

3.1.1. Управление театром

Система управления в учреждении основана на организационной структуре. Организационная структура театра предусматривает распределение функций и полномочий на принятие решений между руководящими работниками, ответственными за деятельность структурных подразделений. Организационная структура управления обеспечивает функционирование и развитие учреждения как единого целого. В учреждении в 2018 году функционировали следующие структурные подразделения:



Директор осуществляет общее руководство учреждением, определяет основное направление развития театра, обеспечивает выполнение государственного задания, занимается организацией всей финансово-хозяйственной деятельности. В прямом подчинении у руководителя учреждения находятся 5 сотрудников:

Художественный руководитель организует творческую деятельность театра, осуществляет методическое руководство артистическим составом учреждения.

Главный бухгалтер организует работу и осуществляет контроль работы финансово – экономической части учреждения.

Заместитель директора по развитию учреждения организует работу, осуществляет методическое руководство и контроль работы организационно-правового состава, отдела по работе со зрителями, художественно-постановочной части.

Заместитель директора по эксплуатации зданий и безопасности контролирует обеспечение учреждения хозяйственными и материальными ресурсами, бесперебойную работу учреждения, поддержание здания и прилегающей территории в соответствии с санитарными нормами и требованиями, организацию транспортного обеспечения.

Специалист по кадрам обеспечивает соблюдение трудового законодательства

в учреждении, осуществляет прием - увольнение работников, участвует в разработке локальных нормативных актов по трудовому законодательству, пенсионному обеспечению работников и др.

Артистический состав осуществляет подготовку и показ спектаклей и других публичных представлений театрального искусства.

Постановочная группа состоит из главного художника, художника-постановщика, режиссера-постановщика, главного режиссера. Осуществляет и воплощает в «жизнь» все замыслы режиссера – постановщика.

Художественно-постановочная часть состоит из пошивочного цеха, костюмерного цеха, художественного цеха, цеха по изготовлению и монтажу декораций. В каждом цехе работают профессионалы своего дела: швейный цех занимается пошивом костюмов для артистического персонала, изготовлением декораций; костюмерный цех обеспечивает костюмами и реквизитом артистов во время выступлений; художественный цех вместе с цехом по изготовлению и монтажу декораций занимаются изготовлением декораций к спектаклям, мелким ремонтом имущества учреждения.

Отдел по работе со зрителями осуществляет взаимодействие учреждения с потребителем государственной услуги, согласовывает и составляет репертуарные и гастрольные планы театра, занимается организацией рекламы, реализацией билетов, обеспечением высокой культуры обслуживания зрителей, обеспечением связей с общественностью, сопровождением гастролей.

Финансово-экономическая часть занимается ведением управленческого учета деятельности учреждения, формированием регулярной управленческой отчетности, разработкой и внедрением стандартов, норм, регламентов и положений по управленческому учету, формированием учетной политики в соответствии с потребностями учреждения, управляет денежными потоками, регламентацией процедур осуществления платежей, контролем платежей в наличной и безналичной форме в порядке, определяемом внутренними документами учреждения, осуществляет оперативный контроль финансовых ресурсов учреждения с целью их эффективного использования.

Организационно-правовой состав осуществляет методическое руководство и контроль за соблюдением установленного порядка работы с документами в структурных подразделениях, оказывает юридическую помощь структурным подразделениям, осуществляет контроль за соблюдением законности в деятельности учреждения и защиту его правовых интересов; осуществляет закупки в соответствии с ФЗ-44 для обеспечения нужд учреждения, осуществляет работу по защите персональных данных в учреждении, создает условия, способствующие эффективной работе руководителя; осуществляет контроль за соответствием требованиям законодательства проектов внутренних документов, приказов, инструкций, договоров и других документов правового характера, подготавливаемых в учреждении.

Административно-хозяйственная часть занимается обеспечением учреждения хозяйственными и материальными ресурсами, обеспечивает уют и комфорт, чистоту и порядок для работников учреждения, бесперебойную работу учреждения, поддержание здания и прилегающей территории в соответствии с санитарными нормами и требованиями, организацию транспортного обеспечения деятельности.

3.1.2. Кадровая политика, социальная политика

Кадровые ресурсы

На 2018 год предельная штатная численность утверждена в количестве 80 штатных единиц (приказ Департамента культуры Ханты – Мансийского автономного округа - Югры от 28.12.2017 года № 09-ОД-424/01-09 «Об установлении предельной штатной численности бюджетного учреждения Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Няганский театр юного зрителя» на 2018 год»).

В учреждении соблюдаются нормы трудового законодательства. Работа с кадрами ведется в соответствии с действующим Трудовым кодексом Российской Федерации, Уставом театра, планами работы. Приказами руководства театра и вышестоящих органов, инструкциями и правилами внутреннего трудового распорядка. Составление и предоставление отчетов по кадровым вопросам производится своевременно. Ежедневно ведется учет рабочего времени, заполняются табеля.

- Среднесписочная численность за 2018 год составила 76 человек, из них:
 - основной персонал - 54 человека (71 %);
 - вспомогательный персонал - 22 человека (29%);
- Кадровый состав укомплектован на 95%.

**Информация
по количеству штатных единиц и среднесписочной численности
за 2016, 2017, 2018 годы**

	2016 год	2017 год	2018
По штатному расписанию	80	80	80
Среднесписочная численность	70	72	76

Сведения о профессиональной подготовке сотрудников учреждения

	Руководители	Специалисты	Служащие	Младший обслуживающий персонал (рабочие)	Всего
Высшее	9	35	-	-	44
Средне специальное (профессиональное)	3	7	2	11	23
Среднее	1	2	-	6	9

- высшее профессиональное образование имеют - 44 сотрудника, что составляет 58% от общего количества работающих;
- среднее специальное (профессиональное) – 23 человека – 30,2% от общего количества;
- среднее образование – 9 человек, что составляет 11,8% .

По сравнению с 2017 годом численность сотрудников, имеющих высшее образование увеличилась на 5 человек (12,8%), количество сотрудников, имеющих высшее образование от общего числа работающих составило 58%.

Численность сотрудников, имеющих среднее специальное (профессиональное) образование в 2018 году уменьшилось на 2 человека или на 8 %, количество сотрудников,

имеющих среднее специальное (профессиональное) образование от общего числа работающих составило 30,2%.

Численность сотрудников, имеющих среднее образование, в 2018 году по сравнению с 2017 годом увеличилось на 1 человека и составило 9 человек, что составляет 11,8 % от общего количества работающих.

Возраст сотрудников учреждения

	Руководители	Специалисты	Служащие	Младший обслуживающий персонал (рабочие)	Итого
до 30 лет	-	20	1	-	21
30- 40 лет	1	13	1	5	20
40 - 50 лет	7	9	-	3	19
50 - 60 лет	5	3	-	3	11
60 +	-	1	-	4	5

В 2018 году в учреждении увеличилось число работников в возрасте до 30 лет (+1) что составило 27,6% от общего количества работающих.

Число работающих в возрасте от 30 до 40 лет увеличилось на 2 человека и составило 26,3% от общего количества работающих.

Число работающих в возрасте от 40 до 50 лет уменьшилось на 2 человека и составило 25% от общего количества работающих.

Увеличилось число сотрудников в возрасте от 50 до 60 лет (+3 человека) и составило 14,5% от общего количества работающих.

Число сотрудников в возрасте 50 - 60 лет и выше не изменилось и составило на 6,6% от общего количества работающих.

Структура трудового стажа сотрудников учреждения

Стаж	до 3-х лет	3-5 лет	5-10 лет	10-15 лет	15 лет и выше
Количество работников	26	11	16	5	18

Стаж работы в отрасли свыше 15 лет имеют 23,7 % или 18 сотрудников.

Стаж от 10 до 15 лет работы в отрасли имеют 5 человек или 6,6 % от общего количества работающих.

Наибольший удельный вес работников имеют стаж работы до 3-х лет – 34,2%, что составляет 26 человек. Из них 57,7% или 15 человек - это работники основного состава (артистический и художественный персонал).

Структура сотрудников учреждения по половому признаку

	Руководители	Специалисты	Служащие	Младший обслуживающий персонал (рабочие)	итого
Мужчины	2	19	-	8	29
Женщины	10	27	2	8	47

Структура сотрудников БУ «Няганский театр юного зрителя» по половому признаку выглядит следующим образом: 61,8/% кадрового состава составляют женщины - 47 человек, 38,2% - мужчины или 26 человек.

В разрезе категорий:

- «руководители»: женщины –83,3%, мужчины -16,7% от общего числа руководителей;

- «специалисты»: женщины –27 человек или 58,7%, мужчины – 41,3% или 19 человек от общего числа специалистов.

3.1.3. Система повышения квалификации

В 2018 году прошли повышение квалификации 11 человек.

Профессиональную переподготовку прошли 2 человека.

Посетили семинары – 12 человек.

Аттестация сотрудников учреждения

Аттестация работников учреждения происходит с 2011 года в соответствии с Положением об аттестации работников в БУ "Няганский театр". На сегодняшний день аттестовано 100% сотрудников, подлежащих аттестации.

В 2018 году прошли аттестацию и признаны соответствующими занимаемым должностям 15 работников учреждения. Двум работникам повышена квалификационная категория.

Звания и награды.

Награды Департамента культуры:

- Почетная грамота -4 человека;

-Благодарность директора Департамента культуры – 15 человек.

Награды Администрации города Нягань:

- Благодарственное письмо – 8 человек;

- Почетная грамота – 2 человека.

Благодарность Губернатора ХМАО-Югры – 1 человек.

Благодарность Председателя Думы ХМАО-Югры – 1 человек.

Почетная грамота Думы ХМАО-Югры – 1 человек.

В течение 2018 года сотрудники театра были отмечены наградами учреждения:

Почетная грамота – 9 человек;

Благодарность директора театра -12 человек.

3.1.4. Организация охраны труда в учреждении

В течение года осуществлялся контроль за соблюдением работниками законодательных и иных правовых актов по охране труда, коллективного договора, соглашения по охране труда.

Со всеми вновь принятыми работниками проводился вводный инструктаж по охране труда, инструктаж по охране на рабочем месте, стажировка (согласно перечня профессий).

Аттестационной комиссией театра по охране труда проводилось обучение и проверка знаний работников по утвержденным программам, согласно графикам проверок знаний по охране труда. Составлены графики проверки знаний по охране труда на 2019 год.

Проведено обучение и проверка знаний руководителей и специалистов театра в учреждениях дополнительного профессионального образования по охране труда, согласно графикам проверок знаний на 2018 год.

Комиссией совместно со службой по охране труда проводилась проверка безопасной эксплуатации зданий и сооружений, оборудования, машин и механизмов.

Работникам БУ «Няганский театр юного зрителя», занятым на работах с вредными и опасными условиями труда, в течение года выплачивалась денежная компенсация за работу во вредных условиях труда в соответствии со ст. 222 Трудового кодекса РФ.

Для работ, выполняемых в особых условиях труда, приобретались и выдавались средства индивидуальной защиты, спецодежда и спецобувь, в соответствии с установленными нормами.

Работникам, чья работа связана с загрязнениями, приобретались и выдавались смывающиеся и обезвреживающие средства, в соответствии с установленными нормами.

Контролировался режим труда и отдыха работников, регламентированный правилами внутреннего распорядка.

Осуществлялось санитарно-бытовое обслуживание работников в соответствии с установленными нормами. Проводился контроль по водному режиму в учреждении, согласно Положения «Об организации питьевого режима в БУ «Няганский театр».

Проведены предварительные, периодические, предрейсовый и послерейсовый медицинские осмотры.

Проведено обязательное социальное страхование работников от несчастных случаев в учреждении и профессиональных заболеваний.

Предоставлена Государственная услуга о финансовом обеспечении предупредительных мер по сокращению производственного травматизма и профессиональных заболеваний работников и санитарно-курортного лечения работников, занятых на работах с вредными и (или) опасными производственными факторами на сумму 20,152 тыс. рублей.

В соответствии с Федеральным Законом от 28.12.2013 г. № 426-ФЗ, проведена спецоценка условий труда на 22-х рабочих местах.

В течение 2018 года в здании театра, находящего по адресу: 1 мкр., д. 25А, проводилась работа по улучшению условий труда, осуществлен текущий ремонт здания.

Выполнены мероприятия по улучшению условий труда, запланированные на год, при этом было израсходовано на мероприятия по охране труда 904,9 тыс. рублей.

За 2018 год в БУ «Няганский театр юного зрителя» несчастных случаев, - не зарегистрировано.

3.2. Материально техническая база учреждения

3.2.1. Здания, помещения, коммуникации, средства связи

Характеристика	Показатели
<p>Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Няганский театр юного зрителя» имеет 2 здания:</p> <p>Информация о здании театра, расположенном по адресу: г. Нягань, ул. Киевская, 12:</p> <p>БУ «Няганский театр юного зрителя» открыт на базе Дома культуры «Геолог» 22 ноября 1993 года. В 2006 году начат капитальный ремонт здания театра, с 2011 года здание театра закрыто для осуществления основной деятельности. С 2014 года учреждение осуществляет основную деятельность в здании, находящемся во временном безвозмездном пользовании учреждения (адрес здания: 1 микрорайон, д. 25 «А»).</p> <p>На сегодняшний день основное здание театра находится в оперативном управлении учреждения.</p> <p>В 2015 году КУ ХМАО-Югры «Управление капитального строительства» выполнено комплексное обследование и инженерные изыскания по объекту: «Реконструкция Няганского детского музыкально-драматического театра», включая выполнение комплексного обследования, согласно действующим нормативным документам.</p> <p>В декабре 2017 года ООО «Стройсервис» была разработана проектная документация по реконструкции ДК «Геолог».</p> <p>В 2018 году завершена стадия проектирования и проектная документация передана на экспертизу в строительско-надзорные органы.</p>	<p>В 2016 году определен подрядчик на проведение проектных работ по зданию согласно техническому заданию. ООО «Стройсервис» провел обследование здания и предоставил предварительные варианты проекта по цветовому и стилевому решению фасадов здания, совместно с администрацией театра разработал поэтажную планировку здания. В 2017 году ООО «Стройсервис» разработал проектную документацию по реконструкции ДК «Геолог», учреждением были согласованы в разделы проектной документации «ТХ» «Архитектурные интерьеры», «Мебель и оборудование», «Технологические решения. Электромеханооборудование сцены. Планшет сцены. Одежда сцены. Кресла.», «Система постановочного освещения».</p> <p>В 2018 году в ходе проведения экспертизы, были выявлены замечания в проектной документации в основном в части соблюдения требований пожарной безопасности.</p> <p>В настоящее время КУ «УКС Югры» ведется работа по определению подрядной организации для выполнения работ по устранению замечаний, после чего, проектная документация будет повторно передана для проведения экспертизы</p>

Круглосуточную физическую охрану здания в 2018 году осуществляло ООО ЧОО «Центурион+» и ООО ЧОП «Страж»

В здании установлена и функционирует тревожная сигнализация (тревожная кнопка) - для экстренного вызова группы оперативного реагирования;

установлено видеонаблюдение на улице и в помещениях здания театра 1 этажа;

на центральном входе установлены арочный металл детектор – 1 шт.

Информация о здании театра, расположенном по адресу: г. Нягань, 1 микрорайон, д. 25 «А»:

В связи с заключением договора безвозмездного пользования имуществом (ссуды) № 78/15БП от 29 декабря 2015 года, театру передано во временное (сроком на 5 лет), безвозмездное пользование здание, находящееся по адресу: 1 микрорайон, д. 25 «А». Здание построено в 1986 году, общая площадь 1406,4 кв. м.

В здании проведен текущий ремонт, здание приспособлено под основную деятельность учреждения.

В здании имеется система отопления, горячего и холодного водоснабжения и водоотведения в центральный коллектор.

Объект оборудован телефонными аппаратами, телефонными номерами, которые подключены к городской телефонной сети - 6 номеров. Предоставлены услуги местной и междугородней телефонной связи. Подключена функция «Определение номера» на телефон линии «пост охраны».

В здании имеется подключение к сети Интернет, подключение компьютеров к сети Интернет производится посредством wi-fi-роутеров и маршрутизаторов.

Круглосуточную физическую охрану объекта в 2018 году осуществляла ООО ЧОО «Центурион+».

Здание соответствует требованиям антитеррористической защищенности:

- в здании установлена и сдана на обслуживание тревожная сигнализация (тревожная кнопка) для экстренного вызова группы оперативного реагирования;

- установлено видеонаблюдение на улице и внутри здания, а также в большом и малом залах;

- восстановлено наружное освещение по всему периметру здания;

Здание театра, расположенного по адресу: г. Нягань, 1 микрорайон, д. 25 «А»:

В здании проведен косметический ремонт, ремонт кровли, осуществлена частичная замена полового покрытия, оконные и дверные проемы частично заменены.

Здание не адаптировано для обеспечения доступа инвалидов и других маломобильных групп населения.

Для сопровождения в помещение театра людей с ограниченными возможностями, при посещении мероприятий, проводимых учреждением, приказом закреплены сотрудники театра.

В отчетном периоде выполнен и согласован в установленном порядке с правоохранительными органами паспорт антитеррористической защищенности объекта.

Осуществляется трансляция спектаклей в интернете с функцией «бегущая строка», для глухих и слабослышащих.

В ноябре-декабре 2018 году сотрудниками Росгвардии, управления по ГО и ЧС города Нягани и сотрудником пожарной части были проведены проверки на предмет оснащенности и готовности здания для проведения различных культурно-массовых мероприятий.

Для закрытия периметра

<p>- в наличии есть ручной металл детектор.</p> <p>В 2018 году в здании театра был проведен аудит “независимой оценки пожарного риска объекта защиты”, который показал, что здание театра соответствует требованиям пожарной безопасности.</p> <p>С 16.05.18г. по 31.05.18г. Отделом надзорной деятельности и профилактической работы (по городу Нягани и Октябрьскому району) МЧС России по Ханты-Мансийскому автономному округу-Югре была проведена плановая проверка объекта защиты юридического лица в области пожарной безопасности.</p> <p>24.05.2018г. по результатам проверки выдано предписание, единственным замечанием которого являлось изменение класса пожарной безопасности здания театра расположенного по адресу: г. Нягань, 1 микрорайон, д.25А с Ф 4.1. на Ф 2.1., без проведения в установленном законодательством РФ порядке экспертизы проектной документации.</p> <p>Данное замечание было устранено.</p>	<p>видеонаблюдением с наружи здания необходимо приобрести и смонтировать еще четыре наружные видеокамеры.</p> <p>Приведение систем пожарной сигнализации в соответствие с нормами пожарной безопасности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оборудование пожарными извещателями сцену зрительного зала. 2. Замена прибора приемно-контрольного пожарного <p>04.09.2018 года Администрацией города Нягань принято постановление №2870 «Об изменении наименования объекта муниципального имущества» расположенного по адресу г. Нягань, 1 микрорайон, дом 25 на «Здание «Театр», идентификационный номер по реестру муниципального имущества 25562, что соответствует классу функциональной пожарной опасности Ф 2.1 (Федеральный закон от 22.07.2008 N 123-ФЗ "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности").</p>
--	---

3.2.2. Оборудование

Звуковое оборудование

В 2018 году приобретено звуковое оборудование на сумму 368 442,00 рубля. Радиосистема Audio-Technica ATV2110a- 4штуки. Звуковая карта ESI GIGAPORT HD+. Есть потребность в звуковых колонках, микрофонах, микшерном пульте, процессорах обработки звука, оборудовании для видеотрансляций, система звонков и оповещения, гитарный усилитель.

Световое оборудование

В 2018 году приобретено световое оборудование на сумму 420 689,76 рублей: Оптический 8-канальный сплиттер DMX-сигнала, Генератор легкого дыма, DMX-управления, светодиодный прожектор ультрафиолетового света с управлением – 2шт., вентилятор сценический, светильник СВТГ-0,5 ПРОТОН – 2шт., Свитчер Протон Акцент-8, штативы для световых приборов- 4шт., сплиттер ANZHEE DMX Splitter 4, шкаф управления нерегулируемыми цепями, 6 каналов по 10А, прожектор светодиодный заливного типа EURO DJLED PAR 368 RGBW. Дополнительно требуются прожектора с аксессуарами, силовые блоки, коммутация.

Обновление и укрепление материально-технической базы учреждения

В 2018 году приобретено оборудование, для замены устаревшего и вышедшего из строя, всего на сумму 550 497,00рублей. Приобретено 6 АРМов Intel Core i5-8600K MSI H310M PRO-VD/16GB/SSD, 3 МФУ Ricon SP 325SNw и 2 ноутбука Lenovo IdeaPad 330-15ICH.

3.2.3. Технические средства

Характеристика	Показатели
<p>Учреждение имеет копировально-множительную аппаратуру, многофункциональные устройства, телевизор. Рабочие места для сотрудников, непосредственно связанных с обработкой информации, требующих использования ПК, оборудованы персональными компьютерами. Персональные компьютеры также имеются у всех начальников структурных подразделений. В 2018 году было приобретено 6 АРМов, 2 ноутбука и 3 МФУ.</p>	<p>АРМ – 30 шт. Ноутбуки – 6 шт. МФУ – 11 шт. Принтеры – 4 шт. Необходимо приобретение: 1. IP-телефония; 2. Источники бесперебойного питания (ИБП) на рабочие места 3. ИБП для серверов 4. Сервер 5. Дисковая полка для хранения видеоархива 6. Многофункциональные устройства (принтер, сканер и т.д.)</p>
<p>Пошивочный цех учреждения полностью обеспечивает артистический состав костюмами к различным мероприятиям.</p>	<p>В 2018 году закуплено 2 шт. швейного оборудования, различного назначения, стиральная машина LG F1096TD3. Необходимо приобретение дополнительного специального швейного оборудования.</p>
<p>Цех по изготовлению декораций полностью обеспечивает оформление театральных представлений и мероприятий.</p>	<p>В 2018 году для цеха по изготовлению и монтажу декораций было закуплено: угловая шлифовальная машинка Makita 9069 SF 2000 Вт, Лобзик BOSCH GST 150 BCE, Перфоратор BOSCH GBH 2-26 DFR 800 Вт+патрон, Станок токарный JET JWJ, Пылесос Метабо ASA 30L, УШМ Метабо W 850-125 850Вт, Фен тех. Makita HG 651C. На сумму 93 642,00 рубль.</p>
<p>В учреждении имеются автотранспортные средства:</p>	<p>Количество единиц техники:</p>

<p>- «Шевроле Нива» 2005 года выпуска, пробег более 408 тыс. км.,</p> <p>Автобус «Хайгер» 2014 года выпуска на 29 посадочных мест, пробег 89 тыс. км.</p> <p>- Автобус Ford 2007 года выпуска на 16 посадочных мест, пробег 247 тыс. км.</p>	<p>-легковой автомобиль -1 шт. - автобус – 2 шт.</p> <p>Существует необходимость замены автотранспортного средства («Шевроле Нива»), в виду частых поломок, и дополнительных вынужденных затрат на запасные части и ремонт автомобиля. Требуется списание указанного автомобиля.</p> <p>Автобусы, имеющиеся в учреждении требуют текущего ремонта.</p>
--	--

4. Услуги

4.1. Театрально – зрелищная услуга

4.1.1. Создание новых и капитально – возобновленных постановок в 2018 году

Постановки спектаклей, всего – 8 спектаклей:

1. За счет субсидий на исполнение Государственного задания:

- ✓ Спектакль «Спящая красавица», возрастная категория 6+, по мотивам одноименной сказки Шарля Перро, автор инсценировки и режиссёр - постановщик Марина Дроздова. Премьера спектакля - 8 января 2018 года. Спектакль включен в репертуарную афишу театра, был предложен к просмотру в рамках проведения традиционных Рождественских встреч. Со дня премьеры показано 16 спектаклей с количеством зрителей 512 человек.
 - ✓ Спектакль «Муха Цокотуха», возрастная категория 0+, по мотивам одноименной сказке Корнея Чуковского, автор инсценировки и режиссёр-постановщик Анастасия Старцева, художник-постановщик – Мария Скобелева. Премьера спектакля - 24 июня 2018 года. Спектакль включен в репертуарную и гастрольную афишу театра. Со дня премьеры показано 15 спектаклей с количеством зрителей 365 человек.
 - ✓ Спектакль «Наш класс» История жизни и смерти в 14-и уроках, возрастная категория 18+. Автор пьесы Тадеуш Слободзянек. Режиссер - постановщик Александр Баргман, художник - сценограф Анвар Гумаров, художник по костюмам Фагиля Сельская, режиссер по пластике Николай Реутов, художник по свету Тарас Михалевский. Премьера спектакля 10 марта 2018 года. Спектакль включен в репертуарную и гастрольную афишу театра и был представлен на двух театральных фестивалях. Со дня премьеры показано 10 спектаклей с количеством зрителей 1051 человек.
- 1.1. **Со финансирование за счет средств субсидии из федерального бюджета на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров.**
- ✓ Спектакль «Золушка», возрастная категория 6+. Автор пьесы Евгений Шварц, режиссер- постановщик Александр Исаков, художник-постановщик Лилия Карсей, хореограф Николай Реутов. Премьера спектакля - 20 сентября 2018 года. Спектакль включен в репертуарную и гастрольную афишу театра, был предложен к просмотру в рамках проведения Новогодней кампании. Со дня премьеры показано 32 спектакля с количеством зрителей 2062 человека.

- ✓ Спектакль «Весь мир - Шекспир», возрастная категория 16+, по пьесе Уильяма Шекспира «Укрощение строптивой». Режиссер спектакля Анастасия Старцева, режиссер по куклам Евгений Ибрагимов, художник сценограф – Юлия Михеева, хореограф Яна Чипуштанова. Спектакль поставлен в лучших традициях драматического искусства с использованием элементов пластического и кукольного театра. Премьера спектакля - 23 ноября 2018 года Спектакль включен в репертуарную и гастрольную афишу театра. Со дня премьеры показано 4 спектакля с количеством зрителей 217 человек.
- 2. **Реализация мероприятий Государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа- Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе- Югре на 2016 - 2020 годы», Мероприятие программы: 5. Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов.**
- ✓ Спектакль «В поисках Гадкого утенка», возрастная категория 6+, по мотивам произведения Ганса Христиана Андерсена «Гадкий утенок». Драматург Полина Бородина, режиссер - постановщик Александра Джунтини, художник – постановщик София Матвеева. Спектакль - вербатим поставлен по пьесе, написанной с использованием интервью детей: с ограничением здоровья, оставшихся без попечения родителей, а также детей с ментальными нарушениями. Премьера спектакля - 13 декабря 2018 года. Спектакль включен в репертуарную афишу театра. Организованы 2 премьерных показы спектакля с количеством зрителей 108 человек. На показы были приглашены дети с ограничениями здоровья, дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации и оставшиеся без попечения родителей, в том числе дети, чьи интервью положены в основу пьесы.
- 3. **За счёт средств от приносящей доход деятельности**
- ✓ Спектакль «Обыкновенная история необыкновенного мальчика», возрастная категория зрителей 6+, автор пьесы и режиссёр-постановщик Анастасия Старцева, художник-постановщик Владимир Ситулин, художник по костюмам Мария Скобелева хореограф Яна Чипуштанова, педагог по вокалу Елена Киреева. В спектакле заняты воспитанники театральной студии «Эйдос». Премьера спектакля - 25 мая 2018 года. Спектакль включен в репертуарную афишу театра. Со дня премьеры показано 5 спектаклей с количеством зрителей 330 человек.
- ✓ Спектакль «Жили были Тролли» возрастная категория зрителей 6+, автор инсценировки и режиссёр-постановщик Анастасия Старцева, художник-постановщик Мария Скобелева хореограф Яна Чипуштанова, педагог по вокалу Елена Киреева. В спектакле заняты воспитанники театральной студии «Эйдос». Премьера спектакля - 27 мая 2018 года. Спектакль включен в репертуарную афишу театра. Со дня премьеры показано 10 спектаклей с количеством зрителей 634 человека.

Количество показанных спектаклей, репертуар

В 2018 году в части предоставления театрально-зрелищной услуги:

Количество публичных показов мероприятий, всего – 555 из них:

спектаклей – 386;

сборных концертов – 10;

мастер-классов – 12;

творческих встреч – 4;

фестивалей (конкурсов) – 6;

культурно-массовых мероприятий (иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности, в том числе театрализованные представления) – 137.

**Количество проведенных мероприятий
за 2016, 2017, 2018 годы**

показатель	единица измерения	2016 год	2017 год	2018 год
количество мероприятий	ед.	470	473	555

Анализируя данные таблицы, следует отметить следующее:

□ с 2016 года в Государственном задании отсутствует плановый показатель «Количество спектаклей», а фактически количество спектаклей, проведенных театром в отчётном году составило 555 единиц, что означает увеличение показателя относительно аналогичного показателя предыдущего периода на 17 %, в натуральной величине на 82 единицы. Увеличение показателя стало возможным в следствие, увеличения предложения за счет постановки и проката мероприятий нового проекта «Сказки народов России».

Учитывая, что театр продолжает работать в приспособленном здании с двумя зрительными залами общим количеством посадочных мест 90, можно утверждать, что увеличение показателя произошло вследствие установленного показателя в государственном задании на 2018 год, повышения эффективности деятельности учреждения в отчётном периоде и спросом зрительской аудитории на театральную зрелищную услугу.

**Сведения о репертуаре, исполненном на стационаре, выезде и на гастролях 2018 год,
в том числе мероприятия, проведенные силами сторонних организаций на
площадках театра.**

Наименование и автор пьесы	№ п/п	Код пьесы по КДМТП	Дата первой постановки и или капитального возобновления	Число мероприятий		Число зрителей тысяч человек	
				всего	из них на стационаре	всего	из них на стационаре
1	2	3	4	5	6	7	8
Золушка Е. Шварц	1	9540082	1809	32	31	2,1	1,6
Можно попросить Нину? Кир Булычёв	2	1113049	1506	4	4	0,3	0,3
Наш класс Т. Слободзянек	3	7752105	1803	10	8	1,0	0,5
Как Эква - Пырьсь на охоту ходил А. Савчук	4	0504030	1309	5	5	0,4	0,4

Сказка о попе и работнике его Балде А.С. Пушкин	5	9703526	1310	10	10	0,3	0,3
Сказка о рыбаке и рыбке А.С. Пушкин	6	6927092	1410	10	10	0,3	0,3
Слон и Птичка Теодор Гейзель	7	1867013	1112	1	0	0,1	0,0
Спящая красавица Ш. Перро	8	6623024	1801	16	16	0,5	0,5
Капризная принцесса Г.Х. Андерсен	9	0362078	1109	9	9	0,5	0,5
И меня нет другой Людмила Девина	10	9269153	1109	3	3	0,1	0,1
Все мыши любят сыр Дюла Урбан	11	8794036	1111	1	0	0,2	0,0
Емелино счастье Б Сеф и В. Новацкий	12	6015012	1205	7	7	0,4	0,4
Аленький цветочек С. Аксаков	13	1014014	1412	9	9	0,6	0,6
У Кота Воркота В. Евтюхина	14	0210206	1511	12	3	0,4	0,1
В гостях у Деда Мороза А. Старцева	15	8008012	1512	15	11	0,2	0,1
Вожь краснокожих О Генри, Зиновий Сагалов	16	6141039	0805	6	2	0,9	0,1
Апельсиновые сказки С. Усков	17	5503073	1304	11	9	1,0	0,5
Ловушка для Слонопотама Т. Спринчук	18	0044100	1510	7	3	0,2	0,1
Когда мы были на войне Н. Чилимова	19	0320106	1511	8	5	0,4	0,1
Обыкновенная история необыкновенного мальчика А. Старцева	20	6008143	1805	5	5	0,3	0,3
Большой секрет Ж. Ханьжина	21	7024761	1510	23	23	0,5	0,5
К Маме Б. Шергин	22	9617029	1512	16	15	0,8	0,7

Рождественские встречи Н. Чилимова	23	320127	1512	5	5	0,2	0,2
Жили - были Тролли С Бэе	24	0335002	1805	10	10	0,6	0,7
Теремок С.Я. Маршак	25	5246022	1605	15	5	0,5	0,2
Морфий М. Булгаков	26	1104165	1609	11	6	1,4	0,6
Научи меня летать Е. Гороховская	27	203034	1609	8	5	0,9	0,4
Весь мир - Шекспир У. Шекспир	28	9608035	1811	4	4	0,2	0,2
Чудо на окошке А. Старцева	29	008122	1612	7	2	0,2	0,1
Муха-Цокотуха К. Чуковский	30	9423018	1806	15	15	0,4	0,4
В поисках Гадкого Утенка П. Борисова	31	0908179	1812	2	2	0,1	0,1
Ханума А. Цагарели	32	261039	1707	12	11	1,0	0,6
Важные слова. Аньес де Лестрад, Валерия Докампо	33	448701	1711	6	6	0,3	0,3
Прелестница Амхерста У. Люс	34	124500	1710	4	3	0,3	0,2
История одного города М. Салтыков-Щедрин	35	420041	1710	4	4	0,2	0,2
Волшебная лампа Аладдина В. Литвинов	36	802084	1712	1	0	0,1	0,0
Щелкунчик	37	2043018	1612	10	10	0,6	0,6
Правила домовенка Т. Спринчук	38	0044100	1702	7	3	0,1	0,1
Колобок А. Старцева	39	506023	1712	24	13	0,9	0,3
мастер-класс	40	-	-	11	11	0,2	0,2
Сборный концерт	41		-	10	10	0,5	0,5
спектакль-игра	42		-	11	11	0,4	0,4
театрализованное представление	43		-	132	127	4,5	3,7

Кроме того, мероприятия, проведенные силами сторонних организаций на площадках театра	44	-	-	26	26	1,6	1,6
Всего		0000000	0000	555	477	26,9	19,6

**Структура репертуара
по видам драматургии и его проката в театре в 2017-2018 гг.**

№	Годы	2017				2018			
		структура репертуара по видам драматургии	кол-во названий в репертуаре	доля в общем числе названий репертуара (в %)	кол-во спектаклей в текущем репертуаре	доля в общем числе спектаклей (в %)	кол-во названий репертуара (в %)	доля в общем числе спектаклей в текущем репертуаре	кол-во спектаклей в репертуаре
1	Современная отечественная драматургия	16	39 %	167	44 %	16	39%	155	40%
2	Классическая отечественная драматургия	14	34 %	112	30 %	11	27%	110	28,5%
3	Современная зарубежная драматургия	4	10 %	23	6 %	6	14,5%	32	8,5%
4	Классическая зарубежная драматургия	7	17 %	75	20 %	8	19,5%	89	23%
	ИТОГО	41	100 %	377	100 %	41	100 %	386	100 %

Доля спектаклей по видам драматургии в прокате театра в 2018 году

- 40 % спектаклей, поставленных по современной отечественной драматургии;
- 28,5 % спектаклей, поставленных по классической отечественной драматургии;
- 8,5 % спектаклей, по современной зарубежной драматургии;
- 23 % спектаклей, по классической зарубежной драматургии.

Проводя анализ постановки и проката спектаклей по видам драматургии в отчетном периоде и руководствуясь показателями, а также стабильным спросом

потребителей услуги именно по приведенной структуре репертуара, можно отметить верное направление в работе над репертуарной политикой театра.

**Структура репертуара по возрастной направленности
и его проката в театре в 2017-2018 гг.**

№	Годы	2017 г				2018 г.			
		структура репертуара по возрастной направленности	кол-во названий в репертуаре	доля в общем числе названий репертуара (в %)	кол-во спектаклей в текущем репертуаре	доля в общем числе спектаклей (в %)	кол-во названий в репертуаре	доля в общем числе названий репертуара (в %)	кол-во спектаклей в текущем репертуаре
1	Для младшего дошкольного возраст (0 – 4 года)	5	11,4 %	62	13 %	6	14 %	88	16%
2	Для дошкольного возраста (4 – 6 лет)	8	18,2 %	44	9,3%	7	16%	139	25%
3	Для младшего школьного возраста (7 - 9 лет)	15	34 %	254	53,7 %	17	38%	240	43%
4	Для подросткового возраста (13 – 14 лет)	11	25 %	66	14 %	6	14 %	34	6,5%

5	Для старшего школьного возраста (17 лет), молодёжи и взрослой публики	5	11,4 %	47	10 %	8	18%	54	9,5%
ИТОГО		44	100 %	473	100 %	44	100%	555	100%

Анализируя данные таблицы отмечаем, что за отчетный период сохранилось количество наименований в репертуарной и гастрольной афишах, за исключением возрастной категории 13-14 лет.

Сохраняется большая доля в общем числе показов спектаклей и иных мероприятий дошкольного возраста 4-6 и младшего школьного возраста 7-9 лет. что связано с увеличением спроса на спектакли для данной возрастной категории зрителей, в том числе как составляющей части абонементов для учащихся общеобразовательных учреждений города начального звена.

4.1.3. Количество зрителей, характеристика зрительской аудитории

Количество зрителей на публичных показах в 2018 году, всего – 26 934

в рамках исполнения государственного задания – **20 271** человек,

в рамках исполнения предоставления услуг по приносящей доход деятельности – **6 663** человека, в общем числе количество зрителей на фестивальных показах за пределами ХМАО- Югры – **1303** человека.

Количество зрителей из социально незащищенных групп, посетивших спектакли бесплатно – 2 471 - в рамках исполнения государственного задания,

Количество детей в возрасте до 14 лет – 17 423 человек, из них 15 165 - в рамках исполнения государственного задания.

Сравнительный анализ количества зрителей, посетивших мероприятия театра за 2016, 2017, 2018 года

показатель	ед. изм.	2016 год		2017 год		2018 год	
		в рамках исполнения государственного задания	общее количество за год	в рамках исполнения государственного задания	общее количество за год	в рамках исполнения государственного задания	общее количество за год
количество зрителей	тыс. чел.	21,2	25,0	20,3	22,9	20,3	26,9

Анализируя данные таблицы, следует отметить увеличение показателя относительно на 17,5 % в числовом выражении – 4 тысячи человек.

Характеристика зрительской аудитории

№	Категория зрителей	2017 год				2018 год			
		Общее количество зрителей (тыс. чел)	На стационаре (тыс. чел)	На гастролях (чел)	На выезде (чел)	Общее количество зрителей (тыс. чел)	На стационаре (тыс. чел)	На гастролях (тыс. чел)	На выезде (чел.)
1	Всего зрителей	22,9	19,8	2,2	1016	26,9	19,0	5,5	1829
2	Дети в возрасте до 14 лет	11,9	10,2	1,0	768	17,4	14,9	2,4	1803
3	Подростки и молодёжь (студенты и учащиеся старшего школьного звена)	2,1	1,8	0,1	141	3,2	2,0	1,0	181
4	Люди с ограничениями жизнедеятельности	0,2	0,2	23	2	1,0	0,3	0,6	130
5	Пенсионеры	0,3	0,3	12	2	0,2	0,2	10	-

От общего количества зрителей за 2018 год:

- ✓ дети до 14 лет – 64,7 %, из них на гастролях – 16 %;
- ✓ подростки и молодёжь – 11,9 %, из них на гастролях – 31 %;
- ✓ люди с ограничениями жизнедеятельности – 3,7 %;
- ✓ пенсионеры – 0,7 %.

Проводя сравнительный анализ характеристики зрительской аудитории в 2018 году относительно предшествующего периода можно сделать следующие выводы:

увеличение показателей:

дети до 14 лет:

- ✓ на стационаре – 12,7 %, в натуральной величине – 5,5 тысяч человек;
- ✓ на гастролях – 7,8 % в натуральной величине- 1,4 тысяч человек;

подростки и молодёжь:

- ✓ на стационаре – на 2,8 % в натуральной величине – 0,2 тысяч человек;
- ✓ на гастролях – 25 % в натуральной величине – 0,9 тысяч человек;
- ✓ на выезде – 28 % в натуральной величине – 40 человек.

4.2. Предоставление информации о времени и месте театральных представлений, гастрольных мероприятий

Число информационных событий

Число информационных событий в 2018 году составило 555 по количеству проведённых мероприятий.

Предоставление информации о времени и месте театральных представлений, и гастрольных мероприятий театра, анонсы данных мероприятий за отчетный период – **3359298**.

Информация о времени и месте театральных представлений, и гастрольных мероприятий театра размещается на сайте театра ntyz.ru и на страничках театра в социальных сетях: <https://vk.com/nyagantheatre>; <https://ok.ru/group/58368121765950>; <https://www.facebook.com/pages/Няганский-театр/246042882245003?ref=bookmarks>; анонсы спектаклей, видео реклама в социальных сетях – vk.com, одноклассники. Информация о событиях учреждения размещается в АИС "Единое информационное пространство в сфере культуры".

Информация из АИС выгружается:

1. Сайт Министерства культуры РФ – все события.
2. Афиша на портале культурного наследия Культура.РФ (посещаемость – более 1 млн. человек) – все события.
3. Приложения в социальной сети «ВКонтакте» и в «Одноклассниках» – все события.

4.2.2. Число репертуарных афиш, размещенных в электронном формате на сайте театра

Сайт театра ntyz.ru, ответственным за наполнение сайта является руководитель литературно-драматургической части. Число репертуарных афиш, размещённых на официальном сайте театра в 2018 году, составило 12 единиц, информации о времени и месте театральных представлений, гастрольных мероприятий театра, анонсы данных мероприятий, размещенных в электронном формате на сайте театра за отчетный период – 555. Сайт адаптирован для слабовидящих, репертуарная афиша дублируется аудио версией. За отчетный период созданы аудио версии спектаклей для детей в количестве 25 штук.

Информация в социальных сетях (vk.com, одноклассники, Facebook) обновляется 5-6 раз в неделю.

Предоставление информации о времени и месте театральных представлений

Год	2016	2017	2018
Сайт театра	48786	60672	61427
vk.com	48973	409404	987492
facebook.com	19162	414616	2067787
ok.com	-	20197	172871
АИС культура	127368	52459	82220
Общее количество оказанных услуг, за год (обращений)	284 019	1364488	3359298

Показатель «общее количество оказанных услуг» за 2018 по сравнению с 2017 годом увеличился на 40,6, с 1364488 обращений в 2017 году до 3359298 обращений в 2018

году. Это связано с планомерным освоением программы АИС "Единое информационное пространство в сфере культуры", увеличением количества размещенной видео рекламы в социальных сетях, гастрольной деятельностью учреждения, участием в фестивалях, и соответственно увеличением спроса на предоставляемую информацию о времени и месте театральных представлений и деятельности учреждения в целом.

4.3. Формы обслуживания населения

4.3.1. Стационарная деятельность

Няганский театр юного зрителя в рамках основной деятельности осуществляет предоставление театрально – зрелищной услуги (показ спектаклей и проведение иных мероприятий), формируя культурную среду для организации досуга жителей ХМАО-Югры. Приоритетным направлением в решении данной задачи является приобщение к отечественной и мировой культуре, удовлетворение духовных запросов и совершенствование эстетического сознания детей, подростков и молодёжи посредством театрального искусства. Няганский театр юного зрителя остаётся местом, где встречаются горожане без различия статусов, являясь несомненным центром культурной жизни города, расширяет рамки жизни зрителей встречами с любимыми актёрами, активным общением со знакомыми и незнакомыми посетителями.

В 2018 году Няганский театр юного зрителя расширил репертуар новыми спектаклями и иными мероприятиями для всех возрастных категорий зрителей различных жанров и форм, в основу которых положена классическая и современная драматургия, как отечественная, так и зарубежная. Всего за прошедший год осуществлена постановка 8 спектаклей в числе которых 5 спектаклей для зрителей возрастной категории 6+, 2 спектакля для молодежи и взрослой публики и 1 спектакль для самых маленьких. Также произведена постановка двух представлений нового проекта «Сказки народов России»: Русские народные сказки, Татарские и Башкирские сказки. Мероприятия пользуются спросом у потребителей услуги и включены в абонемент для просмотра учащимися начального школьного звена.

В 2018 году на стационаре было проведено 477 мероприятие, в том числе 315 спектаклей, 10 концертных программ, 11 мастер-классов и 127 театрализованных представления проекта «Сказки у камина» и «Сказки народов России». Это на 17% больше чем в предшествующем году, в числовом выражении – 71 единица. Общее количество зрителей на стационаре составило 19,7 тысяч человек, что превышает показатели за 2017 год на 7 %, в числовом выражении – 1,4 тысячи человек зрителей. Из общего количества зрителей количество детей в возрасте до 14 лет составляет 14,9 тысячи человек. В 2018 году Няганский театр юного зрителя сотрудничал с учреждениями культуры в части организации показов гастрольных спектаклей и концертов на площадке театра

В феврале и ноябре 2018 года театр осуществил на своей площадке показы спектаклей и концерта «Театра кукол» г. Ханты-Мансийска:

- ✓ «Маленькие истории о любви», возрастная категория зрителей 12+ - 5 спектаклей с количеством зрителей 284 человека;
- ✓ «Репка», возрастная категория 3+ - 5 спектаклей с количеством зрителей 395 человек.
- ✓ «Айболит» возрастная категория зрителей 3+ - 5 спектаклей с количеством зрителей 341 человек;
- ✓ концертная программа Глеба Успенского, возрастная категория зрителей 12+ - 1 программа с количеством зрителей 30 человек.

В июне 2018 года на площадке театра прошли гастрольные показы спектакля «Муха Цокотуха», возрастная категория 3+, Нижневартовского театра кукол «Барабашка». Показано 3 спектакля с количеством зрителей 109 человек

В сентябре 2018 года с успехом прошли гастроли Алтайского окружного театра кукол «Сказка» со спектаклем «Черная курица», возрастная категория зрителей 6+ - 4 спектакля с количеством зрителей 301 человек.

В ноябре 2018 года в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств» на площадке театра состоялся концерт рок группы «Штрихкод» с количеством зрителей 30 человек

В 2018 году на стационаре продолжена традиция показов концертных программ, состоящих из вокальных и хореографических номеров, с юмористическим блоком. Всего в отчетном году состоялось 10 концертных программ, их смогли посмотреть более 500 человек.

В 2018 году в театральном буфете проходит мероприятие новой формы «Поэтический Standap «За чашкой чая, только для женщин». Самостоятельная работа актрисы театра Юлии Шенгиреевой. Мероприятие проходит в непринужденной обстановке в легком разговорном жанре при тесном контакте с публикой. Кроме стихов в исполнении Юлии в мероприятие включен вокальный номер и хореографическая зарисовка в стиле *steppe* в исполнении артиста балета Марии Васильевой.

Большим спросом в рамках стационарной деятельности театра пользуются мероприятия, приуроченные к окончанию учебного года для учащихся начального звена общеобразовательных учреждений и «выпускные» для воспитанников учреждений дошкольного образования. Мероприятие включает в себя показ спектакля для семейного просмотра, чаепитие в буфете и спектакль-игру. В 2018 году проведено 9 «выпускных» с показом спектакля «Капризная принцесса» и премьерного интеллектуально - театрализованного представления «Изобретатели Машинариума».

Не уменьшается спрос на услугу «День рождения в театре». Мероприятие состоит из показа спектакля на выбор потребителя, стоящего в текущем репертуаре и спектакля-игры, а также костюмированного поздравления в буфете. В 2018 году услугой воспользовалась более 100 человек.

В 2018 году продолжено представление мероприятий малой формы – театрализованное актерское чтение сказок и литературных произведений для детей проекта «Сказки у камина» - проведено более 40 мероприятий, с количеством зрителей более 1 тысячи человек.

Кроме мероприятий по основной деятельности – показ спектаклей и иных мероприятий продолжается работа по организации выставок творческих работ в фойе театра.

В 2018 году в фойе театра зрители продолжили знакомство с работами художника - постановщика театра Владимира Ситулина. В фойе театра в разные периоды отчетного периода были представлены работы первой и второй выставок: «Живые куклы»: и «Внутри движения ...». В сентябре Владимир Ситулин представил третью серию из 6 картин под названием «Стихия чувств». Работы показывают связь стихий природы с человеческим темпераментом. Каждая картина имеет пластическую и цветовую индивидуальность, о чем свидетельствует мнение профессионального жюри XXV Международной выставки-конкурса современного искусства «Российская Неделя Искусств | Russian Art Week», прошедшей в ноябре 2018 года в г. Москва. Работа «Разлука» заняла 2 место в категории профессионал, конкурса фигуративного искусства, в номинации «Фигура человека».

Также продолжает работу выставка художника-модельера театрального костюма Марии Скобелевой - «Человечность», состоящая из восьми картин, выполненных в технике масло. Период создания работ 2016-2017 годы. «Человечность — доброе отношение ко всему живому, человечность — противоположность дегуманизации, скотству, жестокости», я считаю, что искусство должно не просто приносить эстетическое удовольствие, но и служить глобальным целям» - считает Мария Скобелева.

4.3.2. Гастрольная деятельность

За 2018 год на гастролях состоялось 40 публичных показов спектаклей, 4 творческих встречи и 1 театрализованное представление.

Гастроли, в пределах своего региона, всего – 34, из них 29 спектаклей в рамках исполнения государственного задания, 4 творческие встречи и 1 театрализованное представление.

Гастроли, за пределами своего региона - 6 спектаклей в рамках участия в театральных фестивалях.

В отчётном периоде Няганский театр юного зрителя выезжал с гастролями в следующие населённые пункты: г. Ханты-Мансийск, г. Новый Уренгой, г. Пермь, г. Барнаул, г. Москва, г. Сургут, г. Нефтеюганск, г. Нижневартовск

Общее количество зрителей во время гастролей - 5590 человек, из них: дети до 14 лет - 2729 человек.

На гастролях были показаны мероприятия 16-ти наименований из репертуара театра, для различных возрастных категорий:

- спектакль «Колобок» (0+)
- спектакль «У кота-Воркота» (0+)
- спектакль-игра «В гостях у Деда Мороза» (0+)
- спектакль «Теремок» (0+)
- спектакль «Научи меня летать» (6+)
- спектакль «Все мыши любят сыр» (6+)
- спектакль «Волшебная лампа Аладдина» (6+)
- спектакль «Вождь краснокожих» (6+)
- спектакль «Апельсиновые сказки» (6+)
- спектакль «Золушка» (6+)
- театрализованное представление «Приключения у Новогодней Ёлки» (6+)
- спектакль «Прелестница Амхерста» (12+)
- спектакль «Ханума» (12+)
- спектакль «Морфий» (16+)
- спектакль «Наш класс» (18+)
- творческая встреча

1. С 02.01.2018 по 05.01.2018 на гастролях в городе Ханты-Мансийск в рамках культурно-туристического проекта «Ханты-Мансийск – новогодняя столица России» показано 16 спектаклей в числе которых 1 спектакль для взрослой публики, 5 спектаклей для семейного просмотра с детьми от шести лет и 11 спектаклей для самых маленьких зрителей. Общее количество зрителей за период гастролей составило 1 492 человека, в том числе дети до 14 лет – 836 человек. На спектакли: «Волшебная лампа Аладдина», «Все мыши любят сыр» и «Апельсиновые сказки» были приглашены дети из города Ясиноватая ДНР общим количеством 12 человек. На все спектакли были приглашены участники портала «Открытые люди», билеты им были вручены в качестве подарка. Гастроли прошли успешно, все спектакли были представлены на высоком профессиональном уровне.

2. 18-19.03.2018 года Няганский театр юного зрителя принял участие в 15 Сказочном театральном фестивале «Я - мал, привет!» в г. Новый Уренгой, с двумя спектаклями для самых маленьких зрителей: «У Кота-Воркота», возрастная категория 0+, режиссёр – постановщик Виктория Евтюхина (Санкт-Петербург), и «Колобок», возрастная категория 0+, режиссер-постановщик Анастасия Старцева. Оба спектакля были представлены на высоком профессиональном уровне и получили много хороших отзывов от зрителей и организаторов фестиваля. Зрителями спектаклей стали 148 человек.

3. 20.05.2018 Няганский театр юного зрителя принял участие во Всероссийском театральном фестивале «Монофест» со спектаклем по пьесе Уильяма Люса «Прелестница

Амхерста», режиссер Анастасия Старцева, сценограф Анвар Гумаров (г. Санкт-Петербург), костюмы Фагиля Сельская (г. Москва), хореограф Николай Реутов. Спектакль был представлен на высоком профессиональном уровне и получил положительные отзывы гостей и жюри фестиваля. Зрителями спектакля стали 170 человек.

4. С 24.05.2018 г. по 30.05.2018 г. в рамках исполнения мероприятия «Показ спектакля антинаркотической направленности на территории ХМАО-Югры». состоялись гастроли в города: Нижневартовск, Нефтеюганск и Сургут; со спектаклями: «Морфий», возрастная категория 16+ по рассказам Михаила Булгакова «Записки юного врача» и «Вождь краснокожих», возрастная категория 6+, по новелле американского писателя О Генри, перевод Зиновия Сагалова. За период гастролей показано 7 спектаклей: 4 спектакля «Морфий» и 3 спектакля «Вождь краснокожих» и проведено 3 творческие встречи. Общее количество зрителей на гастролях составило 1331 человек.

5. С 30.05. по 04.06. 2018 г. в рамках программы VIII окружного театрального фестиваля «Белое пространство», было представлено два спектакля: спектакль «Колобок», возрастная категория 0+, и спектакль «Наш класс», возрастная категория 18+. Оба спектакля были представлены на высоком профессиональном уровне, о чем свидетельствуют устные рецензии членов жюри и отзывы зрителей

6. 02.06.2018 г. 15:00 в г. Сургут в рамках празднования Международного дня защиты детей состоялся показ благотворительного спектакля «Колобок», возрастная категория 0+. На спектакль были приглашены дети с ограниченными возможностями здоровья из учреждения дошкольного образования «МБДОУ Детский сад № 37 «Колокольчик». Кроме того, приглашение получили родители с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра и другие ментальные нарушения. Приглашенные билеты были переданы родителям при посредничестве координатора специальных проектов Регионального благотворительного фонда «Благо Дарю».

7. 05.06.2018 г. в г. Ханты-Мансийск на сцене большого зала КДЦ «Октябрь» состоялся показ спектакля «Вождь краснокожих», возрастная категория 6+. Общее количество зрителей на спектакле 296 человек, в том числе дети, посещающие летние оздоровительные лагеря: муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Ханты-Мансийска СОШ № 3; частного учреждения дополнительного образования «Центр обучения иностранным языкам «Толмач»; муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат». На сцене «Театра кукол» состоялся показ спектакля «Колобок», возрастная категория 0+. Общее количество зрителей на спектакле составило 40 человек, в том числе 30 детей и 10 взрослых.

8. С 23 по 30 сентября 2018 года творческая группа театра в количестве 24 человек осуществила гастроли в город Барнаул, для участия в III Всероссийском молодежном театральном фестивале имени В.С. Золотухина, в г. Барнаул. Основными целями проведения Фестиваля организаторы определяют развитие и популяризация театрального искусства в Российской Федерации и привлечение внимания зрительской аудитории к театральному творчеству. 28 сентября спектакль «Наш класс» был представлен на сцене «Алтайского Государственного театра для детей и молодежи им. В.С. Золотухина». Зрителями спектакля стали 465 человек. По итогам фестиваля театр стал лауреатом в номинациях «Лучший актерский ансамбль», «Лучшая работа режиссера».

9. 01.11.2018 г. – 03.11.2018 г. – участие во Всероссийском молодежном театральном форуме - фестивале «Арт Миграция - Детям». Фестиваль «Арт Миграция – Детям» - посвящен юному зрителю, на котором представлены спектакли в постановке молодых режиссеров, выпускников ведущих театральных вузов страны. Участников на конкурсной основе отбирал экспертный совет на основании присланных заявок, которых поступило 80 из разных городов России. Спектакль «Научи меня летать» был представлен 02 ноября 2018 года в 19:00 на сцене Театрального центра СТД РФ «На Страстном», г. Москва. После спектакля состоялось обсуждение спектакля с участием зрителей: детей, родителей,

театроведов и творческих групп театров - участников фестиваля. Спектакль не оставил равнодушным ни одного зрителя, вопросы задавались в адрес режиссера – постановщика и актеров. Общее количество зрителей на спектакле составило 250 человек, в том числе 180 - дети до 14 лет, подростки, а также 70 человек - члены экспертного совета СТД России, члены театрального сообщества и творческие группы театров - участников фестиваля.

10. 03.11.2018 г – 04.11.2018 г. – участие в Международном фестивале искусств для детей «Большая перемена». Фестиваль проводился под патронатом Министерства культуры Российской Федерации с 26.10.2018 по 04.11.2018 года. Цель фестиваля – показать лучшее, что существует сегодня в Российском и мировом искусстве для детей, объединить интересы взрослого и ребенка, учителя и ученика, помочь раскрыть талант ребенка в разнообразных художественных практиках. Главные темы «Большой перемены» - историческое, культурное и литературное наследие. На фестиваль были приглашены лучшие зарубежные и Российские исполнители, народные и заслуженные артисты Российской Федерации. Показ спектакля «Научи меня летать» закрывал обширную программу фестиваля и был представлен 04 ноября в 18:00 на сцене Дома культуры «Стимул». Общее количество зрителей на спектакле составило 350 человек, в том числе 280 - дети до 14 лет и подростки социальной категории – дети, оставшиеся без попечения родителей, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из многодетных и малообеспеченных семей.

11. В рамках исполнения мероприятия «Показ спектакля антинаркотической направленности на территории ХМАО-Югры» 04.12.2018 г. состоялся показ спектакля «Морфий» в городе Ханты-Мансийск «Морфий», возрастная категория 16+ по рассказам Михаила Булгакова «Записки юного врача». После показа спектакля состоялась творческая встреча артистического состава (исполнители ролей в спектакле), художественного руководителя и директора театра со зрителями. На встречу был приглашен врач – нарколог – сотрудник БУ ХМАО-Югры «Ханты-Мансийская окружная клиническая психоневрологическая больница». В числе зрителей спектакля студенты среднего и высшего профессионального образования: АУ профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Ханты-Мансийский технологический колледж»; БУ «Ханты-Мансийская государственная медицинская академия», а также учащиеся старших классов образовательных учреждений города. Количество зрителей на спектакле составило 237 человек. В творческой встрече приняли участие 65 человек.

12. 15.12.2018 в рамках «Новогодней Елки Югры» на сцене КТЦ «Югра-Классик» в г. Ханты-Мансийске был представлен спектакль «Золушка» (6+). Зрителями спектакля стали дети, достигшие высоких результатов в обучении, победители олимпиад и конкурсов, спортсмены, дети с ограниченными возможностями. Количество зрителей на спектакле составило 450 человек.

4.4. Обслуживание отдельных групп и категорий граждан

В 2017 году разработано и утверждено «Положение о платных услугах по приносящей доход деятельности» регулирующее порядок и условия предоставления платных услуг БУ «Няганский театр юного зрителя» населению, в котором с целью создания регламентирующей основы для льготного посещения мероприятий театра, а также повышения доступности предоставления театрально-зрелищной услуги для отдельных категорий зрителей утверждён: «Перечень льготных категорий потребителей, для платных услуг: «Показ спектакля», «Показ концерта», мастер-классы, творческие встречи и иные мероприятия в сфере культуры, «Театральная студия «Эйдос», мероприятия проекта «Сказки у камина»

№ п/п	Размер льготы (скидки от цены билета)	Категория лиц, имеющих право на льготу	Документы, подтверждающие право на льготу	Примечание
1	100 % (бесплатное посещение)	ветераны и участники ВОВ и лица их сопровождающие (1 человек)	удостоверение ветерана или участника ВОВ	
		дети, оставшиеся без попечения родителей пребывающие в детском доме и лица их сопровождающие (воспитатели и др.)	Соглашение о сотрудничестве с социальным учреждением	
		дети из реабилитационного центра «Катарсис»		
		инвалиды 1 и 2-й групп и лица их сопровождающие (1 человек)	справка об инвалидности либо удостоверение с отметкой об инвалидности	
		дети-инвалиды и лица их сопровождающие		
		Сотрудники театра	-	При наличии свободных мест
		Сотрудники организаций -партнеров		
		Участники творческих конкурсов, фестивалей		
		Приглашенные от общественности		
		Педагоги, сопровождающие организованные группы учащихся и студентов на целевые спектакли		
		Зрители в рамках проведения акций, в том числе рекламных – розыгрыш билетов в сети интернет		
		Зрители на спектаклях, представляемых в рамках фестивалей		
		Дети социальной группы, а также лица их сопровождающие в рамках проведения Новогоднего бала с участием Губернатора округа		

		Зрители из числа малочисленных народов севера		
2	50%	Дети – учащиеся коррекционной школы-интернат	Обращение директору театра в письменной форме. Соглашение о сотрудничестве	
		Члены семей сотрудников театра	Заявка	Билеты приобретаются сотрудниками театра
	30 %	члены социальных (многодетных, малообеспеченных) семей на все спектакли репертуара	удостоверение многодетной матери, любой документ, подтверждающий статус	
		пенсионеры по старости от 60 лет	удостоверение пенсионера по старости	
		неработающие пенсионеры	копия трудовой книжки (лист с личными данными и последняя запись)	
инвалиды 3-й группы	справка об инвалидности либо удостоверение с отметкой об инвалидности			
3	25 %	Абонемент	Покупка абонемента	
4	20%	Студенты	Студенческий билет	*Льгота действует после пяти премьерных показов
		Организованные группы зрителей по коллективной заявке от 20 человек	Обращение директору театра в письменной форме (заявка, установленного образца)	
5	10%	Организованные группы зрителей по коллективной заявке от 10 человек	Обращение директору театра в письменной форме (заявка, установленного	*Льгота действует после пяти премьерных показов

			образца)	
6	Цена одного билета	Семейный билет	Паспорт	При семейном посещении спектакля: от 3 человек - 2+1 бесплатно, 3+1 бесплатно и так далее

На каждый приобретаемый билет действует одна категория льготы, при возможности получения льготы по нескольким категориям - выбор остаётся за получателем услуги.

Цена билетов на спектакли и иные мероприятия театра устанавливается в начале театрального сезона, приказом по учреждению руководствуясь: Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Бюджетным кодексом Российской Федерации, «Основами законодательства Российской Федерации о культуре», Законом Российской Федерации от 07 февраля 1992 г. № 2300-1 «О защите прав потребителей», Федеральным законом от 06 октября 2003 г. №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Федеральным законом от 08 мая 2010 г. № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений», Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 июня 1995 г. № 609 «Об утверждении Положения об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства», Постановлением Правительства Российской Федерации от 06 мая 2008 г. № 359 «О порядке осуществления наличных денежных расчетов и (или) расчетов с использованием платежных карт без применения контрольно-кассовой техники», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17 декабря 2008 г. № 257 «Об утверждении бланков строгой отчетности», Постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 05 мая 2012 г. № 152-п «Об установлении государственными организациями культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, за исключением музеев, льгот на посещение проводимых ими платных мероприятий для отдельных категорий граждан», Письмом Минкультуры Российской Федерации от 17 марта 2005 г. № 628 «Об особенностях функционирования билетного хозяйства в сфере культуры и искусства Российской Федерации», Уставом Учреждения, иными нормативными актами Российской Федерации, Положением о ведении билетного хозяйства.

При проведении акций отдельным приказом по учреждению устанавливается размер скидки на спектакли и иные мероприятия, участвующие в акции.

Количество зрителей, имеющих право на льготу при посещении мероприятий в 2018 году составило 10251 человек - это 38 % от общего количества. В их числе: дети – инвалиды, инвалиды 1, 2 и 3 групп, пенсионеры, учащиеся льготной категории (многодетные и малообеспеченные семьи) и группы по коллективным заявкам от 10 и 20 человек.

**Средняя цена билетов БУ «Няганский театр юного зрителя»
(сравнительный анализ за 2016, 2017, 2018 года)**

Наименование услуги	Средняя величина цены билета		
	2016 год	2017 год	2018
Спектакль для детей	293,75	226,8	255
Спектакль для подростков	340	325	238
Спектакль для взрослых	466,60	450	436
Сборный концерт	516,60	950	675

4.4.1. Работа с людьми с ограниченными возможностями

В 2018 году пролонгировано действие Соглашения о сотрудничестве с Няганской городской организацией общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов», в котором определен совместный порядок действий Сторон по защите прав и интересов граждан, нуждающихся в социальной поддержке из числа членов Няганской городской организации общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов», с целью приобщения их к театральному искусству и организации культурного досуга.

В 2018 году пролонгировано соглашение о сотрудничестве с некоммерческой организацией «Общества социальной помощи «Душевные люди», определяющее порядок взаимодействия сторон для организации культурного досуга людей с ограничениями здоровья с целью их адаптации в современном обществе и социализации.

В течение 2018 года члены Общества инвалидов и получатели услуг «Общества социальной помощи «Душевные люди» были приглашены на спектакли, как для детской, так и для взрослой публики: «Айболит» (спектакль Ханты-Мансийского театра кукол), «Апельсиновые сказки», «Большой секрет», «Вождь краснокожих», «Волшебная лампа Аладдина», «Все мыши любят сыр», «Емелино счастье», «Жили - были Тролли», «Золушка», «История одного города», «К маме», «Как Эква-Пырьсь на охоту ходил», «Капризная принцесса», «Когда мы были на войне», «Колобок», «Можно попросить Нину?», «Морфий», «Научи меня летать», «Наш класс», «Обыкновенная история необыкновенного мальчика», «Прелестница Амхерста», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Слон и птичка», «Спящая красавица», «Теремок», «У Кота-Воркота», «Ханума», «Чудо на окошке», «Щелкунчик»; эскизы по пьесам участников драматургической лаборатория «Я есть!» В рамках проекта «Сказки у камина» посмотрели сказки: «Ёжик в тумане», «Прожорливый башмак» «Фофка», «Серебряное копытце», «Сказки с диафильмами», «Цветик-семицветик», в рамках проекта «Сказки народов России» увидели «Сказки Татарии Башкирии». Приняли участие в спектаклях – играх: «Путешествие в Закулисье», «Ловушка для Слонопатама», «Правила Домовенка», театрализованном представлении в стиле квест «Изобретатели Машинариума», танцевальном флэш-мобе в стиле «Хип-Хоп», мастер классе от художников театра. Общее количество зрителей данной категории в отчетный период составило 380 человек.

С целью повышения уровня доступности услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения в 2016 году закуплено и установлено оборудование для трансляции спектаклей в интернете с функцией «бегущая строка», для глухих и слабослышащих. Ссылка для просмотра спектаклей в режиме онлайн находится на главной страничке официального сайта учреждения. Видеозаписи последних трансляций спектаклей размещены на сайте онлайн-трансляции и доступны для просмотра в любое удобное время. Информация по проведению онлайн-трансляций включена в репертуарный план учреждения, который

размещается на официальном сайте, на страничках учреждения в социальных сетях, в здании театра. Информация о ближайшей запланированной трансляции размещается в разделе новости на официальном сайте, на страничках театра в социальных сетях:

Информация о ближайшей трансляции направляется:

- в Няганскую городскую организацию общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов» - информация распространяется среди членов организации;
- в бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Родник» - информация распространяется среди получателей социальных услуг, размещается на страничках учреждения в социальных сетях;
- в некоммерческую организацию «Общества социальной помощи «Душевные люди».

В 2018 году состоялось 8 трансляций которые смогли посмотреть 1853 человека.

Онлайн-трансляции за 2018 год

№/№	Дата трансляции	Время начала трансляции	Наименование спектакля
1	20.01.2018	14:00	«Аленький цветочек» (6+)
2	15.03.2018	18:00	«Важные слова» (6+)
3	01.04.2018	14:00	Эскизы по пьесам участников драм.лаборатории «Я есть!» (12+)
4	21.04.2018	12:30	«Емелино счастье» (6+)
5	08.05.2018	18:00	«Можно попросить Нину?» (12+)
6	29.06.2018	11:00	«К маме» (3+)
7	13.10.2018	12:00	«Научи меня летать» (6+)
8	27.11.2018	14:15	«Важные слова» (6+)

4.4.2. Работа с пожилыми гражданами

Театр, в рамках основной деятельности, проводит мероприятия по реализации социальной политики в отношении граждан старшего поколения, в части организации культурного досуга людей почтенного возраста, в том числе находящихся в социально-опасном положении, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, предоставляя театральную-зрелищную услугу – показ спектаклей и концертных программ.

Основной задачей при осуществление данного аспекта деятельности театра является улучшение качества жизни пожилых людей, а также их адаптация в современном обществе через:

- ✓ повышение доступности театрального искусства и приобщения людей почтенного возраста, в том числе ветеранов ВОВ, тружеников тыла и ветеранов труда к театральному искусству;
- ✓ привлечение наибольшего количества горожан почтенного возраста к культурной жизни города и округа.

В 2018 году театр традиционно проводил реализацию социальной политики в отношении граждан старшего поколения.

В апреле 2018 года, в рамках соглашения о сотрудничестве с НКО «Душевные люди», на спектакль «Прелестница Амхерста» бесплатно были приглашены 10 человек пожилого возраста.

15 сентября спектакль «Наш класс» организовано посетили неработающие пенсионеры в количестве 10 человек.

В сентябре по договоренности с комитетом ветеранов города Нягань, было организовано коллективное посещение спектакля «Ханума» ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, вдовами погибших солдат, малолетними узниками концлагерей в количестве 10 человек.

В октябре-ноябре 2018 спектакли театра «История одного города» и «Весь мир Шекспир» посетили пенсионеры из поселка Сергино. Общее количество зрителей данной категории на спектаклях составило 44 человека. В 2019 году планируется продолжить сотрудничество.

В ноябре на спектакль «Весь мир – Шекспир» организовано посетили неработающие пенсионеры в количестве 10 человек.

Также в 2018 году состоялись традиционные мероприятия «Поздравление с днем пожилого человека». Неработающие пенсионеры, бывшие сотрудники театра, ушедшие на заслуженный отдых, были приглашены на концертную программу «Танцы под запретом». В театре их ждал сердечный приём с последующим чаепитием и воспоминаниями о работе.

Для неработающих пенсионеров и пенсионеров старше 60 лет приказом по учреждению установлена скидка цены билета на посещения спектаклей в размере 30%. За 2018 год театрально – зрелищной услугой по льготной цене воспользовалось 265 человек.

4.4.3. Работа с детьми и молодежью

Одним из основных направлений в основной деятельности театра является работа с детьми, подростками и молодежью по приобщению к театральному искусству и организации культурного досуга.

В прошедшем году увеличено количество мероприятий для детей в рамках проекта «Детский день в театре». В 2017 году создана новая малая форма театрализованное актерское чтение сказок и литературных произведений для детей. Разработан и внедрен новый оригинальный проект «Сказки у камина». В рамках проекта было поставлено 14 театрализованных представлений по произведениям для детей, как российских, так и зарубежных авторов, и народных сказок. В 2018 году продолжена работа в этом направлении. Все представления – самостоятельные актёрские работы выполнены на высоком профессиональном уровне. Актёры самостоятельно выбирали произведения, готовили и представляли свои работы режиссёру-постановщику для воплощения актёры используют разнообразные техники: здесь и теневой театр, и оригинальное музыкальное сопровождение. Каждое представление нашло своих зрителей и мероприятия проекта получили много восторженных отзывов зрителей. Так после первого знакомства с новой формой многие педагоги приобрели абонемент на все оставшиеся представления. В 26 театральном сезоне реализован новый виток проекта «Сказки народов России», где представлены сказки народов, проживающих в России. Всего за год в рамках проекта «Детский день в театре» было показано 105 мероприятий с количеством зрителей 3919 человек. Мероприятия в рамках проекта «Детский день в театре» проводятся по воскресениям, в дневное, удобное для детей и родителей время. В фойе театра в выходные дни оборудована игровая зона, где можно поиграть и порисовать до и после просмотра спектакля. Работает буфет с детским меню. Также в воскресенье можно сделать аква грим. Художники театра разработали прайс лист с образцами рисунков, услуга аква грима пользуется спросом, так как выполняется на соответствующем профессиональном уровне.

Для детей в театре проводятся мероприятия в рамках окончания учебного года для учащихся начального звена общеобразовательных учреждений и «выпускные» для воспитанников учреждений дошкольного образования, включающее в себя просмотр спектакля для семейного просмотра, чаепитие в буфете и спектакль-игру. В 2018 году проведено 16 мероприятий с количеством участников более 650 человек.

В прошедшем году предлагалась, ставшая традиционной услуга «Дед Мороз в каждый дом». Было проведено семь театрализованных программ поздравления Деда Мороза и Снегурочки на выезде по предварительной записи.

Ежегодно театр расширяет репертуар спектаклей для детской категории зрителей всех возрастных категорий. В 2018 году в театре осуществлено шесть новых постановок спектаклей: «Муха-Цокотуха» - для самых маленьких; «Спящая красавица», «Золушка», «В поисках Гадкого утенка» - для детей в возрасте от 6 лет, «Обыкновенная история необыкновенного мальчика», «Жили-были Тrolли» для детей в возрасте от 6 лет и старше, роли в котором исполняют дети – воспитанники театральной студии «Эйдос».

В мае-июне Няганский театр провел мероприятия в рамках Международного дня защиты детей. 15 мая в спектакль «Слон и птичка» (3+), был представлен в КОУ «Няганская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». 16 мая спектакль «Теремок» (0+) отправился в гости в бюджетное учреждение Ханты - Мансийского автономного округа – Югры «Няганский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями. 27 мая на премьерный спектакль «Обыкновенная история необыкновенного мальчика» (6+) были приглашены дети, состоящие на обслуживании: в автономной некоммерческой организации «Общество социальной помощи «Душевные люди», в Няганской организации общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов», в БУ ХМАО-Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Родник». Кроме просмотра спектаклей детей ждали подарки - сувениры, созданные по эскизам работ победителей конкурса художественного творчества «Театр глазами детей». Среди участников конкурса есть дети с ограниченными возможностями. 2 июня спектакль «Колобок» (0+) был представлен для детей с ограниченными возможностями на сцене Филармонии города Сургута. Общее количество зрителей социальной категории составило 251 человек.

В сентябре театр традиционно принимал участие в детской программе общегородских мероприятий в рамках празднования Дня работников нефтяной и газовой промышленности. Для самых юных зрителей был представлен спектакль актера и куклы «К маме» (3+) по произведению Бориса Шергина о любви и тоске по Родине и о главном человеке в жизни - маме. Для ребят постарше ТЮЗ показал фрагмент спектакля «Апельсиновые сказки» (6+), в стиле комедии дель арте. В традиционном параде клоунов «Шляпа, галстук, красный нос», приняли участие сотрудники театра, дети – воспитанники театральной студии «Эйдос» и «Малышкина школа» и постоянные зрители театра. на площадке «Сказочное королевство» ребята приняли участие в театрализованной игровой программе «Русские скоморохи», с конкурсами, викторинами и командными соревнованиями. В завершении программы всех ждал танцевальный флэш-моб в стиле «Хип-хоп». В мероприятиях приняли участие 650 человек.

Пролонгировано соглашение о сотрудничестве с бюджетным учреждением Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Родник», в рамках которого на спектакли текущего репертуара приглашаются дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию и временно размещённые в центре. В 2018 году воспитанники смогли посмотреть спектакли «Щелкунчик» (6+), «К маме» (3+), стали первыми зрителями премьерного спектакля «В поисках Гадкого утенка» (6+). И конечно, приняли участие в Новогодних утренниках, состоявших из показа премьерного спектакля «Золушка» (6+) и квеста «Приключения у Новогодней Елки» (6+).

В 2018 году продолжена, разработанная для учащихся образовательных учреждений, практика продажи абонементов организованным группам учащихся по разным тематикам для разных возрастных категорий зрителей.

1. Абонемент «Театральная азбука», возрастная категория 6+. Абонемент, включил в себя спектакли, различные по жанру, но объединённые единой целью: приобщение детей к театральному искусству для создания эффективно работающей системы дополнительного воспитания детей, направленной на формирование нравственной, духовно-здоровой личности, с участием общественных институтов образования и культуры.

2. Абонемент «Сказки мира», возрастная категория 6+. Абонемент включает в себя четыре спектакля, представляющих сказки народов мира. Сказка - древнейший атрибут народного творчества, появившийся за долго до письменности. В давние времена сказки передавались из уст в уста, из поколения в поколение. Ведь сказка является не только развлечением, она содержит мораль, и воспитывает в людях положительные качества повествуя о жизни народа. Абонемент помогает решить задачу более глубокого знакомства с традициями народов мира.

3. Абонементы «Сказочная страна», «Сказочная страна 1», возрастная категория 6+. Абонемент включает в себя три спектакля, представляющих сказки народов мира. Сказка - древнейший атрибут народного творчества, появившийся за долго до письменности. В давние времена сказки передавались из уст в уста, из поколения в поколение. Ведь сказка является не только развлечением, она содержит мораль, и воспитывает в людях положительные качества повествуя о жизни народа. Абонемент помогает решить задачу более глубокого знакомства с традициями народов мира.

4. Абонемент «Классики - современникам», возрастная группа 16+

Абонемент включает в себя просмотр четырех спектаклей, поставленных по классическим произведениям русских и зарубежных авторов. Сюжетные перипетии спектаклей совсем не отдалённо напоминают нам обо всём происходящем с нами здесь и сейчас. Просмотр спектаклей по абонементу поможет решить задачу более глубокого знакомства с произведениями классической драматургии.

5. Абонемент «Мы в зеркале театра», возрастная группа 12+. Рекомендуются к просмотру учащимся среднего школьного звена (5-7 классы)

Абонемент включает в себя просмотр 4 спектаклей Создан с целью приобщения подрастающего поколения к театральному искусству и направлен на формирование у подростков определённого мировоззрения – отношение к миру как целому, частью которого является, и он сам воспринимая мир, таким какой он есть на самом деле. Сюжеты спектаклей помогают разобраться с непростыми темами: взросление, ответственность, отношения с друзьями, ровесниками и родителями - но без морализаторства, не определяя, кто хороший, а кто плохой, предлагая юным зрителям делать выводы самостоятельно, оставляя им возможность подумать над увиденным.

6. Абонемент «Театральные люди», возрастная категория 10+. Абонемент включает в себя просмотр пяти спектаклей и проведения пяти занятий. Создан с целью приобщения подрастающего поколения, посредством знакомства учащихся, с театральными профессиями. Ребятам предоставляется возможность примерить на себя роль каждой предложенной в рамках проекта театральной профессии и на практике испытать свои возможности в той или иной профессии. Театральные уроки проводятся после просмотра спектакля. Занятия с детьми ведут специалисты театра. Участие в проекте позволяет получить практические навыки театрального дела.

В 2018 году абонементы «Мы в зеркале театра» и «Театральные люди» пользовались большой популярностью.

7. Абонемент «Я познаю театр», возрастная категория 6+. Абонемент включает в себя просмотр 5 спектаклей и проведение 5 творческих занятий после просмотра. Создан с целью приобщения подрастающего поколения к театральному искусству и направлен на

знакомство с основными понятиями театрального искусства, его историей, направлениями и театральными профессиями. Темы выстроены таким образом, чтобы дети поступательно осваивали элементы театрального языка, средства выразительности, способы драматургического развития, образное содержание произведений.

8. Абонемент проекта «Сказки у камина»-«Моя Россия», возрастная группа 6+

Абонемент включает в себя проведение шести мероприятий проекта «Сказки у камина». Создан с целью более глубокого знакомства учащихся начального школьного звена со сказками народов нашей страны. Российская Федерация - многонациональная страна, на её территории проживает более 150 народов и каждая, даже самая маленькая нация, имеет свою самобытную историю, свои традиции, свою древнюю богатую культуру. В древние времена не у всех народов была письменность, но у всех был фольклор — устное национальное творчество, в котором отражались индивидуальные характерные черты той или иной нации. У всех народов России были сказки — их обожали во все времена, любят их и сегодня, причем любят одинаково и дети, и взрослые. Сказки, включенные в абонемент, не только разнообразят досуг подрастающего поколения, но и дадут пищу для развития интеллекта.

Общее количество проданных в 2018 году абонементов составило 947 единиц, что больше чем в предшествующем году на 1% в числовом выражении – 10 абонементов, на сумму 1299760 рублей, что на 21% больше чем в 2017 году. Это стало возможным благодаря расширению предложения в части разнообразия спектаклей, составляющих абонемент, по желанию потребителей из числа учащихся как младшего, так и старшего, и среднего звена.

Организация развивающего досуга подростков и молодежи, как альтернатива вовлечения в наркопотребление

Няганский театр в рамках основной деятельности осуществляет предоставление услуги по показу спектаклей, формируя культурную среду для организации развивающего досуга подростков и молодёжи, как альтернативы вовлечения в наркопотребление. Приоритетным направлением в решении данной задачи является приобщение к отечественной и мировой культуре через знакомство с лучшими образцами Российской и зарубежной драматургии, как классической, так и современной. Спектакли для детей и подростков, показанные театром в отчётном периоде, составляют более 86% от общего количества, что в натуральной величине составляет 453 единицы. Общее количество зрителей из числа детей и подростков составляет более 20 тысяч человек, что составляет 80% всей зрительской аудитории.

В 2017 году впервые в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в БУ «Няганский театр юного зрителя» состоялась «Драматургическая лаборатория «Я есть!». В 2018 году с 23 марта по 1 апреля прошла вторая драматургическая лаборатория. Участниками лаборатории стали 23 подростка в возрасте от 12 до 18 лет города Нягани и Октябрьского района, в том числе дети из неблагополучных семей, воспитанники Няганского центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей. За 6 дней ребята под руководством профессионального драматурга Марии Огневой написали пьесы. Не все участники смогли преодолеть себя и дойти до финала, в итоге дипломами драматургов были награждены 18 подростков, авторов 12 пьес. После чего 4 профессиональных режиссера (Данил Чашин Москва, Надя Кубайлат Москва, Артем Устинов Самара, Анастасия Старцева) и профессиональный хореограф Яна Чипуштанова за 3 дня создали эскизы по пьесам ребят. 1 апреля эскизы были представлены на сцене Няганского ТЮЗа. Зрителями мероприятия стали 92 человека. Также трансляцию мероприятия можно было увидеть на сайте театра и на страничках учреждения в социальных сетях, что и сделали 450 человек. На сегодняшний день количество просмотров видеозаписи трансляции более 3300. Проект класс-акт социальный, он несет в себе очень важные цели: мы видим «мир взрослых людей» глазами подростков и получаем срез проблем подрастающего

поколения. На страничке театра в социальной сети вконтакте (<https://vk.com/nyagantheatre>) прошло голосование за понравившуюся пьесу. Победители получили именной годовой абонемент, а все наши юные авторы получают годовую 50 процентную скидку, на посещение мероприятий театра. Свои голоса за пьесы наших юных авторов отдали более 1500 человек. За ходом драматургической лаборатории можно было следить в социальных сетях, что и делали представители стран: Россия, Азербайджан, Индия, Германия, Украина, Испания, Киргизия, Монголия, Филиппины, Канада, Армения, Казахстан, Беларусь. Всего более 26000 человек. Ежедневно на страничках театра в соц.сетях выкладывался фотоотчет, всего за 10 дней создано более 700 фотографий. Там же участники делились впечатлениями. Драматургическая лаборатория - это возможность реализации. Кроме того, что ребята писали пьесы, они еще сами снимали, монтировали и выпускали в "эфир" ролики о жизни лаборатории. А еще, в этом году у драматургической лаборатории «Я есть!» появился гимн, созданный сотрудниками театра, в основу которого положены «слова дня» участников лаборатории.

Организация развивающего досуга детей, как первичная профилактика наркопотребления

БУ «Няганский театр юного зрителя», в 2018 году провел ряд мероприятий с целью организации досуга детей, как первичной профилактики наркопотребления. Спектакли для семейного просмотра предлагались зрителям по воскресениям, в дневное, удобное для детей и родителей время. Заказные мероприятия для организованных групп учащихся образовательных учреждений проводились в будние дни с учетом образовательного процесса детей.

Всего в 2018 году мероприятиями первичной профилактики охвачено 10 200 детей в возрасте до 14 лет.

Театральная студия

В 2018 году продолжается деятельность детской театральной студия «Эйдос» и «Малышкина школа». В сентябре 2018 года начался новый «учебный год» театральную студию посещает 120 детей, в том числе в Малышкиной школе занимается – 62 человека, возраст от 3-6 лет; в студии «Эйдос» занимаются 58 человек, возраст от 6 до 15 лет. Дети обучаются: актерскому мастерству, сценическому движению, сценической речи, вокалу, хореографии. Театральная студия «Эйдос» состоит из четырех групп (по году обучения соответственно), обучающихся театральному мастерству. В 2018 году спектакль студийцев «Важные слова», поставленный режиссером-постановщиком и руководителем студии Анастасией Старцевой был представлен на 29 Международном онлайн-конкурсе театрального творчества «Звездный проект», где стал лауреатом 1 степени! В мае 2018 года спектакль взял Гран-При на городском конкурсе-фестивале «Волшебный занавес». Преподаватели театральной студии – артистический состав учреждения и приглашенные специалисты один раз в полгода готовят класс-концерты с участием воспитанников «Малышкиной школы» и театральной студии «Эйдос» и представляют их зрителям из числа родителей и друзей студийцев. С ребятами второго и третьего года обучения в мае 2018 года были поставлены спектакли: «Обыкновенная история необыкновенного мальчика», «Жили-были Тролли». Спектакли включены в репертуар театра и представляются зрителям наряду с работами профессиональных актеров.

4.4.4. Работа с полиэтническим населением и религиозными конфессиями

Первый опыт сотрудничества с общественной правозащитной организацией «Справедливость» в 2016 году получил свое продолжение в отчетном 2018 году. В октябре 2018 года в театре вновь собрались члены семей, жертв политических репрессий. Мероприятие было организовано совместно театром и правозащитной организацией Нягани «Справедливость». В этот раз для участников мероприятия, общим количеством 40 человек, в числе которых были представители администрации и общественности

города Нягань, был показан спектакль «История одного города», возрастная категория зрителей 16+. В фойе театра расположилась фотовыставка «Прерванный полет», где за каждой фотографией жизнь и боль людей и история целой эпохи, в которой этим людям довелось жить. После спектакля в кафе театра в теплой дружественной обстановке звучали воспоминания о тех далеких днях, когда вернуться в родные места было невозможно и приходилось обустроить быт и налаживать жизнь в непростых условиях.

В июне 2018 на спектакль «К маме» были приглашены воспитанники Воскресной школы при храме святителя Алексия Московского в количестве 15 человек.

4.4.5. Работа с социально-ориентированными некоммерческими организациями

В отчётный период БУ «Няганский театр юного зрителя» продолжил сотрудничество с целью социального партнёрства, с социально ориентированными учреждениями. В области формирования и развития социально значимых ценностей, нравственности, гражданственности, патриотизма подростков и молодёжи, в сфере общего и дополнительного образования, а также с целью улучшения качества жизни социально незащищённых слоёв общества, в рамках осуществления основной деятельности администрацией учреждения пролонгированы соглашения о сотрудничестве со следующими учреждениями:

1. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Нягань «Средняя общеобразовательная школа №14»;

2. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Нягань «Средняя общеобразовательная школа №2»;

3. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Нягань «Начальная общеобразовательная школа №11»;

4. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Нягань «Начальная общеобразовательная школа №9»;

5. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Нягань «Средняя общеобразовательная школа № 6» имени Августы Ивановны Гордиенко, почетного гражданина города Нягани

6. Няганская городская организация общероссийской общественной организацией «Всероссийское общество Инвалидов»;

7. «Комплексный центр социального обслуживания населения «Родник»:

- стационарное отделение для несовершеннолетних, оказавшихся в трудной жизненной ситуации «Социальный приют для детей».

8. Казённое общеобразовательное учреждение ХМАО-Югры «Няганская школа интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

В 2018 году пролонгировано соглашение о сотрудничестве с некоммерческой организацией «Общество социальной помощи «Душевные люди», определяющее порядок взаимодействия сторон для организации культурного досуга людей с ограничениями здоровья с целью их адаптации в современном обществе и социализации.

20 мая 2018 года в рамках сотрудничества с Муниципальным автономным учреждением культуры муниципального образования г. Нягань «Музейно-культурный центр» театр принял участие в мероприятии «Ночь в музее», где артистки Няганского ТЮЗа исполнили стихотворения поэтов и старинные русские романсы.

В 7 по 18 сентября 2018 года в рамках сотрудничества с Муниципальным автономным учреждением культуры муниципального образования г. Нягань «Музейно-культурный центр» В Центре малочисленных народов Севера прошла выставка «5х5 нам 25» посвященная 25-летию Няганского ТЮЗа. На выставке был представлен театральный реквизит, костюмы, куклы, эскизы и фотографии сцен из различных спектаклей. В открытии выставки приняли участие представители городской администрации, бывшие сотрудники театра, постоянные зрители, представители общественности города.

Выставка будет работать до 18 сентября. Приглашаем заглянуть в театральное закулисье!

Продолжено сотрудничество с Муниципальным автономным учреждением культуры муниципального образования город Нягань «Библиотечно-информационная система». В апреле в рамках проведения мероприятия «Библио ночь» был презентован проект драматургическая лаборатория для подростков «Я есть!». Показан эскиз по пьесе «Дневник Искандера».

ТЮМЕНЬ - ЮГРА – ЯМАЛ. СОТРУДНИЧЕСТВО Программа, направленная на повышение качества и комфортности жизни жителей всех трех территорий. Официальное открытие инфопарка «Сотрудничество. Больше чем программа» состоялось в Нягани 15 августа. Врио губернатора Тюменской области Александр Моор и губернатор Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Наталья Комарова посетили информационную площадку и ознакомились с интерактивными стендами. Здесь представлены сведения о развитии регионов за последние несколько лет, а также данные о работе программы «Сотрудничество». Няганский ТЮЗ принял участие в открытии инфопарка. Клоуны привлекали внимание жителей города и приглашали поближе познакомиться с программой «Сотрудничество». А 25 августа для гостей инфопарка Няганский ТЮЗ представил перфоманс в стиле клоунады «Крылья любви». Презентация театра пришлась по душе гостям и жителям города. Зрителями и участниками мероприятия стали около 200 человек.

В 2018 году артист драмы, ведущий мастер сцены Андрей Ушаков выступил в качестве режиссера культурной программы команды МАУ ДО МО г. Нягань «Центр «Патриот» для представления не только Югры, но и Российской Федерации в Международном слете юных спасателей пожарных Республики Беларусь. По итогам слета команда заняла 2 место.

В октябре 2018 года артист драмы Андрей Ушаков принял участие в проекте «Дома молодежи» г. Нягани «Правильные каникулы» в качестве педагога по актерскому мастерству и режиссера закрытия проекта.

В декабре в проекте «Дома молодежи» г. Нягани чемпионат по чтению вслух на русском языке "Открой рот" в качестве жюри выступила актриса Театра юного зрителя - Спринчук Татьяна Васильевна.

В 2018 году артистка театра Спринчук Татьяна Васильевна приняла участие в качестве члена жюри в 12 поселковом фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Серебряное копытце» с.п. Уньюган.

В 2018 году театр принял участие в организации и проведении профориентационного мероприятия городского фестиваля – конкурса «Профессии нужны городу».

Благодарственные письма в адрес учреждения по результатам совместной работы с социальными партнерами в 2018 году

1. Библионочь – 2018 «Магия книги» - Благодарственное письмо Муниципального автономного учреждения культуры муниципального образования город Нягань «Библиотечно-информационная система».

2. Инфопарк «Сотрудничество»- Благодарственное письмо за помощь в организации проекта Инфопарк «Сотрудничество – больше чем программа».

3. Помощь в организации участия команды МАУ ДО МО г. Нягань «Центр Патриот» в XVI Международном слете юных спасателей пожарных Республики Беларусь-Благодарственное письмо Главы города Нягань.

4. Благодарственное письмо Автономной некоммерческой организации Центра социально полезных услуг «Душевные люди».

5. Межмуниципальное взаимодействие и оказание содействия при проведении XII поселкового фестиваля –конкурса детского и юношеского творчества «Серебряное копытце» - Благодарственное письмо Главы сельского поселения Уньюган.

6. Плодотворное сотрудничество в организации и проведении на базе МБОУ «СОШ №6» им. А.И. Гордиенко профориентационного мероприятия городского фестиваля-конкурса «Профессии, нужные городу» - Благодарственное письмо Председателя комитета образования и науки.

7. Организация и проведение гастролей краевого автономного учреждения «Алтайский государственный театр кукол «Сказка» - Благодарность Управления по культуре и архивному делу Алтайского края.

8. За поддержку и успешное плодотворное сотрудничество – Благодарственное письмо директора школы № 6.

9. За поддержку и успешное плодотворное сотрудничество – Благодарственное письмо директора школы № 11.

10. Ночь в музее 2018- Благодарственное письмо Муниципального автономного учреждения добавили

11. За помощь и поддержку в течение всего предвыборного характера, за активное участие в выборах Президента Российской Федерации – Благодарность Главы города Нягани.

12. За участие в выборах Президента Российской Федерации - Благодарность Главы города Нягани.

13. За участие в жюри чемпионата по чтению вслух на русском языке «Открой рот» - Благодарственное письмо Директора Ассоциации «МФЧ»

14. За проведение мастер-класса по актерскому мастерству в рамках «Всероссийской недели «Живой классики» в библиотеке» - Благодарственное письмо Муниципального автономного учреждения культуры муниципального образования город Нягань «Библиотечно-информационная система».

4.5. Участие в фестивалях

18.03 - 19.03.2018 года Няганский театр юного зрителя принял участие в 15 Сказочном театральном фестивале «Я - мал, привет!» в г. Новый Уренгой, с двумя спектаклями для самых маленьких зрителей: «У Кота-Воркота», возрастная категория 0+, режиссёр – постановщик Виктория Евтюхина (Санкт-Петербург), и «Колобок», возрастная категория 0+, режиссер-постановщик Анастасия Старцева. Оба спектакля были представлены на высоком профессиональном уровне и получили много хороших отзывов от зрителей и организаторов фестиваля. Зрителями спектаклей стали 148 человек.

20.05.2018 года Няганский театр юного зрителя принял участие во Всероссийском театральном фестивале «Монофест» со спектаклем по пьесе Уильяма Люса «Прелестница Амхерста», режиссер Анастасия Старцева, сценограф Анвар Гумаров (г. Санкт-Петербург), костюмы Фагиля Сельская (г. Москва), хореограф Николай Реутов. Спектакль был представлен на высоком профессиональном уровне и получил положительные отзывы гостей и жюри фестиваля. Зрителями спектакля стали 170 человек.

31.05. – 04.06 2018 года в рамках программы VIII окружного театального фестиваля «Белое пространство», было представлено два спектакля: спектакль «Колобок», возрастная категория 0+, и спектакль «Наш класс», возрастная категория 18+. Оба спектакля были представлены на высоком профессиональном уровне, о чем свидетельствуют устные рецензии членов жюри и отзывы зрителей. Итоги фестиваля: Специальным Дипломом «За верность традициям К.С. Станиславского» награждена актриса Няганского театра юного зрителя Юлия Рамилевна Шенгиреева. Диплом номинанта "За смелость в выборе материала и высокий профессиональный уровень его воплощения" спектакль "Наш класс" режиссер Александр Баргман. Количество зрителей

на спектаклях составило 115 человек: «Колобок» - 40 человек, в том числе 10 дети до 14 лет; спектакль «Наш класс» - 75 человек.

С 23 по 30 сентября 2018 года творческая группа театра в количестве 24 человек осуществила гастроли в город Барнаул, для участия в III Всероссийском молодежном театральном фестивале имени В.С. Золотухина, в г. Барнаул. Основными целями проведения Фестиваля организаторы определяют развитие и популяризация театрального искусства в Российской Федерации и привлечение внимания зрительской аудитории к театральному творчеству. 28 сентября спектакль «Наш класс» был представлен на сцене «Алтайского Государственного театра для детей и молодежи им. В.С. Золотухина». Зрителями спектакля стали 465 человек. По итогам фестиваля театр стал лауреатом в номинациях «Лучший актерский ансамбль», «Лучшая работа режиссера».

01.11.2018 г. – 03.11.2018 г. – участие во Всероссийском молодежном театральном форуме - фестивале «Арт Миграция - Детям». Фестиваль «Арт Миграция – Детям» - посвящен юному зрителю, на котором представлены спектакли в постановке молодых режиссеров, выпускников ведущих театральных вузов страны. Участников на конкурсной основе отбирал экспертный совет на основании присланных заявок, которых поступило 80 из разных городов России. Спектакль «Научи меня летать» был представлен 02 ноября 2018 года в 19:00 на сцене Театрального центра СТД РФ «На Страстном», г. Москва. После спектакля состоялось обсуждение спектакля с участием зрителей: детей, родителей, театроведов и творческих групп театров - участников фестиваля. Спектакль не оставил равнодушным ни одного зрителя, вопросы задавались в адрес режиссера – постановщика и актеров. Общее количество зрителей на спектакле составило 250 человек, в том числе 180 - дети до 14 лет, подростки, а также 70 человек - члены экспертного совета СТД России, члены театрального сообщества и творческие группы театров - участников фестиваля.

03.11.2018 г – 04.11.2018 г. – участие в Международном фестивале искусств для детей «Большая перемена». Фестиваль проводился под патронатом Министерства культуры Российской Федерации с 26.10.2018 по 04.11.2018 года. Цель фестиваля – показать лучшее, что существует сегодня в Российском и мировом искусстве для детей, объединить интересы взрослого и ребенка, учителя и ученика, помочь раскрыть талант ребенка в разнообразных художественных практиках. Главные темы «Большой перемены» - историческое, культурное и литературное наследие. На фестиваль были приглашены лучшие зарубежные и Российские исполнители, народные и заслуженные артисты Российской Федерации. Показ спектакля «Научи меня летать» закрывал обширную программу фестиваля и был представлен 04 ноября в 18:00 на сцене Дома культуры «Стимул». Общее количество зрителей на спектакле составило 350 человек, в том числе 280 - дети до 14 лет и подростки социальной категории – дети, оставшиеся без попечения родителей, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из многодетных и малообеспеченных семей.

Спектакль "Я есть" (режиссеры Данил Чашин, Сергей Чехов) вошел в список самых заметных премьер сезона (2017-2018 гг.) - Long List «Золотой Маски».

Спектакль "История одного города" (режиссер Артем Устинов) вошел в список самых заметных премьер сезона (2017-2018 гг.) - Long List «Золотой Маски».

Художник-постановщик Няганского ТЮЗа Владимир Ситулин стал призером конкурса фигуративного искусства в рамках Российской Недели Искусств в Москве. 12 ноября подведены итоги XXV Международной выставки-конкурса современного искусства "Российская Неделя Искусств | Russian Art Week", которая прошла с 30 октября по 4 ноября в Москве. Это уникальный проект в российской арт-индустрии, направленный на то, чтобы познакомить с творчеством современных художников. В выставке и арт-форуме галереи приняли участие художники и представители арт-бизнеса более чем из 26-ти стран Европы, Азии, Ближнего Востока и Америки. Одним из направлений Российской Недели Искусств является конкурсная программа. В конкурсе фигуративного

искусства, в номинации «Фигура человека» наряду с другими, были представлены работы художника-постановщика Няганского ТЮЗа Владимира Ситулина. Участвующие в конкурсе произведения оценивались членами экспертного совета - жюри, из более 30 стран мира. Работа Владимира Ситулина «Разлука» завоевала 2 место в категории профессионал. Проект является широкомасштабным международным художественным форумом, представляющим многообразную палитру художественных произведений как художников из России, так и из более двадцати зарубежных стран.

Дипломом лауреата 1 степени 29 Международного конкурса театрального творчества "Звездный проект", награжден спектакль детской театральной студии «Эйдос» "Важные слова", - г. Новосибирск.

Гран-при городского фестиваля-конкурса "Волшебный занавес", спектакль детской театральной студии «Эйдос» "Важные слова", - г. Нягань.

4.6. Мероприятия к 73-летию Победы в Великой Отечественной войне

С целью проведения мероприятий, приуроченных к памятной дате в истории России - 73-летие Победы в Великой Отечественной Войне и воспитания патриотизма личности подростков и молодёжи посредством театрального искусства, а также с целью участия подростков и молодёжи в мероприятиях, посвящённых празднованию годовщины Победы в Великой Отечественной войне организована Акция «Помним, гордимся, чтим!» В рамках Акции осуществлялся показ спектакля «Когда мы были на войне» - на выезде в учреждения образования и показ спектаклей: «Можно попросить Нину?» - со скидкой цены билета 50 %. Кроме того, на площадке учреждения был представлен спектакль «Наш класс». За время проведения акции показано 10 спектаклей с общим количеством зрителей более 641 человек.

На официальном сайте и официальных страничках театра в социальных сетях vk.com, facebook.com в течение 2018 года систематически размещалась информация к 72-летию Победы в Великой Отечественной войне: «Календарь памятных дат военной истории Отечества на 2018 год» (видео и текстовая информация), количество публикаций составило 216 единиц.

5. Направления работы

5.1. Маркетинг

Проведение акций в 2018 году

С начала 26 театрального сезона в Няганском театре юного зрителя создан абонемент «Репертуарный» с целью поощрения постоянных театральных зрителей и расширения зрительской аудитории. Стоимость абонемента складывается из цены билетов, приобретенных на спектакли и мероприятия, представленные в репертуарном плане на текущий месяц (не менее четырех наименований) со скидкой цены 25%. Каждый желающий приобретает абонемент в кассе театра, имея возможность собрать свой абонемент в рамках репертуарного плана.

Зрительская викторина «Я – Человек Театра» с целью создания положительного имиджа театра, в рамках проведения мероприятий по празднованию 25-летнего юбилея театра. Викторина проводится с 01.09.2018 г. по 01.03.2019 г. Для проведения викторины разработаны и изготовлены опросные листы для двух возрастных категорий зрителей: 6+ и 12+. За каждый заполненный лист Викторины участникам в кассе театра вручаются именные купоны. По результатам победители получают скидку цены билета на один, выбранный спектакль из репертуара следующего месяца. Обладатели всех 6 купонов получают скидку от 20 до 50% на любое юбилейное мероприятие театра.

Ежегодная акция «Театр – первоклассникам» в рамках празднования Дня знаний прошла 1 сентября 2018 года. Для зрителей было представлено театрализованное представление «Изобретатели Машинариума». Скидка цены билета для всех первоклассников на мероприятия составила 25 %. В акции приняли участие 27 человек.

Ежегодная акция «1 октября – особый день», приуроченная к международному Дню пожилых людей. С целью обеспечения людям пожилого возраста участия в жизни общества для поддержания их достоинства. 6 октября был организован показ спектакля «Ханума» (12+) со скидкой 50% для: участников программы бесплатного образования граждан старшего поколения «Университет третьего возраста», факультет «Культура и искусство» НКО «Душевные люди»; граждан пожилого возраста, состоящих на обслуживании в Комплексном центре социального обслуживания населения «Родник»; членов «Няганской городской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны и труда»; педагогов пенсионного и пред пенсионного возраста с трудовым стажем в системе образования от 25 лет. В акции приняли участие 75 человек. Кроме того, в рамках акции для бывших сотрудников театра, уволенных в связи с выходом на заслуженный отдых по возрасту 3 октября 2018 года бесплатно была показана концертная программа «Танцы под запретом», после чего было организовано чаепитие со «сладким столом» в акции приняли участие 60 человек.

В рамках акции «Помним, гордимся, чтим!» приуроченной к мероприятиям, посвящённым празднованию 73 – й годовщины Победы в Великой Отечественной войне был организован показ спектакля «Можно попросить Нину?» (12+) для учащихся со скидкой цены билета 50%. В акции приняли участие 113 человек.

В рамках акции «Нам 25», с целью проведения мероприятий в рамках празднования 25-летия Няганского театра юного зрителя, приобщения горожан из числа молодых людей к театральному искусству, на спектакли и мероприятия возрастной категории 12+ (для взрослой публики) рожденным в 1993 году предоставляется возможность приобретения билета со скидкой 25 % от полной его стоимости.

Акция «Оранжевое 22» рамках празднования 25-летия театра. С ноября 2018 по март 2019 года 22 числа скидка на все спектакли театра составляет 25%. За отчетный период в акции приняли участие 498 человек.

Маркетинговые исследования

В 2018 году в части маркетинговых исследований было проведено анкетирование зрительской аудитории. С целью проведения мониторинга исполнения показателя «Удовлетворенность качеством обслуживания в учреждении, в том числе открытость доступность информации об учреждении (в том числе для граждан с ограниченными возможностями) на основании опроса потребителей услуг». Анкетирование носило добровольный характер, анкета находилась в свободном доступе и предлагалась администраторами театра перед показом вечерних спектаклей для взрослой публики, а также на спектаклях и мероприятиях выходного дня. Опросные листы заполнило 204 человека.

Анкетирование

С целью определения: эффективности информирования потребителей услуги и среднего процента удовлетворенности качеством предоставления государственных услуг в БУ «Няганский театр юного зрителя» в период с 01.09.2018 г. по 30.11.2018 г. было проведено анкетирование, путем индивидуального анкетного опроса зрителей, посещающих спектакли текущего репертуара. Условия опроса – добровольное анкетирование. Общее количество анкетированных составило 496 человек

Анкета включила в себя следующие вопросы и ответы

1. Периодичность посещений театра:

1. Раз в месяц; 1 раз в два месяца; Реже; Чаше;
2. Откуда Вам поступает информация о репертуаре театра: 1) афиши, флаеры 2) телевидение; 3) группы в социальных сетях; 4) сайт театра **ntyz.ru**; 5) электронная рассылка; 6) смс рассылка; 6) иное
3. Какой вид рекламы вы считаете наиболее эффективным и доступным: 1) афиши, флаеры 2) телевидение; 3) группы в социальных сетях; 4) сайт театра **ntyz.ru**; 5) электронная рассылка; 6) смс рассылка; 7) иное

4. Удовлетворенность качеством обслуживания в учреждении, в том числе открытость доступность информации об учреждении (в том числе для граждан с ограниченными возможностями) в % б

После обработки данных анкетирования по первому вопросу анкеты получены следующие результаты:

Таблица 1. Анализ аудитории по периодичности посещений театра

показатель: периодичность посещения театра	количество респондентов по показателю (человек)	количество респондентов по показателю в процентном соотношении
один раз в месяц	244	49,2%
один раз в два месяца	132	26,6%
Реже	55	11%
Чаше	65	13,2%
Итого	496	100%

Анализируя данные Таблицы 1. следует отметить, что практически половина респондентов посещает театр не реже, чем 1 раз в месяц, а более 13 % из числа опрошенных осуществляют поход в театр чаще чем один раз в месяц. Респонденты, число которых превышает 26 % из числа опрошенных предпочитают приходить в театр один раз в месяц. В числе 11 % от общего количества респондентов, посещающих театр реже чем один раз в два месяца, оказались гости города из близлежащих населенных пунктов ХМАО-Югры, а также из Ханты-Мансийска, Челябинска и Екатеринбурга.

Таблица 2. Эффективность информирования потребителей услуги

Информация о проводимых мероприятиях					
поступающая информация	кол-во респондентов	эффективная информация	кол-во респондентов	поступающая информация %	эффективная информация %
афиши, флаеры	81	афиши, флаеры	117	23	6
телевидение	13	телевидение	32	6	8
социальные сети	117	социальные сети	117	23	37
сайт	159	сайт	152	32	31
электронная рассылка	33	электронная рассылка	33	7	7

СМС оповещение	93	СМС оповещение	45	9	11
ИТОГО	496		496	100	100

Анализируя данные Таблицы 3. следует отметить, удовлетворенность информированием в большей её части: место размещения информации о предстоящих мероприятиях, проводимых театром, в основном соответствует запросам потребителей услуги. Исключение составляет показатель «телевидение». В предстоящем периоде будет проведена работа по размещению информации на телеканале НТК и в социальных сетях.

Анализируя данные полученные в результате анкетирования по вопросу «Удовлетворенность качеством обслуживания в учреждении, в том числе открытость доступность информации об учреждении (в том числе для граждан с ограниченными возможностями) Отмечаем высокий процент удовлетворенности качеством предоставления государственных услуг – 98,7 %.

По традиции при проведении опроса респондентам было предложено высказать замечания и пожелания «Очень уютно и комфортно, но хочется уже в большой театр»; «Новых творческих идей и проектов»; «Продолжения успешной работы»; «Здоровья актерам и хорошим представлений», «Открыты и доступны всем, за это спасибо», «Больше спектаклей для взрослых», «Больше спектаклей возрастной категории 3+». 2 респондента оставили запись: «Очень неудобные стулья». Администрация театра произвела закуп новых стульев для установки их на зрительские места в большом зале.

5.1.1. Реклама и печать, издательская деятельность

К премьере каждого спектакля разрабатывается дизайн афиши и программки. В течение года в соответствии с репертуарным планом осуществляется их издание. Для распространения информации о мероприятиях театра используются флаеры. Печать афиш формата А4 и А3 и флаеров осуществляется на оборудовании театра. Вся остальная печатная продукция выпускается по договорам закупок с ООО «Артстудия- «Д3», ИП Ткаченко.

В отчётный период реклама мероприятий, проводимых в театре, производилась традиционным путём: раздача флаеров – информационные карточки. Распространение флаеров производилось в местах наибольшего скопления людей - потенциальных зрителей: на игровых площадках. Для рекламы спектаклей, рассчитанных на подростков и взрослую публику, флаеры распространялись в учреждениях образования, организациях и предприятиях города. Афиши спектаклей текущего репертуара распространяются в организациях, на общественных информационных щитах, регулярно, согласно с репертуарными планами театра. По договоренности с МАУ МО город Нягань «НИИЦ» информация о мероприятиях театра размещалась в эфире Няганского телеканала на канале РЕН ТВ, на электронном информационном табло на центральной площади города, в эфире радиоканала Радио 7 Нягань (102,6 FM). Особое значение отводится рекламе мероприятий театра в сети интернет, социальных сетях, а также на официальном сайте учреждения. Информация на сайте обновляется и пополняется регулярно.

Специализированного отдела или совета по издательской деятельности в учреждении нет, деятельность осуществляют специалисты отдела по работе со зрителями и руководитель литературно – драматургической части.

В 2018 году были разработаны и выпущены:

Сборник пьес участников драматургической лаборатории «Я есть» - 50 шт. ;
30 шт.

К новому году календарь настольный перекидной с премьерными спектаклями 2018 года – тираж 40 шт. ;

К Новому году серия календарей формата А8 - 200 шт.;

К Новому году календари формата А3 с премьерными спектаклями, с фотографиями участников детской театральной студии «Эйдос», «Малышкиной школы» – 135 шт.;

Флаеры рекламного характера на спектакли текущего репертуара формата А6 – 18300 шт.;

Флаеры «трамвайчики» рекламного характера на спектакли гастролей общим количеством 2000 шт.;

Афиши спектаклей, репертуарные планы формата А1, А2, А3, А4 – 4100 шт.;

Программки к премьерным спектаклям, (8 видов, по количеству премьер), программки спектаклей, участвующих в гастролях и фестивалях – 1600 шт.

Затраты на изготовление и приобретение печатной продукции рекламного характера 2018 г. -185 505,50 рублей.

Затраты на услуги по размещению информации о показах спектаклей в 2018 году - 127 932,37 рублей.

5.1.2. Видео и мультимедиа проекты

В марте 2018 года, в рамках второй драматургической лаборатории «Я есть» ребята – участники драматургической лаборатории, не только писали пьесы, но и создавали видеоролики о лаборатории. Всего создано 4 ролика, зрителями которых стали 12112 человек.

В апреле 2017 года создан видеоблог «Театральные будни» (длительностью от 2,5 до 10 минут), который выходил в сети интернет к премьерам спектаклей и другим значимым событиям в жизни театра. За 2018 год создано 18 роликов. Количество просмотров 45417.

Видео реклама – ролики о предстоящих спектаклях и мероприятиях размещаются на страничках учреждения и в группах города в социальных сетях. Ссылки на видеоролики включаются в рассылку по учреждениям города (в том числе образовательным учреждениям) и среди неорганизованной зрительской аудитории. За отчетный период создано 34 рекламных ролика.

С сентября 2016 года в рамках программы «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре на 2016-2020 годы» осуществляется онлайн трансляция спектаклей с субтитрованием. Целями данного проекта являются - мероприятия, направленные на адаптацию социально-незащищенных групп населения, создание условий для обеспечения равного доступа к культурным ценностям и творческой самореализации. Основное внимание направлено на детей, которые в силу тех или иных причин не могут посещать культурные мероприятия (дети с особенностями физического и ментального развития, онкобольные или оставшиеся без родителей). Проект нацелен на максимальное вовлечение детей в творческий процесс, культурное развитие. В 2018 году состоялось 8 трансляций, трансляции были представлены на сайте театра и на страничке учреждения вконтакте. Зрителями трансляций стали 1853 человека.

5.1.3. Связи с общественностью

Информационные партнеры театра 2018 году

1. АИС "Единое информационное пространство в сфере культуры";
2. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации;
3. Портал культурного наследия «Культура.РФ»;
4. Официальный сайт Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры;
5. Медиациентр г. Ханты-Мансийск;
6. Филиал «Телевизионная и радиовещательная компания «Югория»;
8. «Няганский информационно-издательский центр» «Няганский телеканал»;

9. Радиостанция «Русское радио» в административном центре Ханты-Мансийского автономного округа-Югры;
10. Журнал «Петербургский театральный журнал»;
11. Новостной портал ugga-news.ru;
12. Газета «Вестник»;
13. Сайт «Безформата.ру Урал»;
14. Телерадиокомпания «Югра»
15. Интернет-газета «Югра Инфо»;
16. Интернет-газета «Югра Нау»;
17. Телеканал «Катунь»;
18. Молодежное информационное агентство «Мир»

В течение всего года театр активно, системно сотрудничал со средствами массовой информации.

Информация и публикации, отражающие деятельность учреждения, размещенные в средствах массовой информации

Вид СМИ	2016г.	2017г.	2018г.
Радио	-	3	5
Печать	22	17	13
ТВ	46	31	35
Интернет СМИ*	91	108	165
Итого	159	159	218

Всего 218 информационных событий, из них: на радио - 5, в печати 13, телевидение 35, интернет СМИ*-165

*не считая продублированных из печатных и телевизионных СМИ, а также анонсов спектаклей на сайте geometria.ru, с октября на новостном портале ugga-news.ru

Анонсы спектаклей размещаются на сайтах geometria.ru, анонсы спектаклей, видеореклама в соц.сетях vk.com, одноклассники, facebook.

В 2018 году деятельность «Няганского театра юного зрителя» освещалась филиалом «Телевизионная и радиовещательная компания «Югория». Репортажи телевизионной компании рассказывали о премьерных спектаклях – «Наш класс», «Весь мир – Шекспир», «В поисках гадкого утенка». В эфире телеканала было освещено участие театра в праздновании Дня Победы, Международного Дня защиты детей, проведение конкурса «Театр глазами детей». Вышло несколько сюжетов о делах насущных - ремонте основного здания театра, серия материалов о проведении первой драматургической лаборатории в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре «Я есть!». Участие театра в Новогодней Елке Югры. Всего в эфире телеканала «Югория» в 2018 году вышло 9 материалов о театре.

На городском канале Няганский телеканал в программе «Артформат» и новостных передачах в 2018 году вышло 23 материала о театре. Кроме репортажей о театральных премьерах и проектах 2018 года, традиционно были затронуты вопросы подготовки к культурным событиям города – Новому году, 1 мая, Дню города, Дню театра и т.д. Также в материалах телеканала было освещено участие театра в фестивалях и гастрольные проекты. Администрация и сотрудники театра приняли участие в прямом эфире. Кроме того, четвертый год подряд в эфире НТК происходит знакомство жителей города с вновь прибывшими артистами театра.

На телеканале «Катунь» вышла серия материалов о театральном фестивале имени Золотухина, в том числе с участием сотрудников театра - 5.

На канале «Югра ТВ» вышло 4 материала о театре, в том числе об участии театра в фестивале имени Золотухина, о спектаклях театра вошедших в лонг-лист фестиваля – конкурса «Золотая маска», об открытии «Года театра» в Югре, и о «Новогодней Елке Югры» с участием Няганского ТЮЗа.

На официальном сайте «Югра-Классик», посредством Медиациентра опубликовано 46 материалов.

На официальном сайте Депкультуры ХМАО-Югры размещен 41 материал.

На сайте Молодежного информационного агентства «Мир» размещено 13 материалов.

В электронной газете «Юграноу» опубликовано 11 материалов о деятельности театра.

В электронном периодическом издании «Пронягань.ру» опубликовано 14 материалов.

В журнале «Петербургский театральный журнал» опубликовано 3 материала о спектаклях театра.

Радиоматериалы о деятельности театра – 5

1. Радио «Маяк» Барнаул 101 FM | Бийск 107.2 FM Фестиваль имени Золотухина стартует в Барнауле.

2. Радио «Югра» «Новости» Няганский ТЮЗ с наградами вернулся со Всероссийского театрального фестиваля имени Золотухина <https://ugra-tv.ru/radio/news/nyaganskiy-tyuz-s-nagradaми-vernulsya-so-vserossiyskogo-teatralnogo-festivalya-imeni-zolotukhina/> 03.10.2018

3. Радио «Югра». Переключка. Няганский ТЮЗ. Участие в фестивале имени Золотухина. Интервью с режиссером Няганского ТЮЗа Анастасией Старцевой 04.10.2018

4. Радио «Эхо Москвы» передача «Открывашка» Евгения Беркович и Дмитрий Мозговой на "Эхо Москвы" | Кто такой театральный режиссёр? <https://www.youtube.com/watch?v=9xyAU-D8eLs&feature=youtu.be&t=369> 21.10.2018

5. Радио «Культура Москва» "Артмиграция - детям". Новый театральный фестиваль в Москве <http://www.cultradio.ru/pr/article/id/5261/> 01.11.2018

Публикаций в печатных СМИ – 13

1. «Петербургский театральный журнал» «Не Амхерст красит человека» Евгений Авраменко <http://ptj.spb.ru/blog/neamxerst-krasit-poeta/> 14.01.2018

2. «Петербургский театральный журнал» 1(91)2018 «Карта местности» «Югра театральная» Оксана Кушляева. стр.105-108

3. «Петербургский театральный журнал» 2 ТАТЬЯНА ТИХОНОВЕЦ «И КУДА ТОЛЬКО СМОТРЕЛ ГОСПОДЬ?» «Наш класс». Т. Слободзянек. <http://ptj.spb.ru/blog/ikuda-tolko-smotrel-gospod/> 11.04.2018

4. Журнал «Театр» Стали известны участники фестиваля АРТМИГРАЦИЯ – ДЕТЯМ 2018 <http://oteatre.info/artmigratsiya-detyam-2018/> 18.06.2018

5. «Байкал Дайли» В Ханты-Мансийске детский театр будет рассказывать бурятские сказки <https://www.baikal-daily.ru/news/16/320757> 05.07.2018

6. «Комсомольская правда Югра» Няганский ТЮЗ представит «Концерт для платяного шкафа с оркестром» <https://www.ugra.kp.ru/online/news/3170135/> 10.07.2018

7. «Сургут интер новости» Алтайский театр кукол приедет с гастролями в Нягань <https://in-news.ru/news/kultura/altayskiy-teatr-kukol-priedet-s-gastrolyami-v-nyagan.html> 17.07.2018

8. Газета «Комсомольская правда» Фестиваль имени Золотухина в Барнауле: какие спектакли покажут <https://www.alt.kp.ru/daily/26884.4/3927979/> 19.09.2018

9. «Учительская независимая педагогическая газета» С 27 октября по 4 ноября в Москве пройдет Международный фестиваль искусств для детей «Большая Перемена» <http://www.ug.ru/announcement/500> 28.09.2018

10. Газета «Вечерний Барнаул» Победителем III Золотухинского фестиваля стала постановка Няганского ТЮЗа «Наш класс» <http://info-vb.ru/2018/10/04/pobeditelem-iii-zolotuhinskogo-festivalya-stala-postanovka-nyaganskogo-tyuza-nash-klass/> 04.10.2018

11. Газета «Комсомольская правда» Для юных театралов Нягани готовят новогоднюю программу <https://www.ugra.kp.ru/online/news/3312027/> 29.11.2018

12. Газета «Московский комсомолец» "Укрощение строптивой" поставили в няганском ТЮЗе <https://ugra.mk.ru/culture/2018/11/30/ukroshhenie-stroptivoj-postavili-v-nyaganskom-tyuze.html> 30.11.2018

13. Газета «Мой Бийск» Алтайский край готов. Завтра — старт фестиваля им. Валерия Золотухина <http://mybiysk.ru/culture/altajkij-kraj-gotov-zavtra-start-festivalya-im-valerija-zolotuhina-53151> 24.09.2018

Телевизионные материалы о деятельности театра – 35

1. ГТРК «Югория» Няганский ТЮЗ подвёл итоги конкурса «Театр глазами детей» <http://www.ugoria.tv/news/video/25864/> 22.01.2018

2. ГТРК «Югория» Уроки истории на сцене театра: в Нягани покажут спектакль о геноциде евреев <http://www.ugoria.tv/news/video/26896/> 02.03.2018

3. «Няганский телеканал» Под знаком «Духа огня» <https://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-kulturu/2336-pod-znakom-duha-ognya.html> 07.03.2018

4. «Няганский телеканал» «Артформат» «Под знаком «Духа огня» 16.03.2018

5. «Няганский телеканал» «Артформат» «Премьерный спектакль «Наш класс»» 16.03.2018

6. ТРК «Ямал регион» «В Новом Уренгое проходит XV сказочный театральный фестиваль» <https://www.youtube.com/watch?v=HlPaOXQ3M5Y&feature=youtu.be> 20.03.2018

7. ТРК «Югория» Няганские подростки пробуют себя в роли драматургов <http://www.ugoria.tv/news/video/27283/> 27.03.2018

8. Телеканал «Катунь24» Фестиваль имени Валерия Золотухина соберет 16 театров страны <http://katun24.ru/news/370567/> 04.04.2018

9. ТРК «Югория» «Няганский ТЮЗ готовит мероприятия ко Дню Победы»

10. ТРК «Югория» Праздник детства в каждый дом: Няганский ТЮЗ проводит выездные спектакли <http://www.ugoria.tv/news/video/28106/> 17.05.2018

11. «Няганский телеканал» «Новости» "Золушка" - новая волшебная премьера от няганского театра юного зрителя. 18.09.2018

12. «Няганский телеканал» «Артформат» Молодежь <http://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-kulturu/3112-peredacha-art-format-ot-210918.html> 21.09.2018

13. «Вести Алтай» | Новости Алтайского края Прямое включение: церемония открытия фестиваля Золотухина <https://vesti22.tv/video/pryamoe-vklyuchenie-ceremoniya-otkrytiya-festivalya-zolotuhina> 25.09.2018

14. Телеканал «Катунь 24» — новости Барнаула и Алтайского края Виктор Томенко выразил уверенность в высоком уровне сценического искусства на театральном фестивале имени Золотухина в Барнауле http://www.katun24.ru/news/447136/?sphrase_id=441408 26.09.2018

15. Информационный канал «Наши новости» От Республики Карелия до Якутии. В молодежном театре Алтая торжественно открылся всероссийский театральный фестиваль имени Валерия Золотухина <http://nashinovosti.tv/?p=49833> 26.09.2018

16. ТРК «Югория» В Няганском ТЮЗе рассказали о планах на новый творческий сезон <http://www.ugoria.tv/news/video/30024/> 28.09.2018

17. «Вести Алтай» «Новости культуры» с Верой Климановой https://www.youtube.com/watch?time_continue=248&v=t21a9f_W1qc 29.09.2018

18. «Вести Алтай» Стали известны имена победителей III Всероссийского молодёжного театрального фестиваля имени Валерия Золотухина. <https://vesti22.tv/news/chetyre-altayskih-aktyora-poluchili-nagrady-zolotuhinskogo-festivalya> 30.09.2018
19. Телеканал «Катунь 24» — новости Барнаула и Алтайского края Награждение победителей III театрального фестиваля Золотухина пройдёт 30 сентября в Барнауле http://www.katun24.ru/news/452039/?sphrase_id=441408 30.09.2018
20. Телеканал «Катунь 24» — новости Барнаула и Алтайского края «Время культуры»: театральный фестиваль Золотухина, выставка молодых художников и лаборатория в «Доме актера» http://www.katun24.ru/projects/culture-time/452063/?sphrase_id=441408 30.09.2018
21. «Вести.ру» В Барнауле подвели итоги III Всероссийского театрального фестиваля имени Золотухина <http://www.vesti.ru/doc.html?id=3066667&cid=17> 01.10.2018
22. Телеканал «Катунь 24» Победителей III Всероссийского молодёжного театрального фестиваля имени Валерия Золотухина определили в Алтайском крае. Вручение наград прошло в последний день после окончания спектакля гостей – московской студии «ПЕВЦОВЪтеатр» <http://www.katun24.ru/news/454848/> 03.10.2018
23. Телерадиокомпания «Югра» Спектакль об ужасах войны югорского театра отметили на всероссийском фестивале https://ugra-tv.ru/news/society/spektakl_ob_uzhasakh_voyny_yugorskogo teatra_otmetili_na_vserossiyskom_festivale/ 03.10.2018
24. Канал «Россия культура» «Впервые пройдёт театральный фестиваль "Артмиграция – детям"» 31.10.2018 https://tvkultura.ru/article/show/article_id/303745/
25. РИА Новости «В Москве открывается новый театральный фестиваль "Артмиграция – детям"» <https://ria.ru/culture/20181101/1531905998.html> 01.11.2018
26. Телерадиокомпания «Югра» Няганский театр претендует на премию «Золотая маска» https://ugra-tv.ru/news/society/nyaganskiy teatr_pretenduet_na_premiyu_zolotaya_maska/ 15.11.2018
27. «Няганский телеканал» Артформат ТЮЗ новая премьера <https://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-kulturu/3357-peredacha-art-format-ot-161118.html> 16.11.2018
28. «Няганский телеканал» Они не устают радовать и удивлять своих зрителей. 25 лет исполнилось Няганскому театру юного зрителя <https://pronyagan.ru/vse-novosti/progorod/3397-novosti-nyagani-ot-231118.html> 23.11.2018
29. ГТРК «Югория» Няганскому ТЮЗу – 25! Юбилей отметили премьерой <http://ugoria.tv/news/video/31483/> 23.11.2018
30. ГТРК «Югория» Няганский ТЮЗ впервые покажет документальный спектакль <http://www.ugoria.tv/news/stati/31698/> 05.12.2018
31. «Няганский телеканал» Артформат Как детские истории становятся пьесой, по которой ставятся спектакли. Няганский театр готовится к премьере <https://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-kulturu/3509-peredacha-art-format-ot-141118.html> 14.12.2018
32. Телерадиокомпания «Югра» Год театра в Югре открыли сводным спектаклем восьми трупп 14.12.2018 https://ugra-tv.ru/news/society/god teatra_v_yugre_otkryli_svodnym_spektaklem_vosmi_trupp/
33. «СургутинформТВ» На ёлку к губернатору Югры. В столице округа прошёл новогодний праздник для детей <https://sitv.ru/arhiv/ugranow/na-yolku-k-gubernatoru-yugry-v-stolicze-okruga-proshyol-novogodnij-prazdnik-dlya-detej/> 15.12.2018
34. ГТРК «Югория» Губернаторская ёлка зажгла свои огни для юных югорчан <http://www.ugoria.tv/news/video/31899/> 17.12.2018
35. Телерадиокомпания «Югра» В Ханты-Мансийске встретили новый год талантливые дети Югры <https://ugra-tv.ru/news/society/hanty-manziyskaya-oblast-141118.html>

tv.ru/news/society/v_khanty_mansiyske_vstretili_novyuy_god_talantlivye_deti_yugry/
17.12.2018

Материалы о деятельности театра размещённые на сайтах – 165

1. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Гастроли театра кукол Ханты-Мансийска пройдут в Нягани <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/gastroli-teatra-kukol-khanty-mansiyska-proydut-v-nyagani/> 24.01.2018
2. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» «Истории о любви» и «Репка» покорили Нягань <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/istorii-o-lyubvi-i-repka-pokorili-nyagan/> 07.02.2018
3. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» «Наш класс» сыграют на сцене няганского ТЮЗа <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nash-klass-sygrayut-na-stsene-nyaganskogo-tyuza/> 09.02.2018
4. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ примет участие в международном сказочном фестивале «Я – мал, привет!» <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-primet-uchastie-v-mezhdunarodnom-skazochnom-festivale-ya-mal-privet-/> 26.02.2018
5. Сайт «Юграноу» Няганский ТЮЗ примет участие в международном фестивале <http://ugranow.ru/2018/03/01/%D0%BD%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%82%D1%8E%D0%B7-%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%82-%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B5-%D0%B2-%D0%BC%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D1%83%D0%BD/> 01.03.2018
6. ПроНягань.ру «Под знаком «Духа огня» <https://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-kulturu/2336-pod-znakom-duha-ognya.html> 07.03.2018
7. ПроНягань.ру «Артформат» «Под знаком «Духа огня» <https://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-kulturu/2397-peredacha-art-format-ot-160318.html> 20.03.2018
8. ПроНягань.ру «Артформат» «Премьерный спектакль «Наш класс»» <https://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-kulturu/2397-peredacha-art-format-ot-160318.html> 20.03.2018
9. Вслух.ру «В Новом Уренгое прошел сказочный театральный фестиваль «Я-мал, привет!»» <http://www.vsluh.ru/news/culture/328455> 21.03.2018
10. ПроНягань.ру Творцам и талантам посвящается... <https://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-kulturu/2425-tvorcam-i-talantam-posvyaschaetsya.html> 26.03.2018
11. Сайт «Весь мир – театр...» <https://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-molodezh/2432-ves-mir-teatr.html> 27.03.2018
12. Нв86.ру Югорчане прикоснулись к творчеству и биографии Булгакова https://nv86.ru/news/ugra_society/1140478/ 31.03.2018
13. Управление Алтайского края по культуре и архивному делу Представляем участников III Всероссийского молодежного театрального фестиваля им. В.С. Золотухина http://www.culture22.ru/news/Predstavlyaem_uchastnikov_III_Vserossiyskogo_molodezhnogo_teatrnogo_festivalya_im__V_S__Zolotukhin.html 02.04.2018
14. Информационная служба «РОСА» В Новом Уренгое прошел 15 Международный сказочный театральный фестиваль «Я-МАЛ, ПРИВЕТ!» http://art-rosa.ru/news/newsread/news_id-7223 03.04.2018
15. Официальный сайт города Барнаула. 16 театров страны соберутся в Барнауле на III Всероссийском молодежном театральном фестивале имени Валерия Золотухина. <http://barnaul.org/news/16-teatrov-strany-soberutsya-v-barnaule-na-iii-vserossiyskom-molodezhnom-teatralnom-festivale-imeni-.html> 03.04.2018
16. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» «Ночь в театре» по творчеству Михаила Булгакова состоится в Няганском ТЮЗе

<http://ugraclassic.ru/news/newsculture/noch-v-teatre-po-tvorchestvu-mikhaila-bulgakova-sostoitsya-v-nyaganskom-tyuze/> 04.04.2018

17. Молодежное информационное агентство «Мир» «Ханты-Мансийский АО: В Няганском ТЮЗе состоялся показ эскизов по пьесам подростков» <http://xn--80apbncz.xn--p1ai/kultura/34550> 05.04.2018

18. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Почувствовать себя актерами даст возможность зрителям Няганский ТЮЗ <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/pochuvstvovat-sebya-akterami-dast-vozmozhnost-zritelyam-nyaganskiy-tyuz-/> 05.04.2018

19. Молодежное информационное агентство «Мир» Ханты-Мансийский АО: Няганский ТЮЗ представляет мастер-класс «Театр Михаила Чехова» <http://xn--80apbncz.xn--p1ai/kultura/34562> 05.04.2018

20. Молодежное информационное агентство «Мир» Ханты-Мансийский АО: Концерт испанского гитариста Анхеля Онтальвы проходит в Няганском ТЮЗе <http://xn--80apbncz.xn--p1ai/kultura/34627> 07.04.2018

21. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Испанский гитарист-виртуоз Анхель Онтальва выступит в Няганском ТЮЗе <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/ispanskiy-gitarist-virtuoz-ankhel-ontalva-vystupit-v-nyaganskom-tyuze/> 09.04.2018

22. Сайт «Юграноу» Испанский гитарист-виртуоз Анхель Онтальва выступит в Няганском ТЮЗе <http://ugranow.ru/2018/04/09/%D0%B8%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B3%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82-%D0%B2%D0%B8%D1%80%D1%82%D1%83%D0%BE%D0%B7-%D0%B0%D0%BD%D1%85%D0%B5%D0%BB%D1%8C-%D0%BE%D0%BD/> 09.04.2018

23. Сайт «Юграноу» «Ночь в театре» ждет жителей Нягани <http://ugranow.ru/2018/04/11/%D0%BD%D0%BE%D1%87%D1%8C-%D0%B2-%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B5-%D0%BF%D0%BE-%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D1%83-%D0%BC%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B0/> 11.04.2018

24. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ покажет спектакль на V конкурсе «МОНОfest» <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-pokazhet-spektakl-na-v-konkurse-monospektakley-monofest-/> 16.04.2018

25. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Спектакль «Прелестница Амхерста» Няганского ТЮЗа будет представлять Югру на V Всероссийском фестивале-конкурсе моноспектаклей «МОНОfest» <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1402944/> 17.04.2018

26. Сайт «Юграноу» Няганский ТЮЗ покажет спектакль на конкурсе моноспектаклей «МОНОfest» <http://ugranow.ru/2018/04/17/%D0%BD%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%82%D1%8E%D0%B7-%D0%BF%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D0%B6%D0%B5%D1%82-%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%BB%D1%8C-%D0%BD%D0%B0-%D0%BA%D0%BE/> 17.04.2018

27. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Вечера романса пройдут в Няганском ТЮЗе <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/vechera-romansa-proyduť-v-nyaganskom-tyuze/> 18.04.2018

28. Сайт «Юграноу» Вечера романса пройдут в Няганском ТЮЗе <http://ugranow.ru/2018/04/19/%D0%B2%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%B0-%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%B0-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B9%D0%B4%D1%83%D1%82-%D0%B2->

%D0%BD%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC-
%D1%82%D1%8E/ 19.04.2018

29. ПроНягань.ру "Арт-формат"

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=PMXFx-RHSM 26.04.2018

30. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ примет участие в первомайской демонстрации <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-primet-uchastie-v-pervomayskoj-demonstratsii/> 27.04.2018

31. Молодежное информационное агентство «Мир» Ханты-Мансийский АО: Няганский ТЮЗ примет участие в первомайской демонстрации <http://xn--80apbncz.xn--plai/obschestvo/35399> 27.04.2018

32. Молодежное информационное агентство «Мир» Ханты-Мансийский АО: В Няганском ТЮЗе готовятся к Дню Победы <http://xn--80apbncz.xn--plai/kultura/35400> 27.04.2018

33. ПроНягань.ру К Первомаю готовы! <https://pronyagan.ru/vse-novosti/progorod/2564-k-pervomayu-gotovy.html> 27.04.2018

34. Гражданский форум г. Нягань Новое прочтение <http://libng.ru/forums/index.php?blog/16/entry-738-%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%87%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5/> 28.04.2018

35. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ представит спектакли ко Дню Победы <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-pokazhet-spektakli-ko-dnyu-pobedy-/> 28.04.2018

36. ПроНягань.ру На демонстрацию - с Няганским театром! <https://pronyagan.ru/vse-novosti/progorod/2574-na-demonstraciyu-s-nyaganskim-teatrom.html> 28.04.2018

37. Сайт «Юграньюс» У долгостроев Нягани определены сроки сдачи в эксплуатацию <https://ugra-news.ru/article/01052018/66705> 01.05.2018

38. Сайт «Юграноу» Няганский ТЮЗ представит спектакли ко Дню Победы <http://ugranow.ru/2018/05/03/%D0%BD%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%82%D1%8E%D0%B7-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%82-%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%BB%D0%B8-%D0%BA/> 03.05.2018

39. Официальный сайт «Няганский центр помощи детям оставшимся без попечительства родителей» Можно попросить Нину? <http://detdom86.ru/main/796-mozhno-porprosit-ninu.html> 03.05.2018

40. Сайт Пермьюс.ру В Перми пройдет пятый «МОНОФЕСТ» https://www.permnews.ru/novosti/culture/2018/05/03/v_permi_proydet_pyaty_monofest/ 03.05.2018

41. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганская театральная студия «Эйдос» - победитель конкурса-фестиваля «Волшебный занавес» <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskaya-teatralnaya-studiya-eydos-pobeditel-konkursa-festivalya-volshebnyy-zanaves/> 10.05.2018

42. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Участники детской театральной студии «Эйдос» завоевали Гран-При городского конкурса-фестиваля «Волшебный занавес» <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1428962/> 10.05.2018

43. Сайт «Юграноу» Няганская театральная студия «Эйдос» — победитель конкурса-фестиваля <http://ugranow.ru/2018/05/10/%D0%BD%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0>

%B0%D1%8F-%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F-
%D1%8D%D0%B9%D0%B4%D0%BE%D1%81/ 10.05.2018

44. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Мероприятия ко Дню детства проведет Няганский ТЮЗ <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1428958/> 10.05.2018

45. Сайт Безформата. ру Мероприятия ко Дню детства проведет Няганский ТЮЗ <http://hantimansiysk.bezformata.ru/listnews/dnyu-detstva-provedet-nyaganskij/66887039/> 10.05.2018

46. Молодежное информационное агентство «Мир» Ханты-Мансийский АО: Няганский ТЮЗ принимает участие в окружном театральном фестивале «Белое пространство» <http://xn--80apbncz.xn--plai/kultura/35793> 12.05.2018

47. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ отправляется на гастроли по Югре <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskij-tyuz-otpravlyaetsya-na-gastroli-po-yugre-/> 14.05.2018

48. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский театр юного зрителя покажет югорчанам спектакль "Морфий" по мотивам одноименного произведения М.А. Булгакова <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1456508/> 14.05.2018

49. Сайт «Юграноу» Няганский ТЮЗ отправляется на гастроли по Югре <http://ugranow.ru/2018/05/14/%D0%BD%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%82%D1%8E%D0%B7-%D0%BE%D1%82%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D1%8F%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F-%D0%BD%D0%B0-%D0%B3%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE/> 14.05.2018

50. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ вольется в «Белое пространство» <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskij-tyuz-voletsya-v-beloe-prostranstvo/> 16.05.2018

51. Информационное агентство «Уральский меридиан» СУРГУТ В ИЮНЕ ПОГЛОТИТ «БЕЛОЕ ПРОСТРАНСТВО» <https://ural-meridian.ru/surgut-v-iyune-poglotit-beloe-prostranstvo/> 17.05.2018

52. Рамблер, новости. Сургут в июне поглотит «Белое пространство» https://afisha.rambler.ru/theaters/39874697/?utm_content=rafisha&utm_medium=read_more&utm_source=copylink 17.05.2018

53. Молодежное информационное агентство «Мир» Ханты-Мансийский АО: Няганский ТЮЗ получил приглашение на фестиваль в Москве <http://xn--80apbncz.xn--plai/kultura/35907> 17.05.2018

54. Сайт «Юграноу» Няганский ТЮЗ вольется в «Белое пространство» <http://ugranow.ru/2018/05/17/%D0%BD%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%82%D1%8E%D0%B7-%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F-%D0%B2-%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B5-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82/> 17.05.2018

55. Сайт «Юграньюс» Когда сдадут няганские долгострои <https://ugra-news.ru/article/17052018/67471> 17.05.2018

56. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Проект «Театральные люди» впервые реализован в Няганском ТЮЗе <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1460884/> 18.05.2018

57. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ представит Югру на фестивале в Москве <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskij-tyuz-predstavit-yugru-na-festivale-v-moskve/> 18.05.2018

58. Сайт «Юграноу» Няганский ТЮЗ представит Югру на фестивале в Москве <http://ugranow.ru/2018/05/18/%D0%BD%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%82%D1%8E%D0%B7->

%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%82-%D1%8E%D0%B3%D1%80%D1%83-%D0%BD%D0%B0-%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%82/ 18.05.2018

59. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Проект «Театральные люди» впервые реализован в Няганском ТЮЗе <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/proekt-teatralnye-lyudi-vpervye-realizovan-v-nyaganskom-tyuze/> 21.05.2018

60. Молодежное информационное агентство «Мир» Ханты-Мансийский АО: Стартовал всероссийский проект «Театральное ПТУ» <http://xn--80apbncz.xn--plai/kultura/36151> 23.05.2018

61. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский театр юного зрителя примет участие во Всероссийском проекте «Театральное ПТУ» <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1462523/> 23.05.2018

62. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Спектакль Няганского театра будет представлять Югру на Всероссийском молодежном театральном фестивале имени В.С. Золотухина <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1504431/> 25.05.2018

63. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ представит Югру на всероссийском молодежном театральном фестивале имени В.С. Золотухина <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-predstavit-yugru-na-vserossiyskom-molodezhnom-teatralnom-festivale-imeni-b-c-zolotukh/> 29.05.2018

64. Сайт <http://www.siapress.ru> Лай собак и Солженицын В Сургутском музыкально-драматическом театре открыли VIII окружной театральный фестиваль «Белое пространство» <http://www.siapress.ru/blogs/79355> 01.06.2018

65. Сайт «Юграньюс» Театры Югры привезли на фестиваль «Белое пространство» в Сургут свои лучшие постановки <https://ugra-news.ru/article/01062018/68242> 01.06.2018

66. Сайт «Безформата.ру» В Сургуте завершился VIII окружной театральный фестиваль «Белое пространство» <http://hantimansiysk.bezformata.ru/listnews/teatralnij-festival-beloe-prostranstvo/67487213/> 05.06.2018

67. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Сразу несколько наград привез Няганский ТЮЗ с фестиваля «Белое пространство» <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/srazu-neskolko-nagrad-privez-nyaganskiy-tyuz-s-festivalya-beloe-prostranstvo-/> 6.06.2018

68. Информационно-аналитический портал «Сиапрес» Нафестивалили! <http://www.siapress.ru/culture/79472> 07.06.2018

69. Молодежное информационное агентство «Мир» Премьерные спектакли детской театральной студии «Эйдос» <http://xn--80apbncz.xn--plai/kultura/36798> 08.06.2018

70. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Юные няганцы покоряют театральные подмостки <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/yunye-nyagantsy-pokoryayut-teatralnye-podmostki-/> 09.06.2018

71. Молодежное информационное агентство «Мир» Дипломированных специалистов становится больше <http://xn--80apbncz.xn--plai/kultura/36880> 11.06.2018

72. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский Театр юного зрителя покоряет Москву <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1582127/> 14.06.2018

73. Молодежное информационное агентство «Мир» Няганский ТЮЗ покоряет Москву <http://xn--80apbncz.xn--plai/kultura/37013> 14.06.2018

74. ИА «Уральский меридиан» ЭТОТ «МОРФИЙ» ОБЯЗАТЕЛЕН К УПОТРЕБЛЕНИЮ ВСЕМ <https://ural-meridian.ru/news/67891/> 17.06.2018

75. ИА «Уральский меридиан» НЯГАНСКИЙ ТЕАТР ПОСТАВИЛ СПЕКТАКЛЬ О ЕВРЕЙСКО-ПОЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЯХ <https://ural-meridian.ru/news/67969/> 18.06.2018

76. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский театр юного зрителя представит премьеру «Муха-Цокотуха»

<http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-teatr-yunogo-zritelya-pokazhet-premeru-mukha-tsokotukha/> 21.06.2018

77. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский театр юного зрителя организовал для выпускников школ «Танцы под запретом» <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1608243/> 25.06.2018

78. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» «Танцы под запретом» - в Няганском ТЮЗе <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/tantsy-pod-zapretom-v-nyaganskom-tyuze/> 25.06.2018

79. Молодежное информационное агентство «Мир» «Танцы под запретом» в Няганском ТЮЗе <http://xn--80apbncz.xn--plai/kultura/37449> 25.06.2018

80. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» В Няганском ТЮЗе будут читать сказки народов России <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/v-nyaganskom-tyuze-budut-chitat-skazki-narodov-rossii/> 05.07.2018

81. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Артистка Няганского ТЮЗа примет участие в лаборатории молодых артистов театров для детей и молодежи <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1626032/> 05.07.2018

82. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры В Няганском театре юного зрителя будут читать сказки народов России <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1626518/> 05.07.2018

83. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ завершил театральный сезон <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-zavershil-teatralnyy-sezon/> 06.07.2018

84. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Новый спектакль по мотивам известной сказки "Золушка" поставят в Няганском театре юного зрителя <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1633743/> 06.07.2018

85. Молодежное информационное агентство «Мир» Ханты-Мансийский АО: Няганский ТЮЗ будет давать уроки по истории и литературе <http://xn--80apbncz.xn--plai/kultura/37891> 07.07.2018

86. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры «Концерт для платяного шкафа с оркестром» появится в Няганском ТЮЗе <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1642964/> 09.07.2018

87. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» «Концерт для платяного шкафа с оркестром» появится в Няганском ТЮЗе <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/kontsert-dlya-platyanogo-shkafa-s-orkestrom-poyavitsya-v-nyaganskom-tyuze/> 10.07.2018

88. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры В Нягани пройдут гастролы Алтайского театра кукол <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1708381/> 16.07.2018

89. Сайт «Юграноу» В Нягани пройдут гастролы Алтайского театра кукол <http://ugranow.ru/2018/07/17/%D0%B2-%D0%BD%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B9%D0%B4%D1%83%D1%82-%D0%B3%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BB%D0%B8-%D0%B0%D0%BB%D1%82%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/> 17.07.2018

90. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ будет давать уроки по истории и литературе <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-budet-davat-uroki-po-istorii-i-literature/> 18.07.2018

91. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский ТЮЗ будет давать уроки по истории и литературе <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1768373/> 19.07.2018

92. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры 10 лет назад она вышивала туфельки для Золушки, а сегодня создает декорации и костюмы к спектаклю. Художник-

постановщик Лилия Карсей о спектакле «Золушка» <https://depultura.admhmao.ru/vse-novosti/1850098/> 13.08.2018

93. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский ТЮЗ открывает 26 театральный сезон <https://depultura.admhmao.ru/vse-novosti/1852404/> 15.08.2018

94. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ готовит программу к празднованию дня работников нефтяной и газовой промышленности <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-gotovit-programmu-k-prazdnovaniyu-dnya-rabotnikov-neftyanoy-i-gazovoy-promyshlennost/> 16.08.2018

95. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ посетит Алтайский Театр кукол <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-posetit-altayskiy-teatr-kukol/> 21.08.2018

96. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» В Няганском ТЮЗе открылась выставка «Стихия чувств» <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/v-nyaganskom-tyuze-otkrylas-vystavka-stikhiya-chuvstv/> 10.09.2018

97. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» В Няганском ТЮЗе пройдут показы спектаклей для пожилых <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/v-nyaganskom-tyuze-proyudut-pokazy-spektakley-dlya-pozhilykh/> 12.09.2018

98. Информационный портал органов местного самоуправления Нягань ливе Няганскому театру – 25 <http://nyagan.online/culture/2008> 12.09.2018

99. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Сотрудников Няганского ТЮЗа обучат сурдопереводу <https://depultura.admhmao.ru/vse-novosti/1901575/> 13.09.2018

100. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский ТЮЗ вновь представит зрителям спектакль «История одного города» <https://depultura.admhmao.ru/vse-novosti/1901611/> 13.09.2018

101. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры В честь своего 25-летия Няганский театр юного зрителя дарит скидки <https://depultura.admhmao.ru/vse-novosti/1902552/> 13.09.2018

102. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры В Нягани прошли гастроли Алтайского государственного театра кукол «Сказка» <https://depultura.admhmao.ru/vse-novosti/1902547/> 13.09.2018

103. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Мероприятия ко Дню пожилого человека готовят в Няганском ТЮЗе <https://depultura.admhmao.ru/vse-novosti/1902545/> 13.09.2018

104. Пронягань Театр приглашает 13.09.2018 <http://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-kulturu/3028-teatr-priglashaet.html>

105. Сайт «Театр – детям». Детские театральные фестивали. <https://kids.teatr-live.ru/2018/09/detskie-teatralnye-festivali/> 14.09.2018

106. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ вновь представит зрителям спектакль «История одного города» <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-vnov-predstavit-zritelyam-spektakl-istoriya-odnogo-goroda/> 14.09.2018

107. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский ТЮЗ принял участие в V Театральном Форуме в Москве <https://depultura.admhmao.ru/vse-novosti/1912916/> 17.09.2018

108. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ принял участие в V Театральном форуме в Москве <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-prinyal-uchastie-v-v-teatralnom-forume-v-moskve/> 17.09.2018

109. ПроНягань "Золушка" - новая волшебная премьера от няганского театра юного зрителя. <http://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-gorod/3051-vypusk-novostey-ot-18092018.html> 19.09.2018

110. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский ТЮЗ принимает участие в Третьем международном конкурсе театрального плаката <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1917660/> 20.09.2018
111. Управление Алтайского края по культуре и архивному делу Алтайский край готовится к встрече гостей и участников III Всероссийского театрального фестиваля имени Валерия Золотухина http://culture22.ru/news/Altayskiy_kray_gotovitsya_k_vstreche_gostey_i_uchastnikov_III_Vserossiyskogo_teatralnogo_festivalya_/ 21.09.2018
112. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ принимает участие в Третьем международном конкурсе театрального плаката <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-prinimaet-uchastie-v-tretem-mezhdunarodnom-konkurse-teatralnogo-plakata/> 24.09.2018
113. Официальный сайт Алтайского края Всероссийский молодежный театральный фестиваль стартует в Алтайском крае https://www.altaregion22.ru/region_news/vserossiiskii-molodezhnyi-teatralnyi-festival-startuet-v-altaiskom-krae_721821.html 25.09.2018
114. Управление Алтайского края по культуре и архивному делу III Всероссийский театральный фестиваль имени Валерия Золотухина стартует в Алтайском крае http://culture22.ru/news/_III_Vserossiyskiy_teatralnyy_festival_imeni_Valeriya_Zolotukhina_startuet_v_Altayskom_krae_/ 25.09.2018
115. Официальный сайт Алтайского края Губернатор Алтайского края: Уверен, что спектакли Всероссийского молодежного театрального фестиваля продемонстрируют духовное богатство и высокий уровень сценического искусства https://www.altaregion22.ru/region_news/gubernator-altaiskogo-kraya-uveren-cto-spektakli-vserossiiskogo-molodezhnogo-teatralnogo-festivalya-prodemonstriruyut-duhovnoe-bogatstvo-i-vysokii-uroven-stsenicheskogo-iskusstva_722119.html 25.09.2018
116. Официальный сайт Алтайского края Председатель Союза театральных деятелей России: Театральный фестиваль имени Валерия Золотухина занимает особое место в культурной жизни нашей страны https://www.altaregion22.ru/region_news/predsdatel-soyuza-teatralnyh-deyatelei-rossii-teatralnyi-festival-imeni-valeriya-zolotuhina-zanimaet-osoboe-mesto-v-kulturnoi-zhizni-nashei-strany_722104.html 25.09.2018
117. Официальный сайт Алтайского края Открытие III Всероссийского молодежного театрального фестиваля имени Валерия Золотухина <https://www.altaregion22.ru/photo/18279/> 25.09.2018
118. Сайт altapress.ru Театры со всей России съехались в Барнаул на фестиваль имени Валерия Золотухина <https://altapress.ru/kultura/story/teatri-so-vsey-rossii-sjehalis-v-barnaul-na-festival-imeni-valeriya-zolotuhina-228965> 25.09.2018
119. Официальный сайт Алтайского края Министр культуры России: Всероссийский молодежный театральный фестиваль в столице Алтайского края успел доказать свою востребованность https://www.altaregion22.ru/region_news/ministr-kultury-rossii-vserossiiskii-molodezhnyi-teatralnyi-festival-v-stolitse-altaiskogo-kraya-uspel-dokazat-svoyu-vostrebovannost_722093.html 25.09.2018
120. Официальный сайт Алтайского края Театровед Марина Корчак: Всероссийский молодежный театральный фестиваль имени Валерия Золотухина относится к числу тех, куда хочется возвращаться https://www.altaregion22.ru/region_news/teatroved-marina-korchak-vserossiiskii-molodezhnyi-teatralnyi-festival-imeni-valeriya-zolotuhina-otnositsya-k-chislu-teh-kuda-hochetsya-vozvrashchatsya_722114.html 26.09.2018
121. Официальный сайт Алтайского края Директор Всероссийского молодежного театрального фестиваля имени Валерия Золотухина Ирина Лысковец: Наш фестиваль стал

ярким событием в театральной жизни страны
https://www.altairegion22.ru/region_news/direktor-vserossiiskogo-molodezhnogo-teatralnogo-festivalya-imeni-valeriya-zolotuhina-irina-lyskovets-nash-festival-stal-yarkim-sobytiem-v-teatralnoi-zhizni-strany_722146.html 26.09.2018

122. Официальный сайт Алтайского края Всероссийский театральный фестиваль в столице Алтайского края открыли вручением Губернаторских премий имени Валерия Золотухина https://www.altairegion22.ru/region_news/vserossiiskii-teatralnyi-festival-v-stolitse-altaiskogo-kрая-otkryli-vrucheniem-gubernatorskih-premii-imeni-valeriya-zolotuhina_722240.html 26.09.2018

123. Официальный сайт Алтайского края Директор Московского театра имени Владимира Маяковского: Всероссийский театральный фестиваль имени Валерия Золотухина славится качественными спектаклями https://www.altairegion22.ru/region_news/direktor-moskovskogo-teatra-imeni-vladimira-mayakovskogo-vserossiiskii-teatralnyi-festival-imeni-valeriya-zolotuhina-slavit-sya-kachestvennymi-spektaklyami_722645.html 27.09.2018

124. Официальный сайт Алтайского края Иван Гончаров, Жан Жироду и Николай Гоголь: В Алтайском крае проходит Всероссийский молодежный театральный фестиваль https://www.altairegion22.ru/region_news/goncharov-zhirodu-i-gogol-v-altaiskom-krae-prohodit-vserossiiskii-molodezhnyi-teatralnyi-festival_722190.html 27.09.2018

125. Рамблер Афиша выходного дня. Куда сходить в Барнауле с 28 по 30 сентября https://news.rambler.ru/other/40909813/?utm_content=rnews&utm_medium=read_more&utm_source=copylink 27.09.2018

126. Управление Алтайского края по культуре и архивному делу 30 сентября в Барнауле назовут победителей III Всероссийского театрального фестиваля имени Валерия Золотухина http://culture22.ru/news/30_sentyabrya_v_Barnaule_nazovut_pobediteley_III_Vserossiyskogo_teatralnogo_festivalya_imeni_Valeri/ 29.09.2018

127. Управление Алтайского края по культуре и архивному делу 30 сентября в Алтайском крае назвали победителей Всероссийского театрального фестиваля имени Валерия Золотухина. http://culture22.ru/news/30_sentyabrya_v_Altayskom_krae_nazvali_pobediteley_Vserossiyskogo_teatralnogo_festivalya_imeni_Valeri/ 01.10.2018

128. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Дипломы «За лучший актерский ансамбль» и «За лучшую работу режиссера» привез Няганский ТЮЗ в Югру с Всероссийского театрального фестиваля имени В.С. Золотухина <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/1938293/> 01.10.2018

129. Официальный сайт Алтайского края Губернатор Виктор Томенко: В Год театра займемся улучшением материально-технической базы и поддержкой работников учреждений культуры Алтайского края https://altairegion22.ru/region_news/gubernator-kрая-viktor-tomenko-v-god-teatra-zaimmsya-uluchsheniem-materialnotehnicheskoi-bazy-i-podderzhkoi-rabotnikov-nashih-uchrezhdenii_723290.html 01.10.2018

130. Информационное агентство «Удмуртия» Театр «Парафраз» из Глазова победил на всероссийском фестивале имени Валерия Золотухина <https://udmurt.media/news/kultura-i-turizm/42667/> 01.10.2018

131. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Два диплома привез Няганский ТЮЗ с фестиваля им. В.С. Золотухина <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/dva-diploma-privez-nyaganskiy-tyuz-s-festivalya-im-v-s-zolotukhina/> 03.10.2018

132. Сайт «Афиша» «6 спектаклей на фестивале «Артмиграция» — детям» <https://www.afisha.ru/selection/6-spektakley-na-festivale-artmigraciya--detyam/> 23.10.2018

133. Информационный портал фонда «Русский мир» «Большая Перемена» начинается сегодня в Москве <https://russkiymir.ru/news/247862/> 27.10.2018

134. Сайт «Отдых с детьми» «Театральный фестиваль «Артмиграция — детям»» <https://www.osd.ru/newsinf.asp?nw=17620> 29.10.2018
135. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский ТЮЗ дважды вошел в лонг-лист Российской Национальной театральной Премии и Фестиваля "Золотая Маска" <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2052214/> 13.11.2018
136. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский ТЮЗ вступил в АССИТЕЖ <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2052216/> 13.11.2018
137. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Художник-постановщик Няганского ТЮЗа стал призером конкурса на Российской Неделе Искусств в Москве <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/khudozhnik-postanovshchik-nyaganskogo-tyuza-stal-prizerom-konkursa-na-rossiyskoj-nedele-iskusstv-v-m/> 13.11.2018
138. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ дважды вошел в лонг-лист премии «Золотая Маска» <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-dvazhdy-voshel-v-long-list-premii-zolotaya-mask/> 14.11.2018
139. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский ТЮЗ принял участие в фестивале «Артмиграция детям» <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2090215/> 14.11.2018
140. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Спектакль «Морфий» Няганского ТЮЗа отправляется на гастроли в Ханты-Мансийск <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2090216/> 14.11.2018
141. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Спектакль-вербатим появится в Няганском ТЮЗе <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2091699/> 15.11.2018
142. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры К своему 25-летию Няганский ТЮЗ готовит премьеру <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2091885/> 15.11.2018
143. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский ТЮЗ презентует новый проект Stand Up только для женщин <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2091887/> 15.11.2018
144. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Спектакль «Морфий» увидят в Ханты-Мансийске <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/spektakl-morfii-uvidyat-v-khanty-mansiyske/> 16.11.2018
145. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Няганский ТЮЗ готовится отпраздновать 25-летний юбилей <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/nyaganskiy-tyuz-gotovitsya-otprazdnovat-25-letniy-yubiley-/> 19.11.2018
146. Официальный сайт Администрации города Мегиона В Югре разрабатывается концепция антинаркотической политики <https://admmegion.ru/news/339118/> 21.11.2018
147. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Спектакль-вербатим поставят в Няганском ТЮЗе <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/spektakl-verbatim-postavyat-v-nyaganskom-tyuze-/> 21.11.2018
148. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» В Няганском ТЮЗе появились новые сказки из проекта «Сказки народов России» <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/v-nyaganskom-tyuze-poyavilis-novye-skazki-iz-proekta-skazki-narodov-rossii/> 27.11.2018
149. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры В Нягани появились новые сказки из проекта «Сказки народов России» <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2121307/> 28.11.2018
150. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Няганский ТЮЗ готовит программу к Новому году <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2121306/> 29.11.2018

151. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры К своему 25-летию Няганский театр юного зрителя подготовил премьеру <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2121310/> 29.11.2018

152. Независимое информационное агентство «Самара» Спектакль самарского режиссера Артема Устинова «История одного города» вошел в лонг-лист «Золотой маски» http://www.niasam.ru/Kul_tura/Spektakl-samarskogo-rezhissera-Artema-Ustinova-Istoriya-odnogo-goroda-voshel-v-long-list-Zolotoj-maski121593.html 03.12.2018

153. ТЛТ ньюс ру В лонг-лист "Золотой маски" вошел спектакль самарского режиссера http://www.tltnews.ru/obl_news/62/764122/ 04.12.2018

154. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Спектакль «Золушка» покажет ТЮЗ Нягани <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/spektakl-zolushka-budet-predstavlen-nyaganskim-tyuzom-v-ktts-yugra-klassik-15-dekabrya/> 05.12.2018

155. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры На Новогодней Елке Югры представят премьерный спектакль "Золушка" <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2140791/> 05.12.2018

156. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Отчетные класс-концерты театральной студии «Эйдос» пройдут в Няганском ТЮЗе <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/otchetnye-klass-kontserty-teatralnoy-studii-eydos-proydet-v-nyaganskom-tyuze/> 06.12.2018

157. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Ученики театральной студии "Эйдос" Няганского ТЮЗа покажут свое мастерство <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2142658/> 06.12.2018

158. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Новый год "по-взрослому" пройдет в Няганском ТЮЗе <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2146877/> 07.12.2018

159. Официальный сайт «Няганский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей». Отзыв о спектакле "В поисках гадкого утенка" <http://detdom86.ru/main/948-v-poiskah-gadkogo-utenka.html> 13.12.2018

160. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Все театры Югры на одной сцене: округ присоединился к Году театра в России <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2251815/> 14.12.2018

161. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Все театры Югры на одной сцене: округ присоединился к Году театра в России <http://ugraclassic.ru/news/11027/> 14.12.2018

162. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Югорская новогодняя елка зажглась в КТЦ «Югра-Классик» <http://ugraclassic.ru/news/11039/> 15.12.2018

163. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Югорская новогодняя елка зажглась в КТЦ «Югра-Классик» <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2267460/> 17.12.2018

164. Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Рождество в Няганском театре юного зрителя <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2275848/> 19.12.2018

165. Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Рождественский бал пройдет в Няганском ТЮЗе <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/rozhdestvenskiy-bal-proydet-v-nyaganskom-tyuze/> 19.12.2018

**Размещение тематической информации
на официальных страничках учреждения в социальных сетях
vk.com, facebook.com, ok.ru**

Тема	Информация, вид	Месяц	Количество публикаций
------	-----------------	-------	-----------------------

К 73-летию Победы в Великой Отечественной войне	«Календарь памятных дат военной истории Отечества на 2018 год» (видео и текстовая информация)	в течение года	216
К премьере спектакля «Наш класс» (18+)	Интересные факты биографии, фотографии и высказывания Тадеуша Слободзянека	февраль, апрель, сентябрь	225
К мероприятию «Ночь в театре» бродилка по произведению «Записки юного врача» (16+)	Интересные факты биографии, фотографии и высказывания М. А. Булгакова	март	60
К показу спектакля «Можно попросить Нину» (12+) в рамках празднования 73-летию Победы в Великой Отечественной войне	Фотографии и цитаты из рассказа Кира Булычева	апрель	24
Итоги 25 театрального сезона	Информация о значимых событиях 25 театрального сезона. Фото, видеоматериалы, цитаты критиков, интересные факты.	июнь-июль	132
К показу спектакля Алтайского Государственного театра кукол «Сказка» «Черная курица» (6+)	Фотографии и цитаты из рассказа Антония Погорельского	сентябрь	39
К показу спектакля «История одного города» (16+)	Фотографии и цитаты из произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина	сентябрь-октябрь	90

5.1.4. Программно – проектная деятельность

В 2018 году, исследуя потребность в осуществлении деятельности по постановке и прокату мероприятий новых форм для семейного просмотра, было принято решение о реализации нового проекта «Сказки народов России».

Проект «Сказки народов России» инициирован и создан специалистами театра с целью более знакомства учащихся начального школьного звена со сказками народов нашей страны, и как следствие духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения посредством театрального искусства. Российская Федерация - многонациональная страна, на её территории проживает более 150 народов и каждая, даже самая маленькая нация, имеет свою самобытную историю, свои традиции, свою древнюю богатую культуру. В древние времена не у всех народов была письменность, но у всех был фольклор — устное национальное творчество, в котором отражались индивидуальные характерные черты той или иной нации. У всех народов России были сказки — их обожали во все времена, любят их и сегодня, причем любят одинаково и дети, и взрослые. Сказки, включенные в проект, не только разнообразят досуг подрастающего поколения, но и дадут пищу для развития интеллекта.

- ✓ **Русские народные сказки** - сказки трех губерний России: Воронежская - «Как умная дочь отца выручила», Архангельская – «Волшебное кольцо», Новгородская – «Горшок».
- ✓ **Сказки Татарии и Башкирии** -- «Заяц-слуга» - татарская народная сказка и «Сказка о курае» - башкирская народная сказка.
- ✓ **Сказки народов Кавказа** - три сказки: кабардинская – «Старик и волк», адыгейская «Ханская дочь и охотник» и абхазская – «Хасан и Ахмед».
- ✓ **Сказки народов Сибири** - три сказки: алтайская «Как богатырь Бабурган горой стал», бурятская – «Девочка-луна» и якутская – «Как ветер к великой горе ходил».
- ✓ **Калмыцкая сказка «Лотос»**
- ✓ **Сказки народов севера** - четыре сказки: ненецкая – «Побежденный кит», народа ханты – «Маченкат», народа манси – «Огонь-камень» и карельскую – «Как один парень царя проучил».

Реализация проекта предполагает в течении 26 театрального сезона создание и прокат шести мероприятий малой формы, продолжительностью не менее 40 минут с участием 20-25 % актерского состава. В отчетном периоде осуществлена постановка и организация показов двух мероприятий проекта: Русские народные сказки и Сказки Татарии и Башкирии. Всего состоялось 19 мероприятий с количеством зрителей 437 человек. По мероприятиям проекта создан абонемент.

В 2018 году продолжают развиваться три проекта инициированных и реализованных специалистами театра в 2017 году: «Сказки у камина», «Театральные люди» и «Театральный словарь» в рамках абонементов, для учащихся среднего школьного звена (5-7 классы).

Проект «Сказки у камина» осуществлен с целью формирования у детей и родителей интереса к чтению художественной литературы, приобщения к театральному искусству, и, как следствие, развитие у детей творческих способностей. В рамках проекта было поставлено 14 театрализованных представлений по произведениям для детей, как российских, так и зарубежных авторов, и народных сказок. Мероприятия в рамках проекта планировались к проведению по выходным дням для семейного посещения, но в силу востребованности были включены в абонемент для учащихся начального звена общеобразовательных учреждений.

В 2018 году проведено 40 мероприятий проекта «Сказки у камина», зрителями которых стало более 949 человек.

Все мероприятия описанных проектов выполнены на высоком профессиональном уровне. Декорации и реквизит разработан художниками и изготовлен в мастерских театра, в музыкальной части театра подобрано и аранжировано музыкальное сопровождение мероприятий. В постановочной группе состоит балетмейстер для создания хореографической составляющей.

Проект «Театральный словарь» разработан и осуществлен с целью приобщения подрастающего поколения к театральному искусству, посредством ознакомления детей с особенностями устройства театра, театральными профессиями и процессом создания спектакля, включая знания сценического оборудования. При разработке проекта специалист театра руководствовался задачей развития способностей учащихся посредством знакомства с театральными профессиями, развивая умение анализировать просмотренные спектакли, а также получать практические навыки. Театральные уроки проводятся специалистами театра после просмотра спектакля юными зрителями.

Темы занятий

1. Тема: «История театра. Комедия дель арте - народный площадной итальянский театр». Урок посвящен истории зарождения театра в мире и его становлению в отдельный вид искусства. Особенное внимание уделяется такому историческому феномену как итальянская комедия дель арте.

2. Тема: «Театр и его виды. Принципы работы в кукольном спектакле». Юных зрителей знакомят с разнообразными видами театра: драматическим, музыкальным, театром юного зрителя, кукольным. Предлагают погрузиться в атмосферу кукольного театра и изучить основные виды кукол: планшетную, тростевую, ростовую.

3. Тема: «Основы актерского мастерства». Урок-тренинг посвящен одной из главных профессий в театре – артисту. Ребята знакомятся с основными элементами внутренней и внешней техники, которыми должен обладать артист, выполняют упражнения на внимание, общение с партнером, фантазию, воображение, органичное молчание, внутренний монолог, физическое самочувствие. Узнают, что такое актерский темперамент и как он важен для артиста.

4. Тема: «Способы создания атмосферы спектакля». Как создать на сцене иллюзию лесной чащи с помощью звука, шума и света? Как заставить поверить зрителя в то, что на сцене идет дождь? Как артисту сыграть на сцене человека в пустыне? На эти и многие другие вопросы ребята найдут ответы, увидев, с помощью каких инструментов и деятельности каких профессий на сцене создается «атмосфера» чуда.

5. Тема: «Искусство театрального костюма». Ребята знакомятся с историей становления театрального костюма, процессом его создания от задумки режиссера и художника до воплощения в швейном цехе.

6. Тема: «Пластическая выразительность актера. Искусство пантомимы». Что такое «психологический жест», и зачем он нужен актеру? Каким образом артист общается с партнерами и со зрителем в пластических спектаклях? Какими навыками должен обладать артист пластического театра? Что такое «пантомима», и какие самые известные мимы прославили искусство пантомимы? Вопросы, на которые ребята находят ответы не только в теории, но и на практике.

Результат реализации проекта: занятия посещают 40 человек – учащихся, по абонементу, что на 35% больше чем в 2017 году.

Проект «Театральные люди» разработан и осуществлен с целью приобщения подрастающего поколения к театральному искусству, посредством знакомства учащихся с театральными профессиями. При разработке проекта специалист театра руководствовался задачей создания условий для профессионального общения участников с сотрудниками театра, чьи профессии представлены в рамках проекта с предоставлением возможности примерить на себя роль каждой предложенной в рамках проекта театральной профессии и на практике испытать свои возможности в той или иной профессии, получив практические навыки театрального дела. Предлагается учащимся, прошедшим курс проекта «Театральный словарь».

Темы занятий:

1. Тема: «Профессии: художник по свету, звукооператор». Урок посвящен особенностям создания на сцене иллюзии лесной чащи с помощью звука, шума и света. Раскрывает тайны профессии художника по свету и звукооператора, которые заставляют поверить зрителя в то, что на сцене идет дождь, снег, гроза, наступает ночь и т.д.

2. Тема: «Профессия: актер и актер театра кукол». Урок-тренинг посвящен одной из главных профессий в театре – актеру. Ребятам предлагается пройти курс молодого артиста, выполнить упражнения на внимание, общение с партнером, фантазию, воображение, физическое самочувствие.

3. Тема: «Профессия: гример-постижер, парикмахер». Ребята знакомятся с основными техниками гримировального и парикмахерского искусства.

4. Тема: «Профессия: художник по костюму, сценограф». Ребята узнают, что такое сценография, кто ее создает, для чего разрабатывается макет спектакля, какие бывают декорации. Ребятам расскажут о процессе создания театрального костюма от задумки режиссера и художника до воплощения в швейном цехе.

5. Тема: «Профессия: драматург, режиссер, балетмейстер, художник-постановщик». Итоговое занятие, на котором ребята делятся на группы изученных

профессий и совместно создают мини-спектакль «Метаморфозы». По окончании занятий в проекте всем участникам вручаются Дипломы с присвоением степени «Магистр театральных профессий».

Результат реализации проекта, 28 человек – учащихся, по абонементу, которые в предыдущем периоде посещали мероприятия проекта «Театральный словарь».

5.1.5. Реализация Государственных программ 2018 год

Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О государственной политике в сфере обеспечения межнационального согласия, гражданского единства, отдельных прав и законных интересов граждан, а также в вопросах обеспечения общественного порядка и профилактики экстремизма, незаконного оборота и потребления наркотических и психотропных средств в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре в 2016-2020 годах.

Подпрограмма: Профилактика незаконного оборота и потребления наркотических средств и психотропных веществ.

Мероприятие: организация мероприятий, направленных на профилактику, противодействие информации, пропагандирующей наркотические средства, психотропные вещества и их прекурсоры, в том числе деятельности веб-сайтов, распространяющих такую информацию.

Показатель программы: 12. «Общая распространённость наркомании (на 100тыс.населения)

Задача: Создание государственной системы профилактики немедицинского потребления наркотиков с приоритетом мероприятий первичной профилактики. Развитие профилактической антинаркотической деятельности с комплексом соответствующих организационных мероприятий профилактической направленности.

Реализовано два проекта: Драматургическая лаборатория «Я есть». и «Гастроли в населённые пункты ХМАО-Югры со спектаклями антинаркотической направленности»

Драматургическая лаборатория - театральный социальный проект, когда группа подростков от 12 до 18 лет, с помощью профессиональных драматургов пишет пьесы, а затем профессиональные режиссеры совместно с артистами Няганского ТЮЗа делают эскизы спектаклей по пьесам ребят. Период реализации проекта 10 дней: 7 дней – обучение и написание пьес, 3 дня – постановка и показ эскизов.

Реализуется данный проект с целью охвата профилактическими мероприятиями подростков и молодежи из числа населения ХМАО-Югры, посредством организации досуга подростков и молодежи, приобщение их к театральному искусству, как альтернативы наркопотребления, помогая решению задач: создание государственной системы профилактики немедицинского потребления наркотиков с приоритетом мероприятий первичной профилактики и развитие профилактической антинаркотической деятельности с комплексом соответствующих организационных мероприятий профилактической направленности.

В 2018 году лаборатория проводилась во второй раз. Традиционно посредством размещения информации в социальных сетях и в личном контакте с представителями учреждений образования (социальные педагоги) и учреждениями социального обслуживания граждан была сформирована группа подростков от 13 до 18 лет общим количеством 23 человека. В числе участников дети, оставшиеся без попечения родителей, опекаемые дети, учащиеся общеобразовательных учреждений, а также студенты колледжа.

Для организации процесса обучения был заключен договор с приглашенным специалистом – драматургом. 23 марта 2018 года состоялось официальное открытие лаборатории, где произошло знакомство ребят с проектом и драматургами. Всем участникам были вручены сувениры: сумка, тетрадь, блокнот, ручка и футболка с

логотипом драматургической лаборатории «Я есть!». С 23 по 29 марта 2018 года под руководством драматурга Марии Огневой. В течение 7 дней шел процесс обучения азам драматургии и написание пьес. В связи с большим количеством участников в процессе обучения драматург поставила подросткам задачу разбиться по парам и по результатам совместной работы написать пьесу в соавторстве, что позволило участникам в процессе работы приобрести навыки социального общения.

Участники лаборатории делились своими проблемами, своими мечтами, подружились и вместе поработали под руководством профессионального драматурга над созданием театральных пьес на волнующие их самих темы. В лаборатории участникам предстояла творческая работа на результат, которая несомненно повысила их самооценку. В результате работы участников с драматургом было написано 12 пьес

Ульяна, Турсун Бадышова «Дневник детства»;

Анна Левченко «Освободись»;

Анастасия Демченко «Женя и Женя»;

Александр Капралов, Юлия Дмитриева «Дневник Искандера»;

Евгений Маймескул «Подсознание»;

Матвей Киселёв, Анастасия Яковлева «Странные»;

Зинаида Ан «Дезертиры»;

Адам Каимов, Али Солиев «Бесцельный»;

Арина Мала «Грустные танцы»;

Ирина Страхова, Илья Иванов «Взаимные лайки»;

Лиля Глущенко, Соня Ёлохова «Любовь на поводке»;

Валерия Канашова «Саркастичное молчание или едкая острота?».

После написания пьес приглашенные специалисты - 3 режиссера – постановщика: Данил Чащин (Москва), Артём Устинов (Самара), Надя Кубайлат (Москва) и специалисты театра: балетмейстер Яна Чипуштанова и режиссер-постановщик Анастасия Старцева (Нягань) начали постановочные работы: разбор пьес с драматургами и актерами, подбор декораций, реквизита и сценических костюмов, определения музыкальных тем для звукового сопровождения эскизов, а также светового решения. Был проведен отбор артистического состава для каждого эскиза и в течении трех дней непрерывно шел репетиционный процесс с участием авторов пьес.

Режиссер Данил Чащин (г. Москва) осуществлял постановку и показ эскизов по пьесам: «Дневник детства» (Ульяна, Турсун Бадышова), «Освободись» (Анна Левченко), «Женя и Женя» (Анастасия Демченко).

Режиссер Артём Устинов (Самара), осуществлял постановку и показ эскизов по пьесам: «Дневник Искандера» (Александр Капралов, Юлия Дмитриева), «Подсознание» (Евгений Маймескул), «Странные» (Матвей Киселёв, Анастасия Яковлева).

Режиссер Надя Кубайлат (Москва) осуществляла постановку и показ эскизов по пьесам: «Бесцельный» (Адам Каимов, Али Солиев), «Грустные танцы» (Арина Мала) «Взаимные лайки» (Ирина Страхова, Илья Иванов).

Режиссер Анастасия Старцева (Нягань) осуществляла постановку и показ эскизов по пьесам: «Любовь на поводке» (Лиля Глущенко, Соня Ёлохова), «Саркастичное молчание или едкая острота?» (Валерия Канашова).

Балетмейстер Яна Чипуштанова (г. Нягань) осуществляла постановку и показ эскиза, решенного пластически по пьесе: «Дезертиры» (Зинаида Ан).

1 апреля 2018 года на сцене «Няганского театра юного зрителя» состоялся показ эскизов по пьесам учащихся и студентов в постановке профессиональных режиссёров с участием актёров театра. На показ были приглашены: общественность города, официальные лица от Комитета образования и науки, Управления социальной политики Администрации города, представители Комиссии по делам несовершеннолетних, а также социальные педагоги из школ, учащиеся которых стали участниками проекта, родители, законные представители, подростки: друзья и одноклассники участников проекта. Всего

мероприятия посетило 92 человека. По окончании показов прошло официальное закрытие 2 драматургической лаборатории «Я есть!», всем участникам были вручены дипломы, цветы и сборники пьес. В день организации показов осуществлена видеотрансляция на официальном сайте театра. Общее количество просмотров до конца 2018 года составило более 4 тысяч единиц.

На страничке театра в социальной сети Вконтакте прошло голосование за понравившуюся пьесу. Победители Ульяна и Турсун Бадышова («Дневник детства») получили именной годовой абонемент, а все наши юные авторы получают годовую 50 процентную скидку, на посещение мероприятий театра

- ✓ Результат реализации проекта
- ✓ написано 12 пьес
- ✓ поставлено и показано 12 эскизов;
- ✓ издан сборник пьес подростков – участников лаборатории;
- ✓ за ходом драматургической лаборатории можно было следить в социальных сетях - более 26 000 человек; представители стран: Россия, Азербайджан, Индия, Германия, Украина, Испания, Киргизия, Монголия, Филиппины, Канада, Армения, Казахстан, Беларусь;
- ✓ трансляция показов эскизов на сайте театра и на страничках учреждения в социальных сетях, количество просмотров в день трансляции - 450. До конца 2018 года количество просмотров видеозаписи трансляции более 3300.
- ✓ период голосования в социальной сети Вконтакте (<https://vk.com/nyagantheatre>) проголосовало за пьесы наших юных авторов более 1500 человек.
- ✓ ежедневный фотоотчет в социальных сетях Интернет на страничках театра, всего за 10 дней создано и размещено более 700 фотографий

Информационная поддержка проекта

Публикации в СМИ за 2018 год

ТРК «Югория» «Няганские подростки пробуют себя в роли драматургов» -

<http://www.ugoria.tv/news/video/27283/> 27.03.2018

НТК «Вторая драматургическая лаборатория в Няганском ТЮЗе» - 27.03.2018

Молодежное информационное агентство «Мир» «Ханты-Мансийский АО: «В Няганском

ТЮЗе состоялся показ эскизов по пьесам подростков» - <http://xn--80apbncz.xn--plai/kultura/34550> 05.04.2018

Гастроли в населённые пункты ХМАО-Югры со спектаклями антинаркотической направленности

В рамках исполнения мероприятия «Показ спектакля антинаркотической направленности на территории ХМАО-Югры» с 24.05.2018 г. по 30.05.2018 г. состоялись гастроли в города: Нижневартовск, Нефтеюганск и Сургут; со спектаклями:

«**Морфий**», возрастная категория 16+ по рассказам Михаила Булгакова «Записки юного врача». В спектакле показаны все внутренние и внешние изменения в человеке после знакомства с «белыми, растворимыми в 25 частях воды кристаллами». У зрителей спектакля появляется возможность почти физически ощутить, чем приходится расплачиваться, стоит только попробовать.

«**Вождь краснокожих**», возрастная категория 6+, по новелле американского писателя О Генри, перевод Зиновия Сагалова. Главный герой спектакля – Джонни Дорсет – сын богатых родителей, одинокий, предоставленный самому себе, а потому очень озорной ребёнок. Два авантюриста похищают Джонни, надеясь заработать, получив выкуп от отца мальчика. Но, на деле, всё складывается иначе, и к окончанию истории оба похитителя уже готовы платить отцу, лишь бы избавиться от озорника. «Не плачь, «Ястребиный

коготь», индейцы никогда не плачут!» – говорит Джонни себе, когда понимает, что его обманули. «Я никому не нужен! Ни отцу, ни вам! Вам, взрослым, только бы доллары!» - слова подростка в финале спектакля заставляют задуматься не только детей, но и родителей.

Организация гастролей, подготовительный период.

Для определения сценических площадок в населённых пунктах, включенных в план проведения гастролей, были подготовлены технические задания, проведена процедура торгов, получены ценовые предложения и заключены договоры на предоставление сценических площадок и организацию показов спектаклей, составлен график показов спектаклей. В связи с занятостью сценической площадки в городе Ханты-Мансийске получена договоренность с руководством МУ «ЦКД «Октябрь» на осуществление показа в срок – 04.12.2018 г.

График показов спектаклей.

№ п/п	населенный пункт	учреждение культуры, принимающее гастроли	наименование спектакля	дата показа /время показа
1	город Нижневартовск	АУ «Театр кукол «Барабашка»	Морфий	25.05.2018 г./ 19:00
2	город Нижневартовск	АУ «Театр кукол «Барабашка»	Морфий	26.05.2018 г./ 12:00
3	город Нефтеюганск	КЦ «Обь»	Вождь краснокожих	27.05.2018 г./ 14:00
4	город Нефтеюганск	КЦ «Обь»	Морфий	28.05.2018 г./ 19:00
5	город Сургут	КДЦ «Камертон»	Морфий	29.05.2018 г./ 19:00
6	город Сургут	КДЦ «Камертон»	Вождь краснокожих	30.05.2018 г./ 12:00
7	город Сургут	КДЦ «Камертон»	Вождь краснокожих	30.05.2018 г./ 14:00
8	город Ханты-Мансийск	КДЦ «Октябрь»	Морфий	04.12.2018 г./ 19:00

С целью информирования потенциальных зрителей в населенных пунктах, включенных в гастроли, реализованы мероприятия рекламной кампании: распространение (расклейка) афиш (формат А1, А2, А3), раздача флаеров (формат А6), размещение видео роликов на телеканалах и аудио роликов на радио. Для проведения рекламной кампании сотрудниками театра были разработаны оригинал – макеты флаеров, внесены изменения и дополнения в разработанные ранее оригинал-макеты афиш спектаклей, запланированных к показу на гастролях. Также в студии театра сотрудниками были изготовлены видео и аудио материалы для проката их на телевидении и радио в целях широкого освещения предстоящих гастролей во всех населенных пунктах, включенных в график. Для заключения договоров по закупке печатной продукции рекламно-информационного

характера по каждому виду продукции подготовлено техническое задание, проведена процедура торгов, получены ценовые предложения.

Произведен закуп печатной продукции рекламно-информационного характера для рекламной кампании показа спектакля «Морфий»:

№	Наименование печатной продукции	Единица измерения	Количество	требование по исполнению
1	Афиша формат А 3 (постер) к спектаклю Морфий Гастроли г. Сургут	шт.	50	полноцветная односторонняя печать на мелованной матовой бумаге не менее 110 гр.
2	Афиша формат А 3 (постер) к спектаклю Морфий Гастроли г. Нижневартовск	шт.	50	полноцветная односторонняя печать на мелованной матовой бумаге не менее 110 гр.
3	Афиша формат А 3 (постер) к спектаклю Морфий Гастроли г. Нефтеюганск	шт.	50	полноцветная односторонняя печать на мелованной матовой бумаге не менее 110 гр.
4	флаер информационный формат А6 к спектаклю Морфий Гастроли г. Сургут	шт.	1000	полноцветная двухсторонняя печать на мелованной глянцевой бумаге не менее 90 гр.
5	флаер информационный формат А6 к спектаклю Морфий Гастроли г. Нижневартовск	шт.	1000	полноцветная двухсторонняя печать на мелованной глянцевой бумаге не менее 90 гр.
6	флаер информационный формат А6 к спектаклю Морфий Гастроли г. Нефтеюганск	шт.	1000	полноцветная двухсторонняя печать на мелованной глянцевой бумаге не менее 90 гр.
7	программка формат А 5, двухсторонняя печать, бумага мелованная 115 гр.	шт.	600	полноцветная двухсторонняя печать на мелованной глянцевой бумаге не менее 90 гр.
8	Афиша формат А 1 (постер) г. Ханты-Мансийск	шт.	15	полноцветная односторонняя печать на мелованной глянцевой бумаге не менее 90 гр.
9	Афиша формат А3 (постер) г. Ханты-Мансийск	шт.	50	полноцветная односторонняя печать на мелованной глянцевой бумаге не менее 90 гр.

10	флаеры А 6 г. Ханты-Мансийск	шт.	2000	полноцветная двухсторонняя печать на мелованной глянцевой бумаге не менее 90 гр.
----	------------------------------	-----	------	--

Произведен закуп печатной продукции рекламно-информационного характера для рекламной кампании показа спектакля «Вождь краснокожих»:

№	Наименование печатной продукции	Единица измерения	Количество	требование по исполнению
1	Афиша формат А 3 (постер) к спектаклю Вождь краснокожих Гастроли г. Сургут	шт.	50	полноцветная 4+0 односторонняя печать на мелованной матовой бумаге не менее 110 гр.
2	Афиша формат А 3 (постер) к спектаклю Вождь краснокожих Гастроли г. Нижневартовск	шт.	50	полноцветная 4+0 односторонняя печать на мелованной матовой бумаге не менее 110 гр.
3	Афиша формат А 3 (постер) к спектаклю Вождь краснокожих Гастроли г. Нефтеюганск	шт.	50	полноцветная 4+0 односторонняя печать на мелованной матовой бумаге не менее 110 гр.
4	флаер информационный формат А6 к спектаклю Вождь краснокожих Гастроли г. Сургут	шт.	1000	полноцветная 4+4 двухсторонняя печать на мелованной глянцевой бумаге не менее 90 гр.
5	флаер информационный формат А6 к спектаклю Вождь краснокожих Гастроли г. Нижневартовск	шт.	1000	полноцветная 4+4 двухсторонняя печать на мелованной глянцевой бумаге не менее 90 гр.
6	флаер информационный формат А6 к спектаклю Вождь краснокожих Гастроли г. Нефтеюганск	шт.	1000	полноцветная 4+4 двухсторонняя печать на мелованной глянцевой бумаге не менее 90 гр.

Для заключения договоров по прокату видео и аудио материалов рекламно-информационного характера на телевидении и радио подготовлено техническое задание, проведена процедура торгов, получены ценовые предложения.

Прокат аудио и видео материалов о спектаклях в рамках гастрольного тура в г. Сургут:

№ п/п	наименование услуги	единица измерения	кол-во	период оказания услуги
1	Прокат готового видеоматериала на телеканале «С1» с 07:00 до 22:00 ежедневно	секунд	450	с 22.05. по 27.05.
2	Прокат готового видеоматериала на телеканале 86 с 07:00 до 22:00	секунд	210	с 22.05. по 27.05.
3	Прокат готового аудиоматериала на Радио 7 на семи холмах с 07:00 до 20:00	секунд	660	с 22.05. по 27.05.

прокат аудио и видео материалов о спектаклях в рамках гастрольного тура в г. Нижневартовск:

№ п/п	наименование услуги	единица измерения	кол-во	период оказания услуги
1	Прокат готового видеоматериала на канале «ТВ-Центр» с 17:00 до 24:00 ежедневно	выход	58	с 19.05. по 24.05.
2	Прокат готового видеоматериала на канале «Пятница» с 08:00 до 22:00 ежедневно	выход	47	с 19.05. по 24.05.

прокат аудио и видео материалов о спектаклях в рамках гастрольного тура в г. Нефтеюганск

№ п/п	наименование	единица измерения	количество	период проката
1	прокат аудио ролика в эфире радио «Европа+»	секунда	480	с 18.05. по 25.05
2	Прокат готового видеоматериала на канале ТРК Юганск в программе «Цена вопроса»	секунда	660	с 16.05. по 25.05.
3	Прокат готового видеоматериала на мониторе	секунда	220	с 18.05. по 25.05.

1. Для транспортировки художественного оформления спектаклей (декорации, реквизит, сценические костюмы, световое и звуковое оборудование) заключен договор оказания услуг по грузовым перевозкам. Для заключения договора было подготовлено техническое задание по установленному маршруту движения для транспортного средства «Исполнителя», проведена процедура торгов, получены ценовые предложения.

2. Забронированы гостиничные номера для проживания участников гастролей – наличный расчёт. С целью эффективности использования финансовых средств, в следствие отсутствия в г.Нефтеюганск гостиницы с лояльной ценовой политикой, соответствующей условиям размещения, было принято решение о том, что в период организации показов в этом населённом пункте коллектив проживает в г. Сургуте, выезжая на монтаж декораций и показ спектакля на автобусе.

Следующим этапом организации гастролей стал выезд административной группы в количестве двух человек – сотрудников отдела по работе со зрителями и водитель транспортного средства.

В течение пяти дней проведена часть рекламной кампании по распространению печатной продукции рекламно-информационного характера – расклейка афиш, раздача флаеров. Организовано оповещение целевой аудитории - учащихся образовательных учреждений общего образования и студентов учреждений среднего и высшего профессионального образования о предстоящих показах спектаклей. Доставлены видео и аудио материалов в организации, с которыми заключены договоры по прокату готового рекламного аудио и видео материала.

Проведение гастролей – организация показов спектаклей.

В гастролях приняли участие сотрудники театра в количестве 14 человек:

- артисты драмы:

Андрей Ушаков – исполнитель роли «Поляков» (спектакль «Морфий») и «Сэм» (спектакль «Вождь краснокожих»);

Максим Самсонов – исполнитель роли «Бомгард» (спектакль «Морфий») и «Билл» (спектакль «Вождь краснокожих»);

Алла Кохан - исполнитель ролей: «Амнерис», «Мертвая девочка», «Бабочка» (спектакль «Морфий») и «Джонни Дорсет» (спектакль «Вождь краснокожих»);

Елена Киреева – исполнитель роли «Анна Кирилловна» (спектакль «Морфий»);

Дмитрий Дроздов - исполнитель роли «Фельдшер» (спектакль «Морфий»);

Денис Пиралиев - исполнитель роли «Дух» (спектакль «Морфий»).

- рабочие сцены – погрузка- разгрузка, монтаж – демонтаж художественного оформления спектакля: Изюмцев И. В., Новиков В.Т.

- художник по свету - установка светового оборудования, запись программы светового сопровождения, ведение спектакля – Петрухнов И.

- звукооператор - настройки звукового оборудования (петличные и радио микрофоны) и запись программы звукового сопровождения спектакля, ведение спектакля – Мережников Н.А.

- заведующая костюмерным цехом – подготовка и содержание в надлежащем виде (стирка, утюжка и хранение) сценических костюмов, подготовка реквизита к спектаклю (маркеры, фонарики), ведение спектакля – Лихотина О.А.;

- водитель автобуса – перевозка коллектива театра по маршруту гастролей – Хужин Р.А.;

-заведующая билетной кассой – рекламная кампания: расклейка афиш, раздача информационных флаеров; организация зрителей на спектакли: работа с учреждениями, организациями и предприятиями населённых пунктов, передача билетов – бланков строгой отчетности, прием денежных средств, полученных от продажи билетов, оформление приемо-сдаточной документации – Попова Т.Н.;

- главный администратор – рекламная кампания: расклейка афиш, раздача информационных флаеров; организация зрителей на спектакли: работа с учреждениями, организациями и предприятиями населённых пунктов, договора с учреждениями культуры, административное сопровождение спектаклей, раздача программ, оформление актов сдачи-приёма оказанных услуг по заключенным договорам: предоставление сценических площадок, прокат рекламного материала – Белова Л.А.

программы звукового сопровождения спектакля, техническая репетиция спектакля «Вождь краснокожих». (МБУК «Культурно-досуговый комплекс «Обь»)

Организация гастролей в г. Ханты-Мансийск.

1. заключение договоров:
 - ✓ на организацию показа - учреждение культуры;
 - ✓ на реализацию билетов посредством продажи их через кассу - учреждение культуры;
 - ✓ оказание услуг на транспортировку художественного оформления спектакля;
 - ✓ закуп печатной продукции рекламного-информационного характера (афиши, флаеры, программки)
2. выезд административной группы в количестве 4 человек – 3 сотрудника отдела по работе со зрителями и водитель транспортного средства:
 - ✓ сдача билетов в бухгалтерию МУ «ЦКД «Октябрь»,
 - ✓ продажа билетов организованным группам зрителей
 - ✓ оповещение целевой аудитории – педагогов и учащихся образовательных учреждений общего образования, а также студентов учреждений среднего и высшего профессионального образования о предстоящих показах спектаклей.
 - ✓ распространение продукции рекламного-информационного характера: расклейка афиш на информационных тумбах и щитах, раздача флаеров в учреждения образования и в местах наибольшего скопления потенциальных зрителей.

Проведение гастролей – организация показа спектакля.

В гастролях приняли участие сотрудники театра в количестве 14 человек:

- артисты драмы:

Андрей Ушаков – исполнитель роли «Поляков» (спектакль «Морфий»);

Дмитрий Дроздов – исполнитель роли «Бомгард» (спектакль «Морфий»);

Екатерина Ушакова - исполнитель ролей: «Амнерис», «Мертвая девочка», «Бабочка» (спектакль «Морфий»);

Елена Киреева – исполнитель роли «Анна Кирилловна» (спектакль «Морфий»);

Геннадий Курчак - исполнитель роли «Фельдшер» (спектакль «Морфий»);

Денис Пиралиев - исполнитель роли «Дух» (спектакль «Морфий»).

- рабочие сцены – погрузка- разгрузка, монтаж – демонтаж художественного оформления спектакля: Изюмцев И. В., Новиков В.Т.

- художник по свету - установка светового оборудования, запись программы светового сопровождения, ведение спектакля – Петрухнов И.Е.

- звукооператор - настройки звукового оборудования (петличные и радио микрофоны) и запись программы звукового сопровождения спектакля, ведение спектакля – Мережников Н.А.

- костюмер – подготовка и содержание в надлежащем виде (стирка, утюжка и хранение) сценических костюмов, подготовка реквизита к спектаклю (маркеры, фонарики), ведение спектакля – Залевская Т.В.;

- водитель автобуса – перевозка коллектива театра по маршруту гастролей – Хужин Р.А.;

-заведующая билетной кассой – рекламная кампания: расклейка афиш, раздача информационных флаеров; организация зрителей на спектакль: работа с учреждениями, организациями и предприятиями населённых пунктов, передача билетов – бланков строгой отчетности, прием денежных средств, полученных от продажи билетов, оформление приемо-сдаточной документации – Попова Т.Н.;

- администратор - рекламная кампания: расклейка афиш, раздача информационных флаеров; организация зрителей на спектакле: работа с учреждениями, организациями и

предприятиями населённых пунктов, администрирование показа спектакля, раздача программ - Бельдид Д.В.;

- главный администратор – рекламная кампания: расклейка афиш, раздача информационных флайеров; организация зрителей на спектакли: работа с учреждениями, организациями и предприятиями, административное сопровождение показа спектакля, раздача программ, оформление актов сдачи-приёма оказанных услуг по заключенным договорам – Белова Л.А.

Результаты реализации гастролей:

№ п/п	наименование спектакля/ дата и время показа	учреждение культуры, принимающее гастроль/населенный пункт	количество посадочных мест в зрительном зале	количество зрителей на спектакле
1	Морфий/ 25.05.2018 г. 19:00	АУ «Театр кукол «Барабашка» / г.Нижневартовск	250	257
2	Морфий/ 26.05.2018 г. 12:00	АУ «Театр кукол «Барабашка» / г.Нижневартовск	250	58
3	Вождь краснокожих/ 27.05.2018 г. 14:00	КЦ «Обь» / г.Нефтеюганск	600	136
4	Морфий/ 28.05.2018 г. 19:00	КЦ «Обь» / г.Нефтеюганск	600	300
5	Морфий/ 29.05.2018 г. 19:00	КДЦ «Камертон» / г. Сургут	200	200
6	Вождь краснокожих/ 30.05.2018 г. 12:00	КДЦ «Камертон» / г. Сургут	200	200
7	Вождь краснокожих/ 30.05.2018 г. 14:00	КДЦ «Камертон» / г. Сургут	200	180
8	Морфий/ 04.12.2018 г. 19:00	МУ «ЦКД «Октябрь»,	444	237
Итого				1 568

После показа спектакля «Морфий» зрителям предлагалось поучаствовать в творческой встрече с артистическим составом – исполнителями ролей. За весь период гастролей состоялось три встречи, по одной в каждом населенном пункте. На встречах перед

участниками ставился вопрос: «Является ли просмотр спектакля «Морфий» профилактическим мероприятием». Все участники творческих встреч единодушно согласились с тем, что этот спектакль необходимо показывать подросткам. Поступило предложение снизить возрастную категорию зрительской аудитории – тем самым расширяя круг зрителей из числа подрастающего поколения с целью проведения мероприятий по профилактике наркопотребления. Общее количество участников встреч составило 165 человек, в числе которых студенты высшего и среднего профессионального образования, а также учащиеся старших классов общеобразовательных учреждений.

ИТОГ

За период гастролей показано 8 спектаклей: 5 спектаклей «Морфий» и 3 спектакля «Вождь краснокожих» и проведено 3 творческие встречи.

Общее количество зрителей на спектакле «Морфий» составило – 852 человека, на спектакле «Вождь краснокожих» - 716 человек, количество участников творческих встреч – 230 человек.

Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2016-2020 годы»

Мероприятие: 5. Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов

Задача: 5 Формирование условий для просвещенности граждан в вопросах инвалидности и устранения барьеров во взаимоотношениях с другими людьми.

Цель: Организация и проведение мероприятий, направленных на социальную адаптацию инвалидов.

Задача: преодоление социальной разобщенности в обществе и формирование позитивного отношения к проблемам детей с ограниченными возможностями здоровья.

В 2018 году БУ «Няганский театр юного зрителя» осуществил постановку спектакля по пьесе, написанной с участием: воспитанников КОУ «Няганская школа - интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; детей, посещающих Бюджетное учреждение Ханты - Мансийского автономного округа – Югры Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Гармония»; детей с ограничением здоровья, состоящих на обслуживании в НКО «Душевные люди»; детей, оставшихся без попечения родителей, состоящих на обслуживании в БУ «Няганский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей»; детей с ментальными нарушениями здоровья.

Мероприятия по постановке спектакля:

- ✓ написание пьесы;
- ✓ постановка спектакля;
- ✓ рекламно-информационная кампания;
- ✓ организация показов спектакля

Для реализации указанных мероприятий были заключены договоры:

С драматургом Полиной Бородиной.

С режиссером – постановщиком Александрой Джунтини.

С художником-постановщиком Софией Матвеевой.

С композитором Ильей Амелиным.

Этапы работы:

1. Создание пьесы, интервью с детьми октябрь 2018 года. В течении 7 дней с 22 по 29 октября 2018 года с целью сбора информации, были организованы встречи режиссера, драматурга и артистов театра с детьми в возрасте от 7 до 13 лет:
 - ✓ учащимися среднего звена общеобразовательной школы;
 - ✓ детьми с ОВЗ – воспитанниками реабилитационного центра «Гармония» и их родителями;
 - ✓ детьми с ментальными нарушениями – учащимися КАУ «Школа-интернат»;
 - ✓ детьми с ОВЗ и детьми из семей социальной категории– состоящих на социальном обслуживании в НКО «Центр социальных услуг «Душевные люди»;
 - ✓ детьми, посещающими детскую театральную студию «Эйдос»;
 - ✓ детьми – воспитанниками центра помощи детям «Северянка».

Драматург Полина Бородина, режиссер Александра Джунтини, актеры театра Шатов Н., Суворков Д., Ушакова Е., Мусин И., Воденникова К., Васильева М., Чан И., Федотова А. проводили с детьми интервью, которых легли в основу пьесы. Всего было взято интервью у 45 детей.

В результате драматургом Полиной Бородиной была написана пьеса «Гадкий утенок». Все имена изменены, пьеса дополнена художественным вымыслом автора.

Спектакль получил название «В поисках Гадкого Утенка».

С 25 октября по 20 ноября 2018 года художником – постановщиком Софией Матвеевой было разработано художественное оформление спектакля: подготовлены и утверждены эскизы: декораций спектакля и сценических костюмов, а также созданы оригинал-макеты рекламно-информационной продукции: афиши, флаеры, программки.

С 26 ноября по 13 декабря осуществлялся закуп материалов и изготавливались костюмы и декорации к спектаклю.

Музыкальное сопровождение спектакля было создано Ильей Амелиным.

С 26 ноября по 13 декабря 2018 года осуществлялась постановка спектакля «В поисках гадкого утенка» режиссер Александра Джунтини. В спектакле заняты 8 актеров.

12 декабря 2018 года состоялась сдача спектакля «В поисках гадкого утенка», 13 и 16 декабря 2018 года состоялась премьера спектакля «В поисках Гадкого Утенка». На показы были приглашены дети с ограничениями здоровья, дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации и оставшиеся без попечения родителей, а также дети чьи интервью легли в основу пьесы.

Результат реализации проекта:

- ✓ Состоялся премьерный показ спектакля «В поисках гадкого утенка» на основании интервью детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. В котором затрагивается тема адаптации в обществе детей, в том числе детей с ограниченными возможностями в здоровье. Спектакль включен в репертуарную афишу театра и запланирован к показу в 2019 году, с приглашением на показы детей с ограничением здоровья наравне с учащимися общеобразовательных учреждений города;
- ✓ Показы спектакля посетило 120 человек, в том числе 90 - дети с ограничениями здоровья: воспитанники коррекционной школы-интернат, состоящие на обслуживании в НКО «Общество социальной помощи «Душевные люди» и Реабилитационного центра «Гармония»;
- ✓ Возможность организации творческих встреч зрителей и артистов по окончанию показов спектакля с обсуждением.

Информационная поддержка проекта

Процесс постановки спектакля широко освещался средствами массовой информации на всех этапах работы.
 В период с 14 ноября по 18 декабря размещено 39 постов на страничках учреждения в социальных сетях Одноклассники <https://ok.ru/group/58368121765950> Вконтакте <http://vk.com/nyagantheatre> Фейсбук <https://www.facebook.com/Няганский-театр-246042882245..> Количество просмотров 10129

Публикации в СМИ

Официальный сайт Депкультуры ХМАО-Югры Спектакль-вербатим появится в Няганском ТЮЗе <https://depcultura.admhmao.ru/vse-novosti/2091699/> 15.11.2018.

Концертно-театральный центр «Югра-Классик» Спектакль-вербатим поставят в Няганском ТЮЗе <http://ugraclassic.ru/news/newsculture/spektakl-verba..> 21.11.2018.

ГТРК «Югория» Няганский ТЮЗ впервые покажет документальный спектакль <http://www.ugoria.tv/news/stati/31698/> 05.12.2018.

Няганский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей. Отзыв о спектакле «В поисках гадкого утенка» <http://detdom86.ru/main/948-v-poiskah-gadkogo-utenka...> 13.12.2018.

НТК Артформат Как детские истории становятся пьесой, по которой ставятся спектакли. Няганский театр готовится к премьере 14.12.2018.

Сайт ПроНягань Как детские истории становятся пьесой, по которой ставятся спектакли. Няганский театр готовится к премьере <https://pronyagan.ru/vse-novosti/pro-kulturu/3509-per..> 14.12.2018.

Посты в социальных сетях: Одноклассники, Вконтакте, Фейсбук

6. Финансирование

6.1. Структура доходов и расходов

№ п/п	Наименование показателя	Значение показателя							
		2016 год		2017 год		2018 год		В среднем за три года	Темп роста к предыдущему году
		тыс. рублей	%	тыс. рублей	%	тыс. рублей	%		
1	Финансирование, всего	77 340,5	100	91 209,5	100	117 063,1	100	95 204,4	28
1.1.	Бюджетное финансирование из бюджета ХМАО - Югры, в том числе:	71 099,6	92	82 526,8	90	107 655,6	92	87 094,0	30

1.1.1	субсидия на выполнение государственного задания	69 281,7	89	82 276,8	99,7	106 955,6	99,3	86171,4	30
1.1.2	субсидия на выполнение государственных целевых программ	2 112,7	2	250,0	0,3	700,0	0,7	1020,9	180
1.2.	Доходы от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, в том числе:	6 240,9	100	8 682,7	100	9 407,5	100	8 110,4	8
1.2.1	доходы от оказания платных услуг (основная деятельность)	5 250,9	84	7 160,4	82	7 683,2	82	6 698,2	7
1.2.2	прочие доходы (прокат костюмов, театральная студия, и др.)	813,3	13	1 222,3	14	1 418,7	15	1 151,4	16
1.2.3	благотворительные и спонсорские вклады			300,0	4	305,6	3	201,9	102
2	Расходы бюджетного учреждения в рамках исполнения государственного задания, всего	69 102	100	82 276,8	100	106 949,1	100	86 109,6	30
2.1.	расходы направленные на оплату труда и начислений на оплату труда	56 390,5	82	62 571,6	76	90 867,1	85	69 943,1	45
2.2.	расходы, направленные на увеличение стоимости основных средств (развитие МТБ)	1484,9	2	2 634,3	3	2037,6	2	2 052,3	-22

2.3.	расходы на содержание (услуги)	6505	9	5 859,3	8	5785,3	5,4	6049,9	-1
2.4.	расходы на повышение квалификации	63	0	89,2	0	129,5	0	93,9	45
2.5.	расходы на командировки	257,3	0	406,5	0	1 487,0	1,4	717,0	266
2.6.	прочие расходы	4401	6	10 715,9	13	6642,6	6,2	7253,2	-38
3	Количество мероприятий по гос.заданию (спектаклей)	472		394		370		402	- 6
4	Расходы на 1 спектакль по гос.заданию (тыс.рублей)	146,4		209,5		315,7		223,9	51
5	Количество зрителей (человек)	21 465		20 291		20271		20675	0
6	Расходы на 1 зрителя по гос.заданию (руб.)	3 219,3		4 067,2		5310,8		4 199,1	30
7	Осуществлено закупок товаров (работ, услуг) для нужд бюджетного учреждения, заключенных по результатам проведенных аукционов, запросов котировок, закупок у единственного поставщика, всего (тыс.рублей), в том числе:	15 806,7	100	20 224,7	100	19 068,9	100	18 366,8	-6
7.1.	по субсидии на выполнение государственного задания	10 057,0	72	15 851,5	78	13 546,6	71	13 151,7	-15

7.2.	по субсидии на выполнение государственных целевых программ	2 062,7	12	250,0	1,5	690,0	3,6	1000,9	176
7.3.	по предпринимательской и иной приносящей доход деятельности	3 387,0	16	4 123,2	20,5	4 832,4	25	4 114,2	17
8	Количество заключенных контрактов (договоров) (единиц)	390		607		526		507	-13

6.2. Показатели средней заработной платы

№ п/п	Наименование показателя	Значение показателя				
		2016 год	2017 год	2018 год	В среднем за три года	Темп роста к предыдущему году %
1	Средняя заработная плата работников учреждений культуры по ХМАО - Югре, по плану мероприятий "дорожной карте" (рублей)	42 781,4	54 605,2	74 266,9	57 217,8	36
2	Средняя заработная плата по учреждению (рублей)	54 130,79	57 663,2	77 288	63 027,5	34
3	Средняя заработная плата по отраслевым работникам (основной персонал) (рублей)	50 523,5	53 238,7	69 105,6	57622,6	30

6.3. Участие учреждения в реализации целевых программ

№ п/п	Наименование мероприятий программы	Утвержденный план (тыс. рублей)	Фактически профинансировано (тыс. рублей)	% исполнения к плану	Освоено (тыс.рублей)	% освоения к исполнению
Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2016 - 2020 годы"						
1	Мероприятие «Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов» Постановка спектакля-вербатима «В поисках гадкого утенка» по мотивам сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок»	670	670	100	670	100
2	Мероприятие «Информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов»	30	30	100	30	100
Итого:		700	700	100	700	100

6.4. Наличие и объемы внебюджетных источников финансирования

№ п/п	Год	Утвержденный план по доходам тыс.рублей	Поступило в течение года тыс.рублей	% от утвержденного плана	Темп роста в соответствии с предыдущим годом %
1	2016	6 705,0	6 240,9	93,0	41,5

1.1.	в т.ч. по платным услугам	6 705,0	5 425,1	81	37,1
2	2017	8 208,0	8 682,7	106	39
2.1.	в т.ч. по платным услугам	8 208,0	7 160,4	87	32
3	2018	10 539,0	9 407,6	89	8
3.1.	в т.ч. по платным услугам	10 539,0	7 683,2	73	7

За рассматриваемый период с 2016 по 2018 год наблюдается увеличение доли доходов от платных услуг, оказываемых учреждением в целом по предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также в рамках основной деятельности:

- в 2017 году по сравнению с 2016 годом – рост составил 139% (2 441,8 тыс. рублей);

- в 2018 году по сравнению с 2017 годом – рост составил 108% (724,9 тыс. рублей).

РАСШИФРОВКА доходов по предпринимательской и иной приносящей доход деятельности за 2018 год, рублей	
Прокат театральных костюмов	14 100,00
Буфет	84 716,00
Проведение капустника	188 560,00
Аквагрим-квитанции	15 049,86
Театральная студия	1 319 767,59
абонементы	1 069 495,00
Выручка от спектаклей, театр. представлений через кассу, без абонементов	2 769 499,50
Выручка от юр. лиц безналичный расчет	762 839,50
Терминал	2 809 333,55
ИТОГО	9 033 361,00
Прочие доходы:	
Поступление Гранта	305 644,00
Доходы от компенсации затрат	5 000,0
Доходы от штрафных санкций	63 552,57
ИТОГО:	37 419 657

Всего:	9 407 557,57
---------------	---------------------

7. Наиболее значимые достижения года

Значимые премьеры 2018 года

1. Спектакль «Спящая красавица», по мотивам одноименной сказки Шарля Перро, автор инсценировки и режиссёр - постановщик Марина Дроздова. 6+.
2. Спектакль «Муха Цокотуха», по мотивам одноименной сказке Корнея Чуковского, автор инсценировки и режиссёр-постановщик Анастасия Старцева, художник-постановщик – Мария Скобелева. 0+.
3. Спектакль «Наш класс» История жизни и смерти в 14-и уроках. Автор пьесы Тадеуш Слободзянек. Режиссер - постановщик Александр Баргман, художник - сценограф Анвар Гумаров, художник по костюмам Фагиля Сельская, режиссер по пластике Николай Реутов, художник по свету Тарас Михалевский. 18+
4. Спектакль «Золушка». Евгений Шварц, режиссер- постановщик Александр Исаков, художник-постановщик Лилия Карсей, хореограф Николай Реутов. 6+
5. Спектакль «Весь мир – Шекспир». Уильям Шекспир «Укрощение строптивой». Режиссер спектакля Анастасия Старцева, режиссер по куклам Евгений Ибрагимов, художник сценограф – Юлия Михеева, хореограф Яна Чипуштанова. 16+.
6. Спектакль «В поисках Гадкого утенка», по мотивам произведения Ганса Христиана Андерсена «Гадкий утенок». Драматург Полина Бородина, режиссер - постановщик Александра Джунтини, художник – постановщик София Матвеева. 6+.
7. Спектакль «Обыкновенная история необыкновенного мальчика», автор пьесы и режиссёр-постановщик Анастасия Старцева, художник-постановщик Владимир Ситулин, художник по костюмам Мария Скобелева хореограф Яна Чипуштанова, педагог по вокалу Елена Киреева. 6+.
8. Спектакль «Жили были Тролли», автор инсценировки и режиссёр-постановщик Анастасия Старцева, художник-постановщик Мария Скобелева хореограф Яна Чипуштанова, педагог по вокалу Елена Киреева. 6+.

8. Прогноз деятельности театра на следующий год

Основные мероприятия театра на 2019 год

Повышение качества предоставляемых театром услуг населению округа.

- ✓ Формирование и исполнение творческого плана обновления репертуара и проката спектаклей и иных мероприятий на 2019 г.
- ✓ Приглашение на работу актёров, специалистов основного персонала.
- ✓ Сотрудничество с театральными критиками.
- ✓ Сотрудничество с приглашенными специалистами: режиссеры, художники-сценографы, художники по свету, художники по костюму, педагог по сценической речи.
- ✓ Участие сотрудников театра в семинарах, мастер – классах, курсах повышения квалификации.
- ✓ Реализация Плана мероприятий по улучшению качества работы БУ «Няганский театр юного зрителя».
- ✓ Передача здания театра, расположенного по адресу: г. Нягань, ул. Киевская; д.12 КУ «УКС Югры» на реконструкцию.
- ✓ Заключение договора аренды складских помещений для размещения имущества учреждения на период реконструкции здания.

Участие в фестивалях

- I фестиваль театрального искусства для детей и юношества «БТК Фестиваль «Никодим» (г. Санкт-Петербург) - спектакль «Я есть!»

В случае положительного решения экспертных комиссий:

- XVII Фестиваль театров малых городов России – спектакль «Наш класс» (г. Камышин).
 - Международный фестиваль «БТК-ФЕСТ: театр актуальных кукол» (г. Санкт - Петербург)
 - Окружной фестиваль любительских театров «Театральная весна».
 - Международный фестиваль театров кукол «В ГОСТЯХ У «АРЛЕКИНА» г. Омск сентябрь «Муха-Цокотуха».
 - Фестиваль «ŽiguŽajg» Валлетта, Мальта - спектакль «Колобок»
 - Международный фестиваль театров для детей и молодежи, г. Эскишехир, Турция - спектакль «Колобок»
 - ASSITEJ Artistic Gathering, Кристиансанн, Норвегия - спектакли «Колобок»
- Китайский детский театральный фестиваль г. Далянь, Пекин, Шанхай - спектакли: «Муха-Цокотуха», «Колобок»

Нравственно – эстетическое и патриотическое воспитание зрителя посредством театрального искусства:

- ✓ Усовершенствование системы абонементов для посещения спектаклей и иных мероприятий учащимися общеобразовательных учреждений, путём реализации проектов: «Сказки народов России» «Театральные люди» и «Театральный словарь».
- ✓ Внедрение новых форм мероприятий «Театральные читки».
- ✓ Работа детской театральной студии «Эйдос», театральной студии «Мальшквина школа».
- ✓ Совместная работа с Управлением капитального строительства автономного округа по реконструкции здания театра.
- ✓ Реализация гастролей в рамках культурно-туристического проекта «Ханты-Мансийск – новогодняя столица Югры».
- ✓ Реализация гастролей в пгт. Октябрьское – Открытие Года театра в Октябрьском районе.
- ✓ Реализация гастрольного проекта: «Показ спектакля антинаркотической направленности на территории Ханты-Мансийского автономного округа-Югры».
- ✓ Проведение мероприятий к 25 – летнему юбилею театра для зрителей различной возрастной категории.

Повышение доступности театрального искусства для различных групп населения, увеличение зрительской аудитории, как на стационаре, так и на гастролях.

Выводы:

- ✓ Работу по выполнению государственного задания за 2018 год можно признать удовлетворительной.
- ✓ Планы по постановке спектаклей, участию в фестивалях и гастрольной деятельности выполнены.
- ✓ Произошел рост основных показателей: «Количество показов спектаклей 2018 год - 555 единиц. Прирост показателя относительно 2017 года- 17 % в числовом выражении или 82 единицы. «Количество зрителей» на публичных показах – 26, 9 тысяч человек, что на 17,5 % больше чем в 2017 году, в натуральной величине – 4

тысячи человек Удовлетворенность качеством предоставляемых услуг театром составляет 98,7%.

- ✓ Расширен спектр оказываемых услуг, посредством внедрения современных эффективных методов в части осуществления постановок и организации показов новых форм: организация культурно-массовых мероприятий (иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности, в том числе театрализованные представления) – 137 единиц; проведена Драматургическая лаборатория, разработан и внедрен новый проект «Сказки народов России», продолжается реализация проектов «Сказки у камина», «Театральные люди» и «Театральный словарь», проведены 12 мастер-классов;
- ✓ Расширена система абонементов посредством внедрения нового абонемента «Репертуарный» для свободной публики.
- ✓ Театра принял участие в 6 фестивалях театрального искусства, в том числе 4 для детей.
В 2018 году Няганский ТЮЗ стал членом АССИТЕЖ - Международная ассоциация театров для детей и юношества - международная неправительственная организация, образованная в 1965 году, объединяющая всех работников театров, адресующих свое творчество молодому подрастающему поколению.