

Утверждаю

И.о.директора БУ «Няганский театр юного зрителя»

(подпись)

(расшифровка подписи)



Аналитический отчет,
подтверждающего оказание государственных услуг (выполнение работ)
за 2022 год
БУ «Няганский театр юного зрителя»
(далее учреждение)

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	8610007851
Код причины постановки на учет учреждения (КПП)	861001001
Наименование органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя	Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Адрес фактического нахождения учреждения (без указания филиалов)	1-й микрорайон, дом 25 А, город Нягань

I. Общие сведения

1.1. Перечень услуг/работ:

- 1.1.1 Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) платная услуга.
- 1.1.2 Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), бесплатная услуга.
- 1.1.3 Показ (организация показа) концертных программ, платная услуга.
- 1.1.4 Показ (организация показа) концертных программ, бесплатная услуга.
- 1.1.5 Организация и проведение мероприятий, платная услуга.
- 1.1.6 Организация и проведение мероприятий, бесплатная услуга.
- 1.1.7 Создание спектаклей, с учетом всех форм.
- 1.1.8 Создание концертов и концертных программ, с учетом всех форм.
- 1.1.9 Организация и проведение культурно-массовых мероприятий.

II. Детализация информации по услугам/работам*

2.1. Наименование услуги: Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) платная услуга:

- 2.1.1. Описание услуги: Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) на платной основе. Категория потребителей – физические лица.
- 2.1.2. Результат выполнения услуги/работы:
 - 2.1.2.1 Достигнутые показатели объема услуги:

✓ Показатель «Число зрителей» на стационаре, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчётном периоде составляет **103,8 %** годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении **15 196** человек, отклонение 3,8% является допустимо возможным.

✓ Показатель «Число зрителей», на гастролях, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчётном периоде составляет **100,4%** годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении **2069** человека, отклонение 0,4% является допустимо возможным.

2.1.2.2. Достигнутые показатели качества услуги:

✓ Показатель «Заполняемость зала» на стационаре, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 75 %, что соответствует плановому значению показателя.

✓ Показатель «Заполняемость зала», на гастролях, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 60 %, что соответствует плановому значению показателя.

2.1.3. Причины отклонения от установленных показателей качества и объема услуги: без отклонений.

2.2. Наименование услуги: Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), бесплатная услуга.

2.2.1. Описание услуги: Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) на бесплатной основе. Категория потребителей – физические лица.

2.2.1.1 Достигнутые показатели объема услуги:

✓ Показатель «Число зрителей» на стационаре, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчётном периоде составляет **103,3 %** от утверждённого в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении **1384** человек отклонение 3,3 % является допустимо возможным.

✓ Показатель «Число зрителей» на гастролях, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчётном периоде составляет **102,5 %** годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении **860** человек. отклонение 2,5% является допустимо возможным.

✓ Показатель «Количество прямых трансляций» онлайн - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн): исполнение показателя, характеризующего объём государственной услуги, в отчётном периоде составляет **100%**, в числовом выражении 3 прямые трансляции.

✓ Показатель «Количество видеотрансляций (в записи)» онлайн - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн): исполнение показателя, характеризующего объём государственной услуги, в отчётном периоде составляет **100 %**, в числовом выражении 6 трансляций записи спектаклей. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

2.2.1.2 Достигнутые показатели качества услуги:

✓ Показатель «Заполняемость зала» на стационаре, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчетном периоде составляет 75 %, что соответствует плановому значению показателя.

✓ Показатель «Заполняемость зала», на гастролях, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчетном периоде составляет 60 %, что соответствует плановому значению показателя.

✓ Показатель «Количество просмотров» онлайн трансляций - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн): исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчетном периоде составляет **105%**, в числовом выражении **525** единиц, отклонение 5% является допустимо возможным.

✓ Показатель «Количество просмотров» онлайн трансляций - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн): исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчетном периоде составляет **105 %**, в числовом выражении **1050** единиц. отклонение 5% является допустимо возможным.

2.2.3. Причины отклонения от установленных показателей качества и объема услуги: без отклонений.

2.3. Наименование услуги: Показ (организация показа) концертных программ.

2.3.1. Описание услуги/работы: Показ (организация показа) концертных программ на платной основе. Категория потребителей – физические лица.

2.3.2. Результат выполнения услуги/работы:

2.3.2.1. Достигнутые показатели объема услуги/работы:

✓ Показатель «Число зрителей» на стационаре, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего объём государственной услуги, в отчетном периоде составляет **104,8 %** годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении **541** человек. отклонение 4,8 % является допустимо возможным.

✓ Показатель «Число зрителей» на гастролях, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего объём государственной услуги, в отчетном периоде составляет **102,3 %** годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении **264** человек. Отклонение 2,3 % является допустимо возможным.

2.3.2.2. Достигнутые показатели качества услуги/работы:

✓ Показатель «Заполняемость зала» на стационаре, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчетном периоде составляет 75 % что соответствует плановому значению.

✓ Показатель «Доля новых концертных программ (длительностью не менее 60 минут) в общем количестве концертных программ» на гастролях, с учетом всех форм»: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги в отчетном периоде, составляет 40 % что соответствует плановому значению.

2.3.3. Причины отклонения от установленных показателей качества и объема услуги: без отклонений

2.4. Наименование услуги/работы: Показ (организация показа) концертных программ.

2.4.1. Описание услуги: Показ (организация показа) концертных программ на бесплатной основе. Категория потребителей – физические лица.

2.4.2. Результат выполнения услуги:

2.4.2.1. Достигнутые показатели объема услуги:

✓ Показатель «Число зрителей» на стационаре, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчетном периоде составляет **104,6 %** годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении **68** человека. Отклонение 4,6 % является допустимо возможным.

✓ Показатель «Число зрителей» на гастролях, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, составляет **100 %**, в числовом выражении **82** человек.

✓ Показатель «Количество видеотрансляций (в записи)» онлайн - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн): исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, составляет **100%**, в числовом выражении 2 трансляции.

2.4.2.2. Достигнутые показатели качества услуги/работы:

✓ Показатель «Заполняемость зала» на стационаре, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчетном периоде составляет 60% что соответствует плановому значению.

✓ Показатель «Доля новых концертных программ (длительностью не менее 60 минут) в общем количестве концертных программ» на гастролях, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчетном периоде составляет 20 % что соответствует плановому значению.

✓ Показатель «Количество просмотров» онлайн - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн): исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчетном периоде составляет **102,2 % в числовом выражении 409 единиц**, отклонение 2,2% является допустимо возможным.

2.4.3. Причины отклонения от установленных показателей качества и объема услуги: без отклонений.

2.5. Наименование услуги: Организация и проведение мероприятий.

2.5.1. Описание услуги: Организация и проведение мероприятий на платной основе. Категория потребителей – физические лица.

2.5.2. Результат выполнения услуги/работы:

2.5.2.1. Достигнутые показатели объема услуги/работы: Показатель «Количество участников мероприятий»: исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчетном периоде составляет **104,4%** годового значения показателя, утвержденного в государственном задании на 2022 год, в

числовом выражении 2630 человек, отклонение 4,4% является допустимо возможным.

2.5.2.2. Достигнутые показатели качества услуги/работы: Показатель «Количество проведенных мероприятий»: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 100 % годового значения показателя, утверждённого в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 152 мероприятия.

2.5.3. Причины отклонения от установленных показателей качества и объема услуги: без отклонений.

2.6. Наименование услуги: Организация и проведение мероприятий.

2.6.1. Описание услуги: Организация и проведение мероприятий на бесплатной основе. Категория потребителей – физические лица.

2.6.2. Результат выполнения услуги/работы:

2.6.2.1. Достигнутые показатели объема услуги/работы: Показатель «Количество участников мероприятий»: исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчётном периоде составляет 103,6 % к годовому значению показателя, утверждённого в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 1 500 человек. Отклонение 3,5 %, в числовом выражении 52 человека, является допустимо возможным.

2.6.2.2. Достигнутые показатели качества услуги/работы: Показатель «Количество проведенных мероприятий»: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 100 % годового значения показателя, утверждённого в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 16 мероприятий.

2.6.3. Причины отклонения от установленных показателей качества и объема услуги: без отклонений.

2.7. Наименование работы: Создание спектаклей

2.7.1. Описание услуги/работы: Создание спектаклей, бесплатная работа, в интересах общества.

2.7.2. Результат выполнения работы:

2.7.2.1. Достигнутые показатели объема работы:

✓ Показатель «Количество новых (капитально-возобновленных) постановок, малая форма (камерный спектакль): исполнение показателя, характеризующего объем работы, утверждённого в государственном задании, в отчётном периоде составляет 100 % от годового значения показателя, утверждённого в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 2 спектакля: 1) Спектакль «Папа», возрастная категория 16+, малая форма, драма, по пьесе Флориана Зеллера, в переводе Ильи Именитова. Постановка осуществлялась как специалистами театра, так и приглашенными специалистами. Режиссер-постановщик Лев Иванов, художник-сценограф Игорь Капитанов, художник по костюмам Фагиля Сельская, хореограф Яна Чипуштанова. В спектакле занято 5 артистов, продолжительность спектакля 1 час 30 минут, спектакль идет без антракта. Со дня премьеры показано 10 спектаклей, с количеством зрителей 339 человек. 2) Спектакль «Дорогой Бог...», возрастная категория 6+, рекомендовано для детей от 9 лет. Постановка осуществлялась специалистами

театра: автор текста и режиссер - Юрий Хмызенко, художник - Владимир Ситулин, художник по свету - Михаил Кожевников. В спектакле занят 1 актер, продолжительность спектакля 1 час 10 минут. Со дня премьеры показано 11 спектаклей, с количеством зрителей 433 человека.

- ✓ Показатель «Количество новых (капитально-возобновленных) постановок, большая форма (многочисленная пьеса, из двух и более актов): исполнение показателя, характеризующего объем работы, утвержденного в государственном задании, в отчетном периоде составляет **100 %** годового значения показателя, утвержденного в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении **3 спектакля**: **1) спектакль «Турандот»**, возрастная категория 16+, большая форма, драма, по мотивам пьесы Карло Гоцци. Постановка осуществлялась приглашенными специалистами, имеющими опыт постановки по данному драматургическому материалу: автор пьесы Анастасия Букреева, режиссер - постановщик Алессандра Джунтини, художник Юлиана Лайкова, композитор Илья Амелин, художник по свету Игорь Фомин. В качестве хореографа-постановщика выступила балетмейстер театра Яна Чипуштанова. В спектакле занято 12 артистов, продолжительность спектакля 1 час 30 минут, спектакль идет без антракта. Со дня премьеры показано 8 спектаклей с количеством зрителей 298 человек; **2) спектакль «Старший сын»**, возрастная категория 12+ (рекомендован для семейного просмотра с детьми от 14 лет), большая форма, трагикомедия, по пьесе Александра Вампилова. Постановка осуществлялась приглашенными специалистами, имеющими опыт постановки по пьесам данного автора: режиссер – постановщик Александр Баргман, художник-сценограф Елена Жукова, художник по свету Андрей Лебедь, композитор Максим Мисютин, консультант по стилю Сергей Данишевский. В спектакле занято 11 артистов, продолжительность спектакля 2 часа 20 минут, спектакль идет с одним антрактом; **3) спектакль «Звездный час по местному времени»**, возрастная категория 16+, большая форма, комедия. Автор текста Георгий Николаев. Постановка осуществлялась приглашенными специалистами, имеющими опыт постановки: режиссер – постановщик Сойжин Жамбалова, художник Натали-Кейт Пангилинан, хореограф Мария Сиукаева, композитор Дахалэ Жамбалов, художник по свету Анна Короткова. В спектакле занято 11 артистов, продолжительность спектакля 2 часа, спектакль идет без антракта. Со дня премьеры показано 5 спектаклей с количеством зрителей 399 человек.

2.7.3. Причины отклонения от установленных показателей качества и объема услуги: без отклонений.

2.8. Наименование работы: Создание концертов и концертных программ

2.8.1. Описание работы: Создание концертов и концертных программ, бесплатная работа, в интересах общества.

2.8.2. Результат выполнения работы:

2.8.2.1. Достигнутые показатели объема работы: Показатель «Количество новых (капитально-возобновленных) концертов»: исполнение показателя, характеризующего объем работы, утвержденного в государственном задании, в отчетном периоде составляет **100 %** от годового значения показателя, утвержденного в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении **2 концерта**: **1) концертная программа «Кавер-концерт «Пой со мной»**,

возрастная категория 12+. Постановка осуществлялась специалистами театра: режиссер – постановщик концерта артист Юлия Баранова, художник-постановщик главный художник Лилия Карсей. В концерте занято 3 артиста, продолжительность концерта 1 час 30 минут, с одним антрактом. Со дня премьеры показано 5 концерта, с количеством зрителей 141 человек; **2) концертная программа «Цехъ поэтовъ»**, возрастная категория 12+, по творчеству поэтов Серебряного века: Марины Цветаевой, Анны Ахматовой, Алексея Крученых, Николая Оцупа и Николая Гумилёва. Постановка осуществлялась как специалистами театра: автор идеи и музыкальное оформление - Юлия Баранова, хореограф - Яна Чипуштанова, музыкальное оформление - Айвар Хучахметов; так и приглашенными специалистами: режиссер - Иван Комаров, композитор - Ян Кузьмичев, художник по свету - Максим Бирюков, художник по костюмам - Юлия Ветрова, видеохудожник - Дмитрий Соболев. В концерте занято 8 артистов, продолжительность концерта 1 час сорок минут, без антракта. Со дня премьеры показано 6 концертов с количеством зрителей 225 человек.

2.8.3. Причины отклонения от установленных показателей качества и объема услуги: без отклонений.

2.9. Наименование работы: Организация и проведение культурно-массовых мероприятий.

2.9.1. Описание работы: Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, бесплатная работа, в интересах общества

2.9.2. Результат выполнения работы:

2.9.2.1. Достигнутые показатели объема работы: Показатель «Количество проведенных мероприятий»: исполнение показателя, характеризующего объем работы, утверждённого в государственном задании, в отчётном периоде составляет **100 %**, в числовом выражении 3 мероприятия: **1) Организация и проведение выставки «Время – театр»**, приуроченной к празднованию Международного дня театра, продлилась три дня, количество участников составило 436 человек, в том числе дети в возрасте до 14 лет, подростки и молодежь; **2) Организация и проведение мероприятия – театрализованное представление «Зайчик и Медвежонок»**, возрастная категория 0+. Режиссер и автор инсценировки актриса театра Ксения Мусина. Мероприятие проведено в рамках закрытия театрального сезона, Мероприятие также было представлено в рамках празднования дня рождения театра для зрителей возрастной категории 0+, количество участников составило 80 человек; **3) Организация и проведения мероприятия «Культурный Код»**, возрастная категория 12+. Мероприятие включает в себя две составляющих части: настольную игру «Культурный сёрфинг» и мастер-класс по актерскому мастерству. Со дня премьеры проведено 12 мероприятий с количеством участников 265 человек.

2.9.3. Причины отклонения от установленных показателей качества и объема услуги: без отклонений.