

**Пояснительная записка
об исполнении государственного задания
2-й квартал 2022 года
БУ «Няганский театр юного зрителя»**

Сведения об оказываемых государственных услугах

1. Наименование государственной услуги

Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) платная услуга:

1.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

1.1.1. Показатель «Заполняемость зала» на стационаре, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 75 %, что соответствует плановому значению показателя.

1.1.2. Показатель «Заполняемость зала», на гастролях, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 60 %, что соответствует плановому значению показателя.

1.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

1.2.1. Показатель «Число зрителей» на стационаре, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчётном периоде составляет 51 % годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении 7446 человек. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

1.2.2. Показатель «Число зрителей», на гастролях, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчётном периоде составляет 42 % годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении 872 человека. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

2. Наименование государственной услуги

Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), бесплатная услуга:

2.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

2.1.1 Показатель «Заполняемость зала» на стационаре, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 75 %, что соответствует плановому значению показателя.

2.1.2. Показатель «Заполняемость зала», на гастроях, с учетом всех форм: исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 60 %, что соответствует плановому значению показателя.

2.1.3. Показатель «Количество просмотров» онлайн трансляций - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн):

исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 105%, в числовом выражении 525 единицы, отклонение 5% является допустимо возможным.

2.1.4. Показатель «Количество просмотров» онлайн трансляций - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн):

исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 41,9 %, в числовом выражении 419 единиц. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

2.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

2.2.1. Показатель «Число зрителей» на стационаре, с учетом всех форм:

исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчётном периоде составляет 53 % от утверждённого в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 706 человек. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

2.2.2. Показатель «Число зрителей» на гастроях, с учетом всех форм:

исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчётном периоде составляет 104,8% годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении 880 человек, отклонение 4,8 % является допустимо возможным

2.2.3. Показатель «Количество прямых трансляций» онлайн - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн):

исполнение показателя, характеризующего объём государственной услуги, в отчётном периоде составляет 100%, в числовом выражении 3 прямые трансляции.

2.2.4. Показатель «Количество видеотрансляций (в записи)» онлайн - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн):

исполнение показателя, характеризующего объём государственной услуги, в отчётном периоде составляет 33,3%, в числовом выражении 2 трансляции записи спектаклей. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

3. Наименование государственной услуги

Показ (организация показа) концертных программ, платная услуга:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги,

3.1.1. Показатель «Заполняемость зала» на стационаре, с учетом всех форм:

исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 75 % что соответствует плановому значению.

3.1.2. Показатель «Доля новых концертных программ (длительностью не менее 60 минут) в общем количестве концертных программ» на гастролях, с учетом всех форм»

исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги в отчётном периоде составляет 40 % что соответствует плановому значению.

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

3.2.1. Показатель «Число зрителей» на стационаре, с учетом всех форм:

исполнение показателя, характеризующего объём государственной услуги, в отчётном периоде составляет 73 % годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении 379 человек. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

3.2.2. Показатель «Число зрителей» на гастролях, с учетом всех форм:

исполнение показателя, характеризующего объём государственной услуги, в отчётном периоде составляет 103,9 % годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении 268 человек, отклонение 4,8 %, в числовом выражении 10 человек, является допустимо возможным.

4. Наименование государственной услуги

Показ (организация показа) концертных программ, бесплатная услуга

4.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги,

4.1.1. Показатель «Заполняемость зала» на стационаре, с учетом всех форм:

исполнение показателя, исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 75 % что соответствует плановому значению.

4.1.2. Показатель «Доля новых концертных программ (длительностью не менее 60 минут) в общем количестве концертных программ» на гастролях, с учетом всех форм исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 20 % что соответствует плановому значению.

4.1.3. Показатель «Количество просмотров» онлайн - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн)

исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 102,2 % в числовом выражении 409 единиц,

отклонение 2,2% является допустимо возможным.

4.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

4.2.1. Показатель «Число зрителей» на стационаре, с учетом всех форм:

исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчетном периоде составляет 45% годового значения показателя, утвержденного в Государственном задании, в числовом выражении 29 человек. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

4.2.2. Показатель «Число зрителей» на гастролях, с учетом всех форм:

исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, составляет 100%, в числовом выражении 82 человека.

4.2.3. Показатель «Количество видеотрансляций (в записи)» онлайн - на сайте партнер / потокового (стримингового) мультимедиа сервиса в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (онлайн):

исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, составляет 100%, в числовом выражении 2 трансляции.

5. Наименование государственной услуги

Организация и проведение мероприятий, платная услуга:

5.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Показатель «Количество проведенных мероприятий»:

исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчетном периоде составляет 58 % годового значения показателя, утвержденного в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 88 мероприятий. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

5.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Показатель «Количество участников мероприятий»:

исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчетном периоде составляет 65% годового значения показателя, утвержденного в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 1 645 человек. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

6. Наименование государственной услуги

Организация и проведение мероприятий, бесплатная услуга

6.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Показатель «Количество проведенных мероприятий»:

исполнение показателя, характеризующего качество государственной услуги, в отчётном периоде составляет 93,7 % годового значения показателя, утверждённого в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 15 мероприятий. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

6.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Показатель «Количество участников мероприятий»:

исполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги, в отчётном периоде составляет 92% годового значения показателя, утверждённого в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 1334 человек. Исполнение 100% показателя, установленного в государственном задании на 2022 год, прогнозируется по итогам работы за год.

Сведения о выполняемых работах

1. Наименование работы

Создание спектаклей, с учетом всех форм

1.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы, бесплатно:

1.1.1. Показатель «Количество новых (капитально-возобновленных) постановок, малая форма (камерный спектакль):

исполнение показателя, характеризующего объем работы, утверждённого в государственном задании, в отчётном периоде составляет 50 % от годового значения показателя, утверждённого в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 1 спектакль.

07 апреля 2022 года - премьера спектакля «Папа», возрастная категория 16+, малая форма, драма.

Спектакль по пьесе Флориана Зеллера, в переводе Ильи Именитова. Пьеса отмечена престижной премией «Мольер». Главный герой пьесы Андрэ – мужчина лет 80-ти, внешне крепкий, но страдающий неврологическим заболеванием. Ему невозможно разобраться где явь, а где сон и, его фантазии, навеянные воспоминаниями, не дают ему покоя. Рядом с ним дочь, перед которой стоит дилемма: оставить больного отца дома или поручить уход за ним профессионалам в лечебном заведении. В спектакле одни и те же ситуации показаны в различных интерпретациях.

Постановка осуществлялась как специалистами театра, так и приглашенными специалистами. Режиссер-постановщик Лев Иванов, художник-сценограф Игорь Капитанов, художник по костюмам Фагиля Сельская, хореограф Яна Чипуштанова. В спектакле занято 5 артистов, продолжительность спектакля 1 час 30 минут, спектакль идет без антракта. Со дня премьеры показано 8 спектаклей, с количеством зрителей 270 человек.

1.1.2. Показатель «Количество новых (капитально-возобновленных) постановок, большая форма (многочисленная пьеса, из двух и более актов):

исполнение показателя, характеризующего объем работы, утверждённого в государственном задании, в отчётном периоде составляет 33,3 % годового значения показателя, утверждённого в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 1 спектакль.

26 февраля 2022 года - премьера спектакля «Турандот», возрастная категория 16+, большая форма, драма.

Спектакль по мотивам пьесы Карло Гоци. Взгляд на историю принцессы Турандот из 21 века. Она невероятно жестока или просто боится любить? Также спектакль поднимает очень современные проблемы - мы постоянно находимся под наблюдением камер, а наш имидж и то, что о нас думают окружающие гораздо важнее того, что мы чувствуем. Готовы ли мы сломать какие-то рамки чтобы достичь гармонии внутренней и внешней? Постановка осуществлялась постановочной группой приглашенных специалистов, имеющих опыт постановки по данному драматургическому материалу: автор пьесы Анастасия Букреева, режиссер - постановщик Алессандра Джунтини, художник Юлиана Лайкова, композитор Илья Амелин, художник по свету Игорь Фомин. В качестве хореографа-постановщика выступила балетмейстер театра Яна Чипуштанова.

В спектакле занято 12 артистов. Со дня премьеры показано 7 спектаклей с количеством зрителей 244 человека.

2. Наименование работы

Создание концертов и концертных программ, бесплатно с учетом всех форм

Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы, бесплатно:

Показатель «Количество новых (капитально-возобновленных) концертов»:

исполнение показателя, характеризующего объем работы, утверждённого в государственном задании, в отчётном периоде составляет 50 % от годового значения показателя, утверждённого в государственном задании на 2022 год, в числовом выражении 1 концерт.

24 июня 2022 года – премьера концертной программы «Кавер-концерт «Пой со мной», возрастная категория 12+.

В концертной программе звучат самые популярные и любимые песни двухтысячных годов. Артисты исполняют композиции живым звуком, без использования фонограмм и аккомпанируют себе на гитаре, флейте и ударных инструментах. Для зрителей приготовлены сборники песен в креативном дизайне «грампластинки», что дает возможность вспомнить текст и подпевать артистам.

Режиссер – постановщик концерта артист Юлия Баранова, художник-постановщик главный художник Лилия Карсей. В концерте занято 3 артиста, продолжительность концерта 90 минут, с одним антрактом. Со дня премьеры показано 2 концерта, с количеством зрителей 55 человек. Концерт включен в репертуарную и гастрольную афиши.

3. Наименование работы

Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, культурно-массовые (иные зрелищные мероприятия)

Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы, бесплатно:

Показатель «Количество проведенных мероприятий»,
исполнение показателя, характеризующего объем работы, утверждённого в государственном задании, в отчётном периоде составляет 33,3 %, в числовом выражении 1 мероприятие.

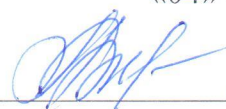
26 марта 2022 года – Организация и проведение выставки «Время – театр».

Выставка с демонстрацией декораций и костюмов из самых ярких спектаклей последнего театрального сезона, а также афиш, фотографий сценографии спектаклей и их эскизов. Одна из стен пространства представила из себя фотозону к спектаклю «Ундина», с костюмами героев спектакля: Духа Дерева, Ливня и Русалки. Напротив, разместился чум – элемент декорации к спектаклю «Умусликэн», который на сцене превращается в лес, в чуме представлена птица «Авахи», а также костюмы и головные уборы персонажей спектакля. Выставку дополняют живописные работы художника - постановщика Владимира Ситулина: «Стихия чувств» и «Внутри движения». Представитель театра сопровождал участников по выставке, рассказывая о драматургии спектаклей, представленных на выставке, а также отвечал на вопросы участников.

Выставка, приуроченная к празднованию Международного дня театра, продлилась три дня, количество участников составило 436 человек, в том числе дети в возрасте до 14 лет, подростки и молодежь.

«04» июля 2022 г.

Главный администратор



/Л.А. Белова